







1299

Mikrofilm Arşivi  
No. 1299

T. C.  
Manisa İl  
Genel Kütüphane  
Müdürlüğü  
SAYI

1183

Mikrofilm Arşivi  
No. 1299







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



196



1183







اصدق من در  
بار مشهور جعفر الاقاز

شرح الافاظ



محمد لبيب من اجتن تصان

محمي الدين بن العربي

محمد لبيب تعالى

محمد لبيب تعالى  
محمد لبيب تعالى  
محمد لبيب تعالى

محمد لبيب تعالى

مجموعه اولها شرح الافاظ الصوفية  
و مختصر فضوص الكلمه الصوف  
وفيه تفاسير تصانيف السج

محمي الدين بن العربي

T. C.  
Manisa İli  
Genel Kitaplık  
Müdürlüğü  
SAYI



1183

Mikrofilm Arşivi  
No. 1299



بسم الله الرحمن الرحيم صل الله على سيدنا محمد وآله  
شرح الالفاظ التي تداولها أهل طريق الله تعالى  
توفي عباد عبادات عليه في زمان الحال من غير نظر  
الى الماضي والمستقبل المقام عباد عن اسيفاء  
حقوق المراسم على التمام الحال قد يطلق ويراد به  
دوام النعت ويطلق ويراد به التحول من نعت الى نعت  
وهو ما يرد على القلب من غير تعقل ولا اجتهاد  
القبض حال الخوف في الوقت وقيل وارد يرد على القلب  
توجه اساه الى غيب وبآداب وقيل اضو ارد الوقت  
البنط هو عندما من بيع الاسيا ولا يسه شي وقيل هو  
حال الرجا وقيل هو وارد توجه اشارة الى قبول ورحمة  
الاهية هي اثر مساهد جلال الله في القلب وقد يكون  
عن الجمال الذي هو جلال الجمال النفس اثر  
مساهد جمال الحضرة الالهية في القلب وهو جمال الجلال  
التواجد استدعا الوجد وقل اطهار حالة الوجد  
من وجد الوجد ما يصادف القلب من احوال  
الله من ههنا هو الوجد وجدان الحق الوجد

2  
الجلال نعوت الغنى من الحضرة الالهية الجمال  
نعوت الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية الجمع  
اساه الى حق بلا خلق جمع الجمع الاسمهلاك بالهية  
الفرق اساه الى خلق بلا خلق وقيل مساهد العبودية  
البقاء روية العبد قيام الله على كل شي الغنى روية  
العبد لفعليه بعباد الله على ذلك الغيبة غيبة القلب  
عن علم ملجى من احوال اخلق لسفلا احسن بما ورد عليه  
الحضور حضور القلب باحق عند غيبته الصحو  
رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى السكر غيبة  
بوارد قوى الذوق اول مبادئ الجليات الالهية  
السو اوسط الجليات التي غاياتها في كل مقام  
المحبو رفع واصاف العادة وقيل ازاله العلة وقيل  
ما ستره الحق ونفاه الآيات اقامه احكام العادة  
وقيل آيات المواصلات العرب القيام بالطاعة  
وقد يطلق العرب على حصة فاب حسين الوجد  
الافاضة على المخالفات وقد يكون الوجد منك ومختلف  
بختلاف الاحوال فدل على ما يراى به قران الادوار والرك



القريب الشريعة الزام العبودية بنسبة الفعل اليك  
الحقيقة سلب اثار واصافك عنك باوصافه بانه  
الفاعل بك فك منك لان ما من دابة الا وادنا صيتها  
النفس روح يسلطه الله على نار القلب ليطفى شره  
الخاطر ما يرد على القلب والضير من الخطاب دانيا  
كان او ملكا او نفسيا او شيطانا من غير اقامه وقد يكون  
كل وارد لا تغل لك فيه علم اليقين ما اعطاه الليل  
عين اليقين ما اعطته المساهدة والكشف  
حق اليقين ما حصل من العلم بما اريد له ذلك المسمود  
الوارد ما يرد على القلب من احوال المحموده من غير  
تغل ويطلق بازا كل ما يرد من كل اسم على القلب  
المساهد ما يعطيه السامع من الاثر في قلب المشاهد  
فذلك هو السامع وهو على حقيقة ما يضبطه القلب من صور  
المسمود النفس ما لان معلولا من اوصاف العبد  
الروح يطلق بازا الملقى الى القلب علم الغيب على  
مخصوص السير يطلق فعال سير العلم بازا حقيقة  
العالم به وسير اكمال بازا معرفة مراد الله فيه وسير الحقيقة

بازا ما يقع به الاشارة الوله افراط الوجد  
الوقفه اكبر من المعامين الفترة مخوفنا  
البداية المحرقة الحق ذهاب تركبك كة القمر  
الحق فناوك به عينه السر دل ما تترك عننا  
نفسك وقيل غطا الكون وقد يكون الوقوف مع العادات  
وقد يكون الوقوف مع ناهج الاعمال الخجل ما  
تكشف للعلوب من انوار الغيوب الخجل اخبار اكله  
والاعراض عن دل ما سفل عن الحق الحاضر حضور  
القلب بتواتر البرهان وعند ما يجراه الاسما بينها ما هي عليه  
من الكفائق المكاسفة مطلق بازا تحقيق الامانة  
بالفهم ويطلق بازا تحقيق زياده اكمال ويطلق بازا تحقيق  
الاشارة المساهدة مطلق على ربه الاشياء لا يل  
الوحيد ويطلق بازا ربه الحق في الاشياء ويطلق بازا  
حقيقة اليقين من غير شك الحادثة خطاب الحق  
للعارف من عالم الملك والشهادة كالتدبير من السجدة لموسى  
المسامرة خطاب الحق للعارف من عالم الاسرار  
والغيوب نزل به الروح الامين على قلبك



اللوامح هي ما يلوح للأسرار الطاهرة من السموم حال  
الى حال وعندنا ما يلوح للبصر اذا لم يتقيد بما جازحه من  
الانوار الذاتية لاسيما السلب الطوالع انوار  
التوحيد يطلع على قلوب اهل المعرفة فتطمس ما يرى الانوار  
اللوامع ما يثبت من انوار الجلي وقتين وقرب من ذلك  
البوادة ما ينجح القلب من الغيب على سبيل الوهلة  
اما موجب فرح او موجب حرر الهجوم ما يرد على  
القلب بقوة الوقت من غير صنع منك التلوس  
تفعل العبد في احواله وهو عند الاكر من معام ناقص وعندنا  
هو اهل المعامات وحال العبد فيه حال قوله تعالى كل يوم  
في شان التمكن عندنا هو التمكن في اللون  
وقيل حال اهل الوصول التجريد اماطة السوى  
والكون عن القلب والسر الفريد وقوفك يا كرمك  
المريد بطلق ويراد به المافذ ارادته فانه يريد باراد  
اكثر ويطلق ايضا ويراد به المنقطع الى الله بالاسم وقيل  
التجرد عن الارادة المراد هو المجذوب عن ارادة  
مع تهو الامور له هو جاوزنا الرسوم والمعامات من غير سفة

توح

السالك هو الذي مشى على المعامات لحاله لا بعلمه فكان  
العلم لمعينا المسافر هو الذي سافر ففكر في المعولا  
وهو العابر من الاسباب الى منبث الاشياء والما اريد بها ايضا  
السفر عيان عن بوجه القلب الى الحق تعالى بالذكو  
وقد يكون بالفكر ولكن يكون هذا السفر الى الالهية  
اللطيفة كل اسان رفيقة المعنى يلوح في الفهم لاسيما  
العيان وقد يطلق بازا النفس الناطقة العلة نبيه  
اكثر لعبد بسبب وبغير سبب الرياضة رياضة  
الادب وهو اخرج عن طبع النفس ورياضة الطلب  
وهو صحة المراد به وبالجمله من عيان عن مذهب الاضلاع  
الغيبية المجاهدة حمل النفس على الشاق البذنية  
ونخالفة الهوى على كل حال الفصل فوت ما ترجوه من  
محبوبك وهو عندنا بميزك عنه بعد حال الاتحاد  
الذهاب غيب القلب عن حيز كل محسوس مشاهد  
محبوبه فان المحبوب ما كان الشطح كلام عبر عنه  
اللسان معرون بالدعوى شغل على الوم من سماعه ولا يرضيه  
اهل الطريق من قايله وان كان محققا



المكان يراد به المكانة وهي منزله في البساط لا يكون  
الا للمكملين الذين جاوزوا الجلال والجمال فلا وصف لم  
ولا نعت الزمان السلطان الزاهر واعظم  
الحق في قلب المؤمن وهو الداعي الرغبة رغبة النفس  
في البواب ورغبة العلب في الحقيقة ورغبة السر الحق  
الرهب رهب الظاهر لحقى الوعيد ورهبه الباطن  
لقلب العلم ورهب لحقى امر السبق المكر  
ارداف النعم مع المحالفة وابقا كالمع سوال الادب والظهار  
الايات والكوامات من غير امر ولا حد الاصطلام  
نعت وله يرد على العلب فيسكن تحت سلطانه  
الغربة مطلق بازا مفارقة الوطن طلب المعصود  
وبالغربة عن كمال من حقيقة النفود فيه وغربة عن  
الحق من الرهش عن المعرفة المنة مطلق بازا  
مجرد العلب للمنى ومطلق بازا اول صدق المرید ومطلق  
بازا جمع الم بصف الالهام الغيرة غيرة في الحق  
لتعدى أكود وغیره مطلق بازا اثمان الاسرار والسرار  
وغيرة الحق ضنة على اولايه وتم الضايين

5  
الجرية اقامة حقون العبودية له تعالى فهو خرعن  
ماسوى الله المطالعة وقعات الحق للعارفين ابتدا  
وعن سوال منهم فما رجع الى خوادر الكون  
الفتوح فوح العبارة في الظاهر وفوح الخلاوة  
في الباطن وفوح المحاسن الانزعاج انباه القلب  
من سنة العقل والتمحرك للاش والوجد الوصل  
ادراك الغاية الادب اربعة انواع ادب المرعة  
وادب أكدم وادب الحق وادب الحقيقة وهو جماع كل  
خير معام منها الاسم الحاكم على العبد في الوقت الاسما  
الالهية عين الحكيم اظهار رغاية الخصوصية بلسان  
الانبساط في الدعا الرسم نعت جري في الابد نما  
جري في الازل الزوايد زيادات الايمان بالغيب والغير  
الحضر نعيمة عن البسط الياس نعير عن الغيب  
القطب هو واحد الزمان الذي ينظر الله اليه من العالم  
وكل من هو على قلب اسرافيل فهو القطب القوت  
هو واحد الزمان معيته الا انه اذا كان الوقت يعطى الانجاء  
الى عنايته الامان سحمان الوزير للقطب



الواحد نظن في الملكوت والاخر نظن في عالم الملك  
النخبه هم المسفلون يحمل اثقال الحق فلا تعرفون  
الا في حق الغير وكل من هذه حالته هو نجيب  
النقبه كل من اسخر خبايا النفوس وما تضمنه  
من احكام الجهوله فهو نجيب البذل من كان على قلب  
ابراهيم عليه السلام وهو الذي ترك بدله على علم منه حيث شا  
وطلق على من يد المذموم بالمحمود من بعده  
الاولاد اربعة اسخاص لم الاربعه الاركان من الكعبه  
الواحد كفت العرب والآخر السرق والثالث الجنوب  
والرابع السمال الحق المحلوق به هو العقل الاول  
وهو الامام المبين وهو العدك الذي قامت به السما والارض  
وما بينهما الاقاراد اكارجون عن دايرة القطب  
والخضر منهم الامنة هم الملامية وهم الذين لم  
غيبه على اسرارهم وهم حكما هذه الامه الواقفه هو  
ما يرد على القلب من ذلك العالم باي طريق كان من خطاب  
او مثال العنقه هو الهب الذي فتح الله فيه اجساد  
العالم الورقة النفس الحليه وهو اللوح المحفوظ

6  
العقاب القلم وهو العقل الاول الغراب اجسم الحلي  
السحرة الانسان الامل السمسمة معرفة تدق  
عن العباره الدرر ايضا العقل الاول  
الزمرده النفس الحليه السجده الهب  
الحروف اللغة وهو ما خاطبك به الحق من العبارات  
السكنينه ملجئه من الطائفيه عند نزل الغيب  
التداني معراج المقرين التلج نزل المقرين  
ويطلق بازا نزل الحق اليهم عند التداني الترق  
السفل في الاحوال والمعامات والمعارف التلج اخذ  
ما يرد من الحق عليك التول رجوعك اليك منه  
الحروف ملجذ من المكروه في المستاف الرجا الطمع  
في الامل الصعق الفنا عند الجمل الرباني  
الخلوه محادثه السير مع الحق حيث لا ملك ولا احد  
الجلوه خروج العبد من خلوه بالنفوت الالهيه  
المخدع موضع ستر القطب عن الافراد الواصلين  
الحجاب كل ما ستر مطلوبك عن عينك النواله الخلع  
التي تخص الافراد وقد تكون الخلع مطلقه الجرس



الجزء اجمال الخطاب بضرب من القدر الاجاد نصير  
النايين واحد ولا يكون الا في العدد وهو كال  
القلم علم التفصيل الانانية فوك انا النون علم  
الاجمال الهوية الحققة في علم الخب اللوح محل  
البدون والتسطير الموكل الى حد معلوم الاية الحققة  
يظهر في الاضافة الرعوته الوقوف مع الطبع  
الالهية كل اسم الالهى مضاف الى البشر اكتمة علامه  
الحق على القلوب للعارفين الطبع ماسبق به العلم  
في حق كل شخص الاية كل اسم الالهى مضاف الى ملك  
اوروحاني المنصه بجلى الاعراس وهي تجليات روحانية  
السوى هو الغير الجسد كل روح ظهر في جسم ناري  
او نوري النور كل وارد الالهى يطرد الكون عن القلب  
الطلمه مدتطلق على العلم بالذات فانها لا مكسف معها  
غيرها الضياء ربه الاغيار بعين الحق الطل وجود  
الراحة ظف الحجاب القش كل علم يصون فساد عين  
المحقق لما بجلى له اللب ما صين من العلوم عن القلوب  
المعلقة بالكون لب اللب مادة النور الالهى

11  
العموم ما يقع من الاشتراك في الصفات الخصوص كونه  
كل شئ الاشارة يكون مع القرب مع حضور الغير ويكون  
مع البعد الغب كل ما ستره الحق عنك منك لانه  
عالم الامر ما وجد عن الحق من غير سبب ويطلق بازاء  
الملوك عالم الخلق ما وجد عند سبب ويطلق ايضا بازاء  
عالم السهام الملازمة هم الرجال المملكون والنساء هم  
الذين لم يظهر على طواهم ما في بواطنهم اثر البتة وهم اعلا  
الطائفة وملازمة تم تغلبون في اطوار الرجولية  
العارف والمعرفة من اسعد الرب نفسه فظهرت  
عليه الاحوال والمعرفة حاله العالم والعلم من انتم  
الله الوهية وذاته ولم يظهر عليه حاله والعلم حاله  
الحق ما وجب على العبد من جانب الله وما وجبه الحق  
على نفسه الباطل هو العدم الكون كل اس وجود  
الردا الظهور بصفات الحق ارين محل الاعتدال  
في الاسيا الحال التنزه عن الصفات واثارها  
البرزخ العالم المشهود بين عالم المعاني والاجسام  
الجبروت عند طالب هو عالم العظمة وعند الاكرين



العالم الوسط الملك عالم الشهادة الملكوت عالم  
الغيب ملك الملك هو الحق في حال مجازاة العبد على ما  
كان منه ما أمر به المطلع النظر إلى عالم الكون والظاهر  
بعين الحق حجاب العزة هو العنى والجبره  
المثل هو الانسان وفي الصور التي فطر عليها  
العرش مستوى الاسما المقيد الكرسي موضع  
الامر والنهي القدم ما ثبت للعبد في علم الحق  
العبد ما يعود على القلب من الجملات باعانة الاعمال  
الحمد الفصل بينك وبينه الصفة ما طلب  
العنى بالعالم الفت ما طلب النسبه كالاول  
الردية المساهمة بالبصر لا بالبصره حيث كان  
كله الخضر كن اللسن ما يقع به الافصاح  
الالهي لا اذان الحارفين هو الغيب الذي لا يصح  
سموده الفهوانيه خطاب الحق بطريق المداخله  
في عالم المثال السوا بطون الحق في اخلق والخلق  
في الحق العبودية من ساهد نفسه لربه مقامه  
العبوده الاراده كوعته جبرها المرید تحول بينه وبينها

كان عليه ما المحبه عن مقصوده الانبياء زجرا حق  
للعبد على طرق العناية اليقظه الفهم عن الله في زجره  
الهاجس بقرا كاطر الاول لم يكون اراده ثم ثمان  
عزماء قصدا منيه التصوف الوقوف مع الاداب  
السريع ظاهرا وباطنا وفي اخلق الالهيه ودرى عال  
بازا اتان مدارم الاطلاق ونجت سفسافها  
التخلي الانتصاف بالاخلاق الالاميه وعندنا  
الانتصاف باطلاق العبوديه وهو الصحيح فانه اتم وازك  
الطريق عيان عن مراسم الحق معال المشروعه  
التي لا رخصه فيها سراسر ما انفرد به الحق عن العبد  
اشي اجروا الحمد لله رب العالمين  
نقل من اصل خط الشيخ صدر الله روه  
وقوله واحمد الله



بسم الله الرحمن الرحيم  
نص حكيم الامية في كلمة ادمية اعلم ان الاسماء الالهية  
احسن طلب بنائها وجود العالم فوجد الله العالم جسداً سوياً  
وجعل روضة ادم عليها السلام واعني يادم وجود العالم الانساني  
وعلم الاسماء كلها فان الروح هو مدبر البدن بما فيه من القوى والقدرة  
الاسماء للانسان الحامل منزلة القوى ولهذا معارضة العالم انه  
الانسان الكبير ولكن بوجود الانسان فيه وكان الانسان  
مختصاً من اخفى الالهة ولذلك خصه بالصورة فقال ان الله  
طوى ادم على صورته وفي رواية على صورة الرحمن وجعله الله  
العين المصنوعة من العالم كالنفس الناطقة من النسخ الانساني  
ولهذا حزن الدنيا بزواله ونشقل العالم الى الاخوة من اجله  
فهو الاول بالقصد والاخر بالاجاد والظاهر بالصورة والباطن  
بالسورة اي منزله هو عبد الله رب بالنسبة للعالم ولذلك  
جعل خلقه وابناء خلقه ولهذا ما ادعى احد من العالم الربوبية  
الا الانسان لما فيه من القوة وما الحكم احد من العالم مقام

العبودية في نفسها الا الانسان عبداً بحاجه واجداداً التي  
هي انزل الموجودات فلا اعز من الاسان برؤيته ولا اذل  
منه معبودته فان فهمت فدايت لك عن المقصود بالانسان  
فانظر الى غرته بالاسماء احسن وطلبها اياه فمن طلبها اياه تعرف  
عزبه ومن طهوه بها تعرف ذلته فافهم ومن هنا تعلم انه نسخة  
من الصورتين الحي والعالم  
نص حكيم نقشه في كلمة شبيهة اعلم ان اعطيتك  
على اصنام منها ان يعطى لنعم خاصة من انتم الوهاب وهي على  
مبه ذاتية ومبه اسماءية فالذات لا يكون الا محل واما الاسماء  
فكون مع الحجاب ولا يعبر العاين من الاعطية الا بما هو عليه من  
الاستعداد وهو قوله اعطى كل شيء خلقه فمن ذلك الاستعداد  
وهو يكون العطاء عن سوال بالكال لا يدسه او عن سوال بالقول  
والسوال بالقول على قسمين سوال بالطبع وسوال بالامتنان  
للامر الاله وسوال بما تنصيه احكامه والمعرفة لانه امير مال  
بحسب علمه ان سعى في اتصال كل ذي حق الى حقه مثل قوله ان  
لا ملك عليك مفاد لنفسك ولعنك ولزورك امير



فصل حكمة سبوحية في كلمة نوحية

النزلة من المنزلة بجدد المنزلة اذ حد بين عالما قبل النزلة  
فلا تطلق لمن يحب له هذا الوصف بقيد عام الامعية اعلاه  
ما تلاقه واعلم ان الحق الذي طلبه من العباد ان يعرفه هو  
ما جات به السنة الرابع في وصفه فلا تغداه عقل وبل ورو  
الترامع فاعلم به نزله عن سمات الكدوث فالعادف صاحب  
معرفته بالله معروفة بل ورو الرابع ومعرفته بلعالمها من الخارج  
ولكن شرطها ان مرد علم ما جات به الاله فان كشفه عن العلم  
مذلك فذلك من باب العطا الالهى لذاتى ودر قدمه تشيب

فصل حكمة قدسية في كلمة ادرسية

العلو علوان علو مكان بل حوله الرحمن على العرش استوى والعا  
والسما وعلو مكانه كل شئ بالاله الا وجهه والناس من علم وعلم  
فالعلم للثان والعلو للكانه واما علو المعاضلة فعوله وائتم  
الاعلون والله معكم ههنا راجع الى تجلته في مقامه فهو في كل  
ما اعل منه في تجل اخر مثل ليس جملته شئ ومثل اني محكم اسمع  
واري ومثل جئت فلم تطعننى

فصل حكمة نهيمية في كلمة ابراهيمية

لا بد من ايات عين العبد وحيند صبح ان يكون الحق سمعه وبصره  
واسانه وده وربه فمع قواه وبواريه بهوته على المعنى الذي  
يليق به ومن شجرة متباينوا فكل واحد ما عيب العرايش فوان سمع  
الحق بك وسبح ربك والنواقل تسبح به وشعره فدرك بانواقل  
على قدر استعداد الحمل وتدرك بالامراض كل مدرك فاعلم

فصل حكمة حققة في كلمة اسحاقية

انما الى الحق الحق الجامعة الساملة لكل شئ وغير شئ فلها على كل علم  
المتصور وهي كلها صدق ونعيم قسمين قسم بطابق ما صورته  
الصورة من خارج وهو المعبر عنه بالكشف وقسم غير مطابق فيه  
تقع التقدير والثاني من علم على قسمين عالم ومتعلم فالعالم يصدق  
الرويا والمتعلم يصدق الرويا حتى يحلها الحق مع اراء تلك الصورة التي  
التي بلل له

فصل حكمة عليية في كلمة اسماعيلية

وجود العالم الذي لم يكن ثم كان بسبب شئ في موعده او  
اسما ما شئت فعل لا بد من ملكه وانما مجموع يكون وجود اسماء ما  
موجود عن احدى الذات منسوب اليها احده الكثير من شئ اسماء  
لان محاسن العالم مطلق فلك منه ثم العالم ان لم يكن ممكنا ما هو با  
للوحد فادعوا العالم الاعلى من عن قدره اياه منسوب



ما ذكرناه وعن قوله فان الخلال لا يقبل المكون ولم يدار على  
عند قوله كن فان يكون فنسب المكون الى العالم من حيث هو  
فصل حكمه روحية في كلمة يعقوبية <sup>الدين عند الله</sup>  
الاسلام ومعناه الانقياد ومن طلب منه امر فانما ادال الطالب  
فما طلب فهو مسلم فافهم فانه يسر في الدين وساند في ما مور  
وهو ما جات به الرسل ودر من معتبر وهو ابتداء الذي فيه عظيم  
الحق فمن رعاها مؤثرا عايشا بفارضوا ان الله فعدا لمخ واهل  
الانبياء من ان امر بواسطة فافهم من الاموال الى الاصفية وامر  
واسطة وهو الذي لا تصور مخالفته وبواسطة قد خالفه  
الما مور بلا واسطة الا الحايين خاصة لا الموجود  
فصل حكمه نورية في كلمة يوسفية <sup>النور ككشف</sup>  
وكشفه وانتم الانوار وقا عظمها نفوذ النور الذي كشف  
ما راسه بالصورة اسجدية المربية في النوم وهو التعبير الى الصور  
يوسف مظهر لمعان كثر في خلفه مراد منها في توحيد صاحب الصور  
معنى واحد من كسفه بذلك النور فهو صاحب النور فان الواحد  
يؤخذ من مجموع واخر مؤثر في رتبة صور الاذان والاسم واخر  
يؤثر في دعوى الاله على جميع واخر مؤثر في دعوى الاله في كماله

11  
فصل حكمه اعدية في كلمة يهودية <sup>غاية الطريق</sup>  
كلها الى الله فانه غايها فعلها صراط مستقيم لكن بعد الله  
بالطريق الموصل الى سعادته عايشة وهو ما شرعه لنا فلهذا  
وسعت رحمة كل شيء فالله الى السعادة حيث كان السعد  
وهو الوصول الى الملام ومن الناس من يال الى الله من غير  
وسمهم من الناس من حيث الحبوب وناك سبب حصولها من غير  
الله واما المتقي فله ما لان طالع يكون فيه وقاية الله من الملام  
وما كان يكون الله له وقاية فيه وهو معلوم  
فصل حكمه فتوحية في كلمة صائكية <sup>لما اعلمت</sup>  
الحق ان النسيج لا يكون الا من الفردية والملكة اوله الاقرار  
عند الله ايجاد العالم عن نفسه واراثة وقوله والمضروب  
والنفس مختلفة فقال انما قولنا لشيء ان اردناه ان نقوله من  
مكون ولا يحسنك تركيب المعدمات في النظر في المعانيها  
فان اردت ان يكون الفرد الواحد من اربعة متكررة بعد ذلك  
فافهم فالسبب مغيرة الاشياء والعالم مهيبة بلا شك  
فصل حكمه قلبية في كلمة شيعية <sup>اعلم ان الله</sup>  
ان كان وجودا من رعت الله فانه اوسع من رعت الله ان



الله اخبر ان قلبه العبد وسعة ورعته لا تسعه فانها لا تعلق  
حكما الا ما كواثر ومن مثله عجب ان عملت واذا كان  
الحق ما ورث في الصحيح تحول في الصوري مع انه في نفسه لا غير  
من حيث هو فالعوب له كاشكال الاوعية لما يشتمل بسكها  
مع كونه لا غير عن حقيقة فافهم الامر ان الحق كل يوم هو شان  
لذلك العبد يتلذذ الواطن ولذلك قال ان ذلك المذكور ليس  
له قلب ولم يقبل عمل لان العقل يتقيد بآلاف العلب فافهم  
فصل حكمة ملكيه في كلمة لوطيه قال تعالى  
الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوه ثم جعل  
من بعد قوه ضعفا وشبه فالضعف الاول بلا طلاف ضعف المراء  
في العوم والخصوص والعموم الى بعد قوه المراء وضافها  
في اخصوس قوه اكال والضعف الثاني ضعف المراء وضاف  
الله في اخصوس ضعف المعرفة اي المعرفة بالله بضعفه حتى  
ما الزاب فلا تقدر على شيء فصير في نفسه عند نفسه كالصغير عند  
امه الرضيع ولذلك قال لوط اداوى الى ركن شديد يريد العبد  
وسول رسول الله صل الله عليه وسلم ومع الله اخي لوط العبد كان مادي  
الى ركن شديد يريد ضعف المعرفة فالركن السديد هو الحق يدبره

فصل حكمة قدره في كلمه عزتره لله ابحر الباقه  
على خلقه لانهم المعلومون والمعلوم يعطى العالم ما هو عليه بعبته  
وهو العلم ولا اثر للعلم في المعلوم فلا حكم على المعلوم الا به واعلم  
ان كل رسول نبى وكل نبي وكل رسول وكل نبي  
فصل حكمة نبوه في كلمة عيسويه من خصائص  
الروح انه ما يمر على شيء الا جسي ذلك النسي ولكن اذا جسي يكون فيه  
تعب فراجه واستعداد لا يحب الروح فان الروح قدى  
الامر ان النسخ الاملى في الابتسام السواء مع ترائته وعلو حظه  
تف يكون بصفه بقدر استعداد المفعول فيه الامر في السامر  
لما عرف ما يرا الارواح كيف قبض فصار كالجمل فذلك استعداد المراء  
فصل حكمة رحمانه في كلمة سليمان له ما تات  
له من حيث لا يشعر دالت بالقوه في كتاب سليمان انه كتاب كرم وما  
ظهر اصف بالقوه على الاتيان بالعرش دون سليمان الا يعلم الحق  
ان يرف سليمان عليم اذ كان لمن هو حنة من حناته له هذا القدر  
ولما دالت في عرشها كانت هو عثور على علمها تجدد المكنون في كل زمان  
فات بكاف الشبه واراها صرح القوارير كانه كنه وما تات به  
ان العرش المرى ليس عن العرش من حيث الصور والصور واحد  
وماذا سار في العالم كله والملك الذي لا ينزع لاحد من بعده



الطهور بالجمع على طريق التبرف فيه وشيخه الرياح سحر  
 الارواح النارية لانها اذ راح في رايح بغير حاسب استجاب  
 فص حكمة وجوده في قلبه داوديه  
 ومبلا داود فضلا معرفة لا تشبه علمه فلو انضابا علمه كانه  
 ومبلا فضلا لما علم السلام فعاله وومنا لداود سلمان يعني  
 ولما بينا داودنا فضلا بل من العطا عطا جزا او بمعنى المبه وقام  
 من عبادي السكور مبنية المانعة لعم سكر السلف وسكر البرع فله  
 البرع افلا اكون عبدا سكورا قول النبي صلى الله عليه وسلم وشكر السكوة  
 ما وقع به الامر ميل واسكر والله واسكر وانعمت الله وبن السكور من  
 بن السكور من لمن عقل عن الله داود منصوص على ولاه ولاه  
 وغر ليس بذلك ومن اعطى انكلافة فعدا عظمي التحكم والتفريط اعطاه  
 شرجع ابحاله بالسبح والطير يوزن بالموافقة موافقة الانا  
 فص حكمة توفيقه عادت بركة على قومه كرامه  
 اضافة لهم الى ذلك لغضب فيه مكلف لو كان حاله حال الارض فظن  
 خيرا ففجاءه من الغم ولذلك يحيى المؤمن معنى الصادق من احوالهم ومن  
 لطفه انبت على سحر من يقطين اذ خرج كالفرخ فلو نزل على الذباب  
 اذاه لما سامهم اذ دخل نفسه فهم فعت الرجة جمعهم  
 فص اوبى لما لمنا فضل الصبر الشكور  
 الى الله ولا فاقم الا فدا لا لى صبر وعلم بهداه اعطاه الله

ايمله ومثلهم ختم ودكض برجله عن امر به فانزال تلك الكفة  
 الاله ونبع الماء الذي يوسر احياء السارة في ملج طبعي من  
 خلق وبي برى فجعله رجه له وذكرى لنا وله ورفق به فيما ندره  
 تعلمنا لنا لسمير الوضو بالندرو جعلت الكسار لامة محمد صلى  
 الله عليه وسلم لست نريم ما عرض لنا من الحق في الكف والحقان عا  
 والامر بها امر بالحق اذ اراى خيرا ما حلف عليه فراعى الايمان  
 ان كانت في معصية فانه ذكر الله فطلب الحق والذكر سبه  
 ذكر امامه وكونه في معصية او طاعة حكم اخر المزمع للذكر سبه  
 فص يحيى ان له من رتبة الامام فله جعل  
 من جلا شيا فبعد ذلك ومع الاقتداء به في اسه لرجع الله و  
 نه همه ابيه لما اولى قلبه من مريم وكانت منقطع عن الربا  
 جعله حصورا بهذا التخييل وانما عثر على مثل هذا فاذ باح  
 اعد الله فلتخيل لا نفسه عند انزال الماء افضل الموجودات  
 فان الوند ماخذ من ذلك سعة وافران لم ماخذ كله  
 ما فاز ركبها برجه ربه  
 ستر نراه ربه عن اسماع انما غر من فاداه بشي فانج من لم  
 العاد باناجه فان العقم مانع ولذلك قال الرب العقم ومرت



بسما ومن التوايح وجعل الله يحيى سرکه دعا به وارت ما عند  
 فاشبه مريم ووارث جماعه من الابرار  
**فصل البيات** يقول احسن اكاليس ويقول  
 الله امن خلق من لا خلق الياس القدر ومن لا خلق الاخر  
 الامجاد **فصل لفتان** لما علم لقمان  
 ان الشرك ظلم عظم للشرك مع الله فهو من مظالم العباد وله اليه  
 ما يجاب الالهى وصايا الرسلين وسهلا له بان انا اه احكمه  
 بها نفسه وجوامع الخير **فصل مردون**  
 مردون موسى منزله نواب محمد صل الله عليه وسلم ليعيد انفسه الى  
 فلنظر الواو من درث وفما استنيت فيعنه صحه مرات  
 ليعوم فيه مقام رب المال فمن كان على اطلاقه تعرفه كان كانه هو  
**فصل موسى عليه السلام** سوت الله جباهه  
 من قبله فرعون من اجله ففوان لما خاف انما كان لا تعا حياه  
 المقتولين فكانه فزده حوا غير فاعطاه الله الرسالة والجلاله  
 والايامه الالهى احكم كله الله عن حاجته لا ستراف نهفه  
 فعلنا ان اجمعه موشه وهو الفاعل بالامه ولما علم من علم سل من  
 صل عن طريقه راء حين امتدى غره به فاقامه مقام القرآن

المثل المغروب فعال يضل به كرا وهدى كرا وما يضل  
 به الا القاسمين وهم اكا حون عن طريق الهدى الذى به  
**فصل خالد بن سنان** جعل الله بعد انشاء  
 الى ربه فاضاع الاله واضاع قوه فاضاعوه ولهذا قال  
 صل الله عليه وسلم ابنته مرجا بانته بنى اضاعه حومه وما  
 اضاعه الابنوه حت لم تتركوا الناس نبشونه لما يطر اعل  
 العرب من احوار المعتاد

**فصل محمد صل الله عليه وسلم**  
 معجزة العراى بالجمعه اعجاز على امر واحد لما هو الانسان  
 علمه من اكمات الخلفه كالتقران بالآيات الخلفه ما هو كلام الله  
 طلعا وما هو كلام الله وحكاية الله من كونه كلام الله مظهرا  
 معجز وهو اجمعه وعلى هذا يكون جميعه الله وما حله علم  
 بمجوز اى ما ستر عنه سى ولا يضمن ما تخطى ما هو لم ولا  
 يظن اى ما تنهم انه تخطى سى من الله هو لم لما كان الخوف مع  
 الضلال فالما ضل صلحهم وما غوى اى ما فاضل خيرة لانه من علم  
 ان الغاية الخوف من الحق فعدا منقى فهو ضابط يهدى ويان  
 اباب الخير **واحد** العالم صل الله عليه وسلم



كَأَبِ \_\_\_\_\_ كُنْه  
مَا لَا يَدُ لِلْأَرْيَمَنْه



باسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصال الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وسلم سالت اياها المريد المسترشد عن كنه ما  
 لا بد للمريد منه فاجبتك في هذه الاوراق على ما سالت والله قبل  
 التوفيق اعلم اياها المريد وقعنا الله واماك لطاعته واستعنا  
 واماك فما رضى ان العرب من الله لا يعلم الا بتعريفه امانا بذلك  
 وتبينه لنا وقد فعل ذلك فاحمد الله فارسل الرسل واوضح السبل  
 الموصلة الى السعادات الابدية فاما وصرفنا وبقي الاستعانة بما  
 وقع به الايمان من الاعمال ونقرر في نفوس المؤمنين من وضع المرح  
 فاول ما يجب عليك اياها المريد توحيد خالقك ونزبه بالاجور  
 عليه فاما بوحده فلو كان مع اله اخر لا يمنع وقوع الفعل باخلا  
 الارادات وجود او تضررا او فسدا للنظام وذلك قوله تعالى لو  
 كان فيها الهة الا الله لفسدنا ولا بال ما عني عن اشركوا حاج  
 اقامه دليل على الاصره فان المشرك قد اثبت وسلم وجود الخالق  
 معك وزاد عليك بالسرك فعلية الدلالة ما زاد وتنفيك هذا  
 العريضة الواحد فان الوقت عزيز والعقد سالم والحال في عين  
 له موجوده واحمد الله واما نزبه فهو اكد عليك من اجل المشبهه

والمحسنة فانهم طائرون في هذا الزمان فاعصم ما غي على قوله تعالى  
 ليس بحسنة شيء وحسبك هذا هو وصف ناقص من الاله فهو  
 مردود الى ما يليق بهذه الاله ولا يزد ولا يبرح من هذا الوطن  
 ولذلك جاني السنة كان الله ولا شيء معه وزاد العلماء وهو الان  
 على ما عليه كان فلم يرجع الله سبحانه من خلقه العالم وصف لم  
 يكن عليه ولا عالم موجود فاعقد نفسه من النزه مع وجود العالم  
 ما يعتقد فيه ولا عالم ولا شيء سواه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا  
 وكل اية او حدث يوم المشبه ما يعطيه كلام العرب او كلام من  
 انزل عليه شيء من ذلك للتبليغ والوصول فحجب عليك الايمان  
 به على حد ما يجعله الله وما انزله لا على ما توهمه واحرف علم ذلك  
 الى الله بما بعد ليس بحسنة شيء ما نزبه منه اذ وقد رث نفسه  
 ماتن ما ينبغي له ثم بعد ذلك اياها المريد يجب عليك الايمان بالرسل  
 لهم وما جاوا به وما اجروا به انه عن الله ما علمت وما لم تعلم ثم  
 حب الصحابة اجمعين والقول بوجوب التمسك ولا سبل الى بحر حكم ولا  
 الى الطعن ولا فضل احرا منهم على الاخر الا بما فضله ربك عليه  
 او على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم ويجب عليك اغني بغيره من  
 عظم الله وعظمته رسوله عليهم السلام ثم التسليم لاهل بيته الطاهرة



فيا على عنهم من دلائهم وكل ما رى منهم ما لا يسعه عليك وما  
لا بد منه حسن الظن بالناس بحسين وسلامه الصدر والرداء  
للمسلمين بظهر الغيب ورضه من الفقهاء بزيه الفضل لم يزدك  
حت ارتفوك خدما وحمل لهم وتحملا اذ اسم وجهاهم والصبر  
بالله على خلافهم وما لا بد منه الصمت الا عن ذكر الله تعالى فلا  
المران وارشاد الضال وامر معروف ونهى عن منكر واصلاح  
بن المتهاجرين وتخريف على صدقة بل على خير وما لا بد منه  
طلب خسر موافق نعيمك على ما انت بسبيله فان المؤمن كثير الخيرة  
واماك وصحبه الضد وما لا بد منه طلب رخ مرشد والصدق فان  
المرء اذا صدق مع الله قبض الله من باخديه وصير كل شيطان  
في حقه ملكا يلهمه الخير فان الصدق ما وضع على شئ الا لخير  
وما لا بد منه الحث عن هذه اللغة من الاساس فليها دام عاد  
الذين هذا الامر وما لا بد منه ان يرفع ذلك عن كل ولا يخل  
على احد ولا يعمل رفا من امره لا لنفسك ولا لغيرك واحترق  
وتورع في كسبك ونطقك وفي جمع حرثك ولا توسع في سكن  
ولا في ملبس ولا في مال فان اكلال لا يجعل السرف واعلم ان  
النفوس اذا زرع فيها الاسان السهوات ثبت اصولها بعيد

ان يطلع بعد ذلك فليس للمردسعة ولا راحة وما لا بد منه  
التقليل من الطعام فانه يورث النشاط في الطاعة ومذهب  
المسئل وعلى كبحير الاوقات في ليل ونهار فاما الساعات  
التي دعاك الشرع فيها الى الوقوف بين يدي ربك وهي خمسة  
اوقات الصلوات المفروضة وبقي ما بينها من الاوقات فان  
كنت صاحب حرفة واجهد ان تعمل في يوم ما تقولك في ايام  
كالسبتي ابن هرون الرشيد ولا يفارق مصلاك بعد صلاة  
الصبح الى ان تطلع الشمس ولا بعد صلاة العصر الى ان  
تغرب الشمس ذكر الله بحضور وخشوع ولا يفك الوقوف  
مصليا من الظهر الى العصر ومن المغرب الى العشاء الاخره  
بعشرين ركعة وحافظ على اربع ركعات اول النهار وقبل  
الظهر وبعد الظهر وقبل العصر واجعل وترك ثلاث عشرة  
ركعة ولا تتم الا عن غلبه ولا تامل الا عن حاجة ولا تلبس الا  
عن وداية من برد او حر نية ستر العورة ودفع الادي العاطع  
عن عبادة ربك وان كنت ممن يعرف ان يكسب فاجعل على  
نفسك وزدا من المران في المحفتمسكه في حجرك وتلق  
يدك اليسرى على المحف ومشي يدك اليمنى على عروقه وان



نظر اليه وترفع صوتك تحت شمع نفسك وترى الهراه و تسال  
 في الايه الى بوج السوال وتعبير في ايات الاعتبار وتعال  
 كل ايت حسب ما نزل عليه من استعاذه واستغفار وغير  
 ذلك واذا افراحت وصفه للمؤمن فانظر الى ما عندك من  
 ملك الصفات والى ما قدرت منها فاسكر على ما عندك وحمل  
 ما فائق وكذلك اذا افراحت وصفه للمنافقين والخافسين  
 فانظر هل فيك من ملك الصفات شي ام لا وما لا بد منه  
 محاسبك نفسك ومراعاة خواطرك مع الاوقات واشعر  
 احيا من الله عليك فانك اذا اسحيت من الله شغل قلبك  
 ان خطر فيه خاطريه الله او تحرك في حركة لا يرضيها الله  
 ولقد كان لنا سيج نقد حركاته في نهارة في جاب فاذا اسي  
 جعل حقيقه بنده وطاسب نفسه على ما فيها وزد ثباتا  
 على سجن تقيدى خواطرى وما لا بد منه مراعات الاوقات  
 بان نظر الوقت الذى ان فيه ونظر فيما قال لك السرعان  
 عمل فيه فافعله فان كنت في وقت فرض فاده او ندر فبادر  
 الله وان كنت في وقت مباح فاسفل نفسك فيه ما نذك  
 الحق اليه من الخير على انواعه واذا شرعت في عمل مشروع

يعطى قربة فلا تحث نفسك بانك تعيش بعده الى عمل اخر  
 واجعل ذلك اخر عملك من الدنيا الذى تلقى الله به فالك اذا  
 فعلت هذا اخلصت ومع الاخلاص يكون البصير وما  
 لا بد منه الجلوس على طهارة دايما ومشي احرص ثوضاوتى  
 بوضات صل ركع بين الا ان يكون الوقت قد سبت عن ابعاع  
 الصلاة فيه ومشي اوقات عند طلوع الشمس وعند غروبها  
 وعند الاستواء الا يوم الجمعة خاصة فان الصلاة يجوز في وقت  
 الاستواء وما لا بد منه البحث عن مدارم الاخلاق ولثاتها  
 مهمي تعين عليك منها خلق وكذلك سوا الاخلاق احبها كلها  
 واعلم انه كل من ترك خلقا كرما فانه ذو طوق ذميم يعني تركه  
 واعلم ان الاطلاق على اصناف كما تم اخلق على اصناف فبغنى  
 ان يعرف اي خلق يستعمله معه والذي نعم اكثر الاصناف  
 اقبال الراحة لهم ورفع الاذى عنهم ولكن في مرضات الله  
 فاجهد في ذلك واعلم انهم خلق عبيد مسخرون مجبورون  
 في حركاتهم فواصيهم بيد محرهم والنبي صلى الله عليه وسلم  
 مدار احب في هذا المعام فعاد صلى الله عليه وسلم بعث لا يتم  
 مدارم الاطلاق على موضع فالك لك السرع فيه ان سب



انصرت وان شئت ركت او قال لك فنه ان سبت جازت  
فجعلت نفسك محلا للسبب فانه تعالى يقول وجرا سببه سيئه  
مثلا وان شئت عصوت واجتخ الى العفو والصالح تكلن من  
عفا واصح واجرك على الله واباك ان يقتصر من اساء الله  
فان الله قد سماها سيئه بالجملة وان كان ما يسو القصر منه  
والاول سيئه شرعا وما يسوءه هي سيئات وكل موضع  
قال لك السرع فيه اعضب واعضب وان لم يغضب فليس  
مخلق محمود فان الغضب لله من محارم الاطلاق مع الله ومن  
احسن معاملته من الله فطوى لمن عامله وصاحبه فمع الله  
منع ان يصرف الاطلاق التي انى عليها وبتنها واوضحها  
ومما لا بد منه بجانب الاضداد ومن ليس من جنسك من غير  
ان يعتقد فيهم سوءا او خطرا او كفا طر ولكن فيه حجة الحق  
واهلكه وايتاه عليهم ولذلك تعاملت مع الحيوان من السفه  
عليهم والرحمة لهم فانهم من محرم الله لك فلا تخلمهم فوق  
طاقتهم ولا تركب من تركب منهم بطرا ولا اشرا وكذلك ملك  
اليمن من الرقوق فهم اخوانك ملككم الله نواصيهم ليرك  
كيف تصرف فيهم وان عبدك سحانه فمات ان يفعل

مك سحانه من اكمل واحسن فذلك بعينه افعله مع غلمانك  
وجواريك فان الله بكازيك وماتجب ان يصرف عنك من البيع  
والسو فذلك بعينه افعله معهم بجزدك يوم طبعك اليه ولذلك  
ان كان لك اهل فاحسن العشرة معهم فالله عيال الله وانت من  
جملة العيال وجماع الامر كله ان كل ماتجب ان يفعل الحق معك  
افعله مع حقة قد ما يقدم وان كان لك ولد فعلمه كتاب الله  
لا لغرض من اعراض الدنيا والزينة محافظة الاداب الشرعية  
والاطلاق الدينية واحمله على الرياضة من صغير حتى يعتادها  
ولا يزرع الشهوات في قلبه وبغض اليه زينة احياء الدنيا وما  
يوول الله صلحها من بقى اكل في الاخرة وما يوول الله تاركها  
من جزل اكل في الاخرة ولا تغل ذلك شحا على دمه وما لك  
ومما لا بد منه ان لا تقرب من ابواب السلاطين ولا تصاحب  
المنافسين في الدنيا فانهم يحذرون عليك عن الله فان اضطررت  
امرا لمحببتهم تعاملهم بالنصيحة ولا تختم فانك انما تغلب الحق  
وهم فعلت ذلك سخر والى ولكن في عموم احوالك مصروف  
المهم بالتوجه الى الله في خلصك ما انت فيه ما هو احسن لك  
دينك ومما لا بد لك منه اخذ من الحق في جمع حركاتك



وسخا لك واوصك بالانفاق في السرا والضرأ والشه  
والرخا فان ذلك دليل على ثقه الهب بما عند الله فان الخيل  
جان بانه السطان فيملا ملكه ويطيل عليه عمره ويقول له  
ان انقب هلكت وبقيت بلاشي مثله بن اصحاك وامثالك  
فامسك عليك واستعد لصفوف الزمان ولا تغرب هذا الرخا  
الذي براه فانك لا تدري ما يحدث الله في العام المقبل وان كان  
في وقت الضرا والشه فعول له امسك عليك مالك ولا تنط  
لحرمانه شيئا فانك لا تدري متى ينفضي منه السن ولا تحسب  
هذا الامر الا في رايده واحتط على نفسك فان احدا لا ينفعك  
اذا لم يبق لك شي وسافر وشغل على اكله ونزهب ما به وجهك  
فاذا اسمرت هذه الوسوسه الشيطانه على قلب المسكين  
ادته الى الخلل والشرخ وحالت بينه وبين حوله تعالى ومن يورث  
نفسه فاولا يك هم العلون ومن حوله تعالى ومن خل فانما  
خل عن نفسه وعندنا في هذا الطريق ان الرجل اذا القى ياهل  
الله تعالى واولا به ثم خالفه فانه يستبدل ونزل عن ذلك المقام  
ويجعله كرم من لربما اخلق قال تعالى عقب اية الخل  
وان تولوا استبدلوا فاما غيركم وحالت بينه وبين حوله تعالى

وما انفعهم من سي هو خلفه وحالت بينه وبين حوله تعالى في  
دعوه موسى لما اراد اهلاكهم دعا عليهم ان يرزهم الله الخل  
فقال ربنا اطمس على اموالهم واشدد على قلوبهم فضعوا قراهم  
حتى يملكونا فاحزمهم الله وحالت ايضا بينه وبين حوله النبي  
صل الله عليه وسلم انفق باللال ولا خشن من ذي العرش اعلا  
وبينه وبين حوله عليه السلام ان الله ملكه في كل يوم ناديا بان  
عندك صباح اللهم اعط كل مسفق خلفا وكل مسك تلفا  
وحالت بينه وبين حوله صل الله عليه وسلم حين اعطى الكثرين  
فخاض تركهما على احزما ومن فعل اي بكر الصدوق رضي الله عنه  
حين جاء الى النبي صل الله عليه وسلم بجميع ماله له وقال له ما  
رك لا ملك فقال له الله ورسوله وجاه عمر رضي الله عنه نصف  
ماله وترك الصنف لاهله فقال له ما النبي صل الله عليه وسلم  
شكا ما بينك وبين الانفاق سبب في اسجلا ب الارزاق  
من الرزاق في الدنيا والاخره فكل من امسك هو سبب فيهم وكل  
ماله معتد وكانت ثقته بدارهم اعظم من ثقته بربه وهذا  
طعن في امانه فسال الله العافيه فطردك بالانفاق في السرا  
والرخا ولا كف الفرفليس الرجل قال صل الله عليه وسلم



الآمن قال بما له ما كذا وما كذا مبنيًا وشمالًا والله نؤفك  
 ما وعدك سبت أم ابت وشا العالم أم أي فاهلك سخي  
 فظ ولولا الاختصار لسفنا من الاختيار ما تأيد به ما ذكرناه  
**فصل** وعليك بكظم الغيظ فانه دليل  
 على سعة الصدر فانك اذا كطمت غيظك ارضيت الرحمان  
 واسخطت الشيطان ومعت نفسك وردعتها حيث لم ينصر  
 لها وادخلت السرور على من كطمت غيظك عنه ولم تجارزه  
 ففعله فان ذلك اسد عليه في نفسه وسببا في رجوعه الى الحق  
 وانصافه واقراره بما جفا عليك والعدى ورمالان من  
 وقع منه فعليك بموضع العبور فخلق يدك فوجدته في ميزانك  
 ثم الفايه الكبرى والمسرة العظمى لك اذا كطمت غيظك  
 فان الله لا يواخذك بما فعله من الافعال الوديه الى غضب الله  
 فانك قد كطمت غيظك عن فعلك ما اداك الى الغضب  
 مجازا ان الله على فعلك واية فابده اثم من عفوك عن اخيك  
 وتحمل اذاه وكظم غيظك وما اراد الحق منك ان يفعله مع  
 عبده فعدا راد من نفسه ان يفعل معك ذلك بعينه فاجهد  
 في هذه الصفة فانها تورث الوديه في قلوب الناس فان الشئ

صل الله عليه وسلم قد امرنا بالتودد والحاب ومذا من اعل  
 الاسباب الوديه الى المحبه  
**فصل** وعليك بالاحسان فانه دليل على احسان الله او على تعظيم الله  
 تعالى في قلب المحسن قال جبريل للنبي صل الله عليه وسلم يا احسان  
 فقال رسول الله صل الله عليه وسلم ان عبد الله فانك تراه هذا  
 الاحسان دليل على تعظيم الله في قلب المحسن ثم قال صل الله  
 عليه وسلم فان لم يكن تراه فانه يراك فهذا الاحسان دليل  
 على احسان المحسن من الله تعالى وقد قال صل الله عليه وسلم  
 ان احيا خير كله من الحال عند الموت ان يكون معه شرف فلك ذلك  
 اذا الزمه العلب من الحال ان يكون معه شر عليك البتة الزنا  
 والاخره واذا علب الدليل الثاني الذي هو التعظيم على قلب  
 المحسن منع ان يكون لاحد رايته على هذا القلب المدور فاجهد  
 في حصيل صفتي الاحسان والزم هذا المقام فعدا عظمك  
 فانوته **فصل** وعليك بملازمه الذكر  
 والاستغفار في الاسحار فان الاستغفار ان كان عقب ذنب  
 محاه وازاله وان كان عقب طاعه واحسان فنور على  
 نور وسرور واراد على سرور فان الذكر اجمع اللهم اوصني



للمخاطرة فان سئمت فافعل الى ملائكة القرآن ثم لا يدبر و تفكر  
 و تعظم عند اية توحيد و تزيه و سؤال عند اية رجا و خير  
 و تضرع عند اية خوف و و عید و اعتبار عند اية قصص فان  
 القرآن لا يبيح فاره لا خلاف المعاني الواردة فيه  
**فصل** . و عليك كل عقد الاصرار من ذلك ولا  
 تطيق على ذلك الا بان يقول لنفسك في النفس الخارج عنك  
 هل تدري يا نفس ان النفس الاخر بعد هذا مايك ام لا فاعل الله  
 اعلم ربما يموت في هذا النفس و انه اخر انفا سلك من احياء الدنيا  
 و انه مصره على السوء و عند الله تعالى للمصرين على الذنوب من  
 العذاب ما لا يطيقه اكمال الساعية فكيف بضعف مسلك  
 فتوى الى الله فانك لا تدري متى تفجرك الهية فان الله تعالى  
 يقول و ليست الوية للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر  
 احدكم الموت قال اني بئ الان قال رسول الله صل الله  
 عليه وسلم ان الله يعزل نوبه عبده ما لم يغفر و كم شخص  
 حبه الموت و هو باكل او شرب او نكح او نام فلا يسيط  
 و تمسك روضه يموت مصرا على الذنوب و عظم نفسك  
 مثل هذا فانه متى كثر منك مثل هذا اغلت عنك عقدا الاصرار

**فصل** و عليك بقوى الله في السر والعلانية و هو  
 الحذر من عتابه فانه من عاف من عتاب الله باذرا الى الافعال  
 التي يرضى الله و الله يقول و حذركم الله نفسه وقال واعلموا  
 ان الله يعلم ما في انفسكم فلحذروه فالنصوى مستق من الوفاية  
 و اعظم الجن و احوالها و فاية الله فانق فعل الله بفعل الله  
 لما قال صل الله عليه وسلم اعوذ بربك من محطك و بمعافاك  
 من عيوبك و اتق الله يا الله لما قال و اعوذ بك منك فكل  
 شئ يخافه و يخشاه فينبغي لك اجتناب الطريق الموصلة اليه  
 فان المعصية طريق موصلة الى السقا كما ان الطاعة طريق  
 موصلة الى السعاد فستق طريق السقا بطريق السعادة  
 اي ستق المعصية بالطاعة و ستق النار بما يجنبه كما ستق السخة  
 بالرضى هكذا فاستش على منازل التقوى و مداركها و اتقوا  
 الله و قال و اتقوا النار فاسلك طريق التقوى على راسها  
 نجا ان شاء الله تعالى **فصل** و اياك  
 و الاغترار بكبرم مولاك و طله مع استمرارك على معصيته و تحرك  
 ابليس بان يقول لك لو لا دينك و مخالفتك من ان كان يظهر  
 كرمه تعالى و عفوه و مغفرته و رحمة هذا عايبه الجمل من عالم



فان من كرمه ورحمته ان وفعتي لطاعته وحاله بيني وبين مخالفه  
 وسواء لك ما على المحسنين من سبيل فان الرحمه قد سبغت  
 لهم من الله في الدنيا بما وفعوا له من الطاعات فاذا ان غدا  
 نظر كرمه وحلمه ورحمته ومغفرته في العاصين من عباده  
 فلا يغرنك هذه المعالاه واحفظ نفسك وقل له اما حملته  
 وكرمه وما ذكرته من عفو فصحيح انه لولا المخالفه والتوب  
 لما ظهرت اماره هذه الصفات على زعمك والاثار صحيحة والخبار  
 فيها ولكن تريد ان تغري بكرم الله حتى تعصيه ام لا على رحمته  
 ومن ان اعرف اني من يعفي عنه او يرحم او يغفر له نعم الحق  
 كرمه ومغفرته من سامن عباده كما للحق عهوبته ونعمته  
 وعذابه طاعته من عصاه عباده وانا لا ادري من ابي  
 العرفين انا عند فعل هذه المعصيه ولعل الله كما حرمني  
 التوبه من المعصيه بما حرمني عفو بل دخول النار فنتقم  
 مني حينئذ اخرج منها اذا امانت مسلما الا وان العاصي  
 يريد الكفر فلو علمت اني من يعفي عنه وطعا ولا تواخذا  
 من رب ما اغتررت بكلامك وذلك خرق من وجهه له بل  
 كان الواجب على او امن من عذاب الله ان يبذل طاعته

وجهي في طاعه الله شكر الله تعالى وحياته فانه اول من يستحي  
 منه فكيف وما يبشرى على العيبين ولا امتني بل توكني ميملا  
 في معصيتي من عفو وعذابه فكيف اغتر بزورك وزور نفسي  
 الاماره بالسوء فصل وعليك بالورع  
 وهو اجتناب كل ما حاك له في نفسك شي فالصل الله عليه وسلم  
 دع ما يربك الى ما لا يربك ولولم يجد في الوقت غيره وانما يحتاج  
 اليه فلا يستعمل البتة واتركه لله تعالى فان الله يعوضك خيرا  
 منه فلا تستعجل واذا كان ذلك الورع الذي هو اساس الدين  
 والطريق الى الله تعالى زكت اعمالك ونحت افعالك وتمت حوائك  
 وسارت الكرامات وكنت محفوظا في امورك كلها حفظا  
 الهيئ لا شك عندنا فيه ومتى عدت عن طريق الورع وتمت  
 في كل واحد ذلك الله ووكلك الله وتمكن منك الشيطان  
 فالله الله ما اغي الورع الورع ما استطعت  
 فصل وعليك بالزهد وقله الرغبة في الدنيا  
 بل اعمها من قلبك حمله واحد فان كنت لا بد لها طالبا  
 فاقصر على فوئك منها من وجهه ولا تافس ابناءها فانها  
 عرض زائل لا يبقى ولا ينال الراغب فيها مراده منها ابدا



فان امالك الراغب فيها تشفع جدا والله تعالى ما يعطيه  
منها الا ما قدر له سوارغب فيها او عنها فلا يزاك  
ممنها بها كبر الحزن عليها بمقوما عند الله فان من طالب  
الدنيا كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا  
وحسبك من يشبهه النبي صلى الله عليه وسلم اما بما يحفه  
والمزبله وهل يجمع على الجفء الا اللاب ارضى لنفسك  
ان يكون هذه المنزلة فارض بها قسم الله لك فانه سبحانه  
لا بد ان يوصله اليك سيئت ام ابى يقول الله تعالى في  
وحيه الى موسى عليه السلام يا ابن ادم ان رضى بما قسمت  
لك ارحت قلبك وان محمود وان لم يرض بما قسمت لك  
سلطت عليك الدنيا حتى يركض فيها ركض الوحش في  
البريه ثم وعزتي وجلال لانال منها الا ما قدرت لك  
وانت مدوم هيبك ما اغنى ان الله اعطاك الدنيا لجمع  
حذاقيرها هل لك منها الا بئس بئسك وثوب يستترك  
وكسر تشد جوعتك وهذا بينا له من قبضت عنه  
وزاد عليك حفه احساب وراحة القلب فايك ثم  
اما ان يبيع حظك من مولاك بعرض يغني عنك بقاها

ولعلك تموت في اول قدم تضعه في طلب الدنيا وما انفضى  
لك من ممالك شي وقد علمت ان الدنيا آتة وللآخرة آتة وقال  
عليه السلام فكن من آتة الآخرة ولا تكن من آتة الدنيا  
فدبر كلام مولاك اذا قرأته وانظر في قوله من كان يريد آتة  
الدنيا وزينها نوف اليهم اعمالهم فيها وهم فيها لا يخشون  
اولئك ليس لهم في الآخرة الا النار وحيط ما صنعوا فيها  
وباطل ما كانوا يعملون وفي قوله تعالى من كان يريد حرث  
الآخرة نرد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤت منها  
وما له في الآخرة من نصيب وقال في طلب الكلال يردون  
عرض الدنيا والله يريد الآخرة وقال فيمن اراد عمان الدنيا  
وشمير المال وانفقوا في سبيل الله ولا يلقوا بايديكم الى  
التهلكة وهي رجوعهم الى اموالهم بالنظر فيها واحسنوا  
ان الله يحب المحسنين

انني كاتب كنه ما لا يد للمريد منه  
واحمد الله رب العالمين وصلاته  
على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين



كتاب النماذج

في ذكر ما لا يُعَوَّل عليه في طرق  
الله سبحانه

انسان سيدنا وسخا الامام العالم  
العامل الوارث الفرد الحامل المحقق  
الراعي العدو محي الدين اي عبد الله  
محمد علي العبد الطاهر الكاشي الكاشي  
رضي الله عنه وارضاه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
قَالَ السَّيِّدُ الْأَمَامُ الْعَالِمُ الرَّاحِ الْوَارِثُ الْحَكِيمُ  
الْمُحَقِّقُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ عَلَى مُحَمَّدٍ مِنَ الْعَرَبِ  
الطَّائِ الْخَاتَمِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَارْضَاهُ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ  
الْوَجْدُ الْحَاصِلُ عَنْ التَّوَجُّدِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، وَالْوُجُودُ الَّذِي  
يَكُونُ عَنْ مِثْلِ هَذَا الْوَجْدِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْخَاطِرُ الْمَانِي فَمَا  
زَادَ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْجَمَلُ فِي صُورَةٍ ذَاتِ رُوحٍ مُدِيرٌ لَا يُعُولُ  
عَلَيْهِ، الْوَارِدُ الْمُنْظَرُ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْأَطْلَاعُ عَلَى مَسَاوِي  
الْعَالَمِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْحَالُ الَّذِي يَنْجُو عَنْكَ سَفُوفُكَ عَلَى  
غَيْرِكَ عِنْدَ نَفْسِكَ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْجَمَلُ الْمَحْنُوعُ فِي الصُّورِ  
الْمُقَدَّرُ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ إِلَّا دَابِرُ مِنَ الرِّجَالِ، صَحْبَةُ الْمَحَاشِفِ  
لِلرُّوحَانِيَّاتِ مِنْ غَيْرِ أَقَادِهِ وَلَا اسْتِفَادَةٍ كَثْرَتِ لَا يُعُولُ  
عَلَيْهِ، كَسْفُ الْأَسْيَافِ أَكْرَمُ لَكَ تَعَالَى بِمَا أَنْتَ عَلَيْهِ مِنَ  
الذِّكْرِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْوَارِدُ الَّذِي يَرِدُ عَنْ غَيْرِ الْمَزَاجِ  
لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، كُلُّ عِلْمٍ مِنْ طَرِيقِ الْكَسْفِ أَوِ الْإِلْقَاءِ أَوْ

الْلِقَاءِ وَالْحَابِ حَقِيقَةً طَائِفٌ شَرِيعَةٌ مُتَوَاتِرٌ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ  
وَيَكُونُ ذَلِكَ الْإِلْقَاءُ أَوِ الْإِلْقَاءُ أَوِ الْحَابِ مَعْلُومٌ لَا غَيْرُ صَحِيحٌ إِلَّا  
الْكَسْفُ الصُّورِي فَإِنَّهُ صَحِيحٌ وَوَقَعَ الْخَطَأُ فِي مَا وَبَّلَ الْكَلَامُ  
فَمَا ارْتَدَتْ لَهُ بَلْكَ الصُّورِ أَلَيْ ظَهَرَ لَهَا فِيهَا هَذَا الْعِلْمُ عَلَى  
زَعْمِهِ، كُلُّ عِلْمٍ حَقِيقَةٍ لَا حَكْمَ لِلشَّرِيعَةِ فِيهَا بِالرَّدِّ فَهُوَ صَحِيحٌ  
وَالْإِلْقَاءُ يُعُولُ عَلَيْهِ، السَّمْعُ مِنْ أَكْثَرِ فِي الْحَالَتَانِ  
لَمْ يَعْلَمْ السَّمْعُ أَنَّهُ خَطَابٌ ابْتِلَاءً فَلَا يَأْتِي لَا يُعُولُ عَلَيْهِ،  
نَظَرُ الْخَلْقِ بَعْضُ أَكْثَرِ مَعَ الْمُسْلِمِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، خَرَقَ  
الْعَوَايِدَ وَالْمَزْدَنَ الْفَوَايِدَ مَعَ أَصْحَابِ الْمَخَالَفَاتِ لَا  
يُعُولُ عَلَيْهِ، الْحَرَكَةُ عِنْدَ سَمْعِ الْأَحْزَانِ الْمُسْتَعْذِبَةِ  
وَعِنْدَهَا عِنْدَ عَدَمِ هَذَا السَّمْعِ لَا يُعُولُ عَلَيْهَا، السَّمْعُ  
مِنْ أَكْثَرِ فِي الْأَشْيَاءِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ الْمَعَارِفُ، الْأَقَامَةُ  
عَلَى حَالٍ وَاحِدٍ نَفْسٍ فَصَاعِدًا لَا يُعُولُ عَلَيْهِ الْكِبَرُ الرُّجَالُ  
كُلٌّ فَإِنَّ لَا نَفِيدَ عِلْمًا لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، الْإِنْسَانُ بِأَسْوَءِ  
فِي الْخَلْقِ وَالْإِسْتِحْسَانُ فِي الْجُلُوهِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ شُغْلُ  
النَّفْسِ بِالْجَمَالِ الْمُقْبِدِ مَعَ الدَّعْوَى بِرُؤْيِهِ جَمَالُ أَكْثَرِ فِي  
الْأَشْيَاءِ لَا يُعُولُ عَلَيْهِ، عَظِيمُ أَكْثَرِ فِي بَعْضِ الْأَشْيَاءِ



لا يقول عليه: رُوي الخلق وكل ما سوى الله تعين النقص  
في جناب الله لا يقول عليه: الكسف الذي يؤدي الى  
فضل الانسان على الملائكة او فضل الملائكة على الانسان  
مطلقا من الجسمين لا يقول عليه: احتقار العوام في  
جناب الخواص تعين فلان وفلان كفضل الحسن البصري  
على الحسن بن هاني لا يقول عليه: المسامحة والكلام  
معا لا يكون الا في حضرة المثل فلا يقول عليه: اكابر  
الرجال: الجلي المتكرر في الصوة الواحد لا يقول  
عليه: المظهر الالهي اذا اقتدي في نفسه لا يقول عليه  
فان المظهر الالهي لا يفيد الا في نظر الناظر لا في نفسه  
وادراك الفرق بينهما عسير جدا: الاعتماد  
على الله وهو التوكل في عيرون الحاجة لا يقول عليه:  
السكون عند الحاجة لقوة العلم مع بقاء البسرية لا  
يقول عليه لانه حال عارض سريع الزوال:  
دعوى روي الحق في الاشياء الزهدة فيها لا يقول عليه  
فان الزهد ليس من شان صاحب هذا المقام:  
المعرفة التي يسقط التمييز من ما يجوز للكلف التعرف

فيه وبين ما لا يجوز لا يقول عليها: اخاذ الحق دليلا  
على وجود الخلق لا يصح فلا يقول عليه لان الخلق لا يكون عايه  
فليس ورا الله مرئي: المعرفة بالله معرفة من الاسماء  
الالهية لا يقول عليها فانها ليست بمعرفة: المزيد  
الحال الذي لا يتبع علما لا يقول عليه: الحال عند  
الابرار لا يقول عليه: وجود الحق في القلب لا يقول  
عليه قال تعالى ما عندكم يفقد: وجود الحق عند  
الاضطراب لا يقول عليه لانه حال والحال لا يقول عليه  
فاذا وجد في غير حال الاضطراب فذلك الذي يقول عليه  
وتعريف عن الاضطراب حال غير مرضي ووجود الحق فيه من شئ  
رفع الاسباب — عند الابرار لا يقول عليه بل من شأنهم  
الوقوف عند الاسباب: الوقوف مع الاسباب  
المريد لا يقول عليه وان عضده العلم من اجل الركون اليها  
الجوع لا يقول عليه: الوارد عند الخراف  
المزاج لا يقول عليه وان كان صحيحا فان الصحة فيه امر  
عرضي نادر: شهود الفراغ الالهي من الاكوان  
لا يقول اذ يستحيل عقلا ونسبة الهية فاحالة عملا



رفع الالهيه فانه السرا الذي لو ظهر لبطلت الالهيه  
واما اسما لثه نسبة الالهيه فعوله تعالى سنفرغ لحن  
ايها الثقلان فهو عين ابتداء سفل اخر مستانف فيهم ولا  
مكون الا هكذا وجود نزيه الحق مطلقا عن صفات  
الخلق لا يقول عليه فانه يودي ببيان ما ابيته ورفع  
قال عليه السلام كما تشبشش هل الغاب مغابهم فاني  
بكاف الصفة : صبح اهل الله مع عدم احترامهم  
لا يقول عليه : علم غايته العمل من غير عمل به لا  
يعول عليه : عمل من غير اخلاص فيه لا يقول عليه  
ما انجبه الفكر من معرفه الله لا يقول عليه :  
الجلالات المطابقة لامتثلها العايمه بالنفس بل ذلك لا  
يعول عليها وكذلك ما نظره في الخلوه لاصحاب الخاوات  
كل ما تقع لك فيه الاشتراك مع غير الجنس لا يقول  
عليه وان كان حقا في نفس الامر ولكن لا يدل على الاختصاص  
الا اله الذي ثمر السعاده المطلقة : الصبر الثاني  
لا يقول عليه فان الصبر الذي يقول عليه هو الذي يكون  
عند الصدمه الاولى فانه دليل الحضور مع الله تعالى

الفتاعه في العلم الالهى لا يقول عليها : الاشار  
لا يقول عليه الا اذ بان فانه اذ امانه : جمع ما تلقيه الله  
الارواح الناريه سلمه ولا تقبله ولا ترده وقل اننا بالله  
وما كان من الله ولا نقول عليه : جمع ما يرد عليك  
وان جهك اصله لا تقول عليه : البعض بالحق عن  
الحق لا يقول عليه : البسط على الحق بسو الادب عليه  
وبالادب ليس من شان الاكابر لكنه حال الا صاعرا لمن  
قلت معرفتهم لا يقول عليه : الظن لا يقول عليه  
الوحيه من بعض الذنوب لا يقول عليها : التوكل في  
بعض الامور لا يقول عليه : كل حال او كسف او علم  
يعطيك الامن من مكر الله لا يقول عليه : كل بارقه  
نظير للعبد من نور او كوكب او ضياء او حركه غير معناه  
لا نفده علما في نفس ظهورها من اى العلوم كان من غير  
ان يكون ذلك العلم بعد انقضاء لها فلا يقول عليه فانه ليس  
من الحق بل مثل البارقه التي ظهرت لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم في الحجر الذي تعرض لهم في اخذ ق فذكر فتح  
الشام وفي البارقه الاخرى فح البين وكذلك في وجوده

الحق



برد الانامل في الضربة من كفيه فعلم علم الاولين والآخرين  
 كل امر مشروع من اعمال وتزود ولا خسر للمكلف  
 ما تنقصه ذلك الامر من الحقوق الثلاثة التي يطلبها وهو  
 الحق الذي لله فيه والحق الذي للمكلف فيه وحقه في نفسه  
 فلا يعول عليه فانه ما حصل على الوجه المشروع  
 كل عمل او ترك لا يكون الشخص فيه مابعا فلا يعول  
 عليه وان كان اسق من عمل التبعية قال الشبل في هذا  
 المعام كل عمل لا يكون عن اثر فهو هو النفس  
 كل محبة لا يوتر صاحبها اراده محبوبة على ارادته فلا يعول  
 عليها  
 كل محبة لا يولد صاحبها بوافقه محبوبة  
 فيما تكرهه نفسه طبعا لا يعول عليها  
 كل حب  
 لا ينجم احسان المحبوب في قلب المحب لا يعول عليه  
 كل حب لا يعرف سببه لا يعول عليه  
 كل حب  
 يعرف سببه فكون من الاسباب التي تقطع لا يعول عليه  
 كل حال الامي يعطي حركة حسية لا يعول عليه  
 كل وارد يملك بالترقي لا يعول عليه  
 كل يكون  
 الامي مناسب لا يعول عليه  
 كل حب يكون معه

طلب لا يعول عليه  
 كل حب لا يتعلق بنفسه وهو المسمى  
 حب الحب لا يعول عليه  
 كل حب لا يفسد عنك ولا  
 يتغير بتغير الجلي لا يعول عليه  
 كل حب يبقى في صاحبه  
 فضله طبعية لا يعول عليه  
 كل حال مدوم زماين  
 لا يعول عليه  
 كل حال لا يكون دوامه اذا دام بالتوا  
 ويشهد ذلك صاحب الحال فلا يعول عليه  
 كل يمكن  
 لا يكون في ملون لا يعول عليه  
 كل ملون لا يعطي صاحبه  
 زيادة علم بالله لا يعول عليه  
 كل حضور لا ينجح حياة  
 من الله ولا يكون معه هيبه في قلب الحاضر لا يعول عليه  
 كل حضور لا تغني لك في كل شي لا يعول عليه  
 كل غيبه لا يرجع صاحبها بفائدة علم الامي لا يعول عليها  
 كل غيبه لا يرجع صاحبها بشي كان ذلك محودا او مذموم  
 في نومه لا غيبه فلا يعول عليها  
 كل مقام مشروط  
 بشرط لا يوجد الشرط عند وجوده لا يعول عليه فانه ليس  
 وجهك  
 كل مقام شأنه الاستصحاب فلا يصحك  
 لا يعول عليه  
 كل توبه لا يكون عامة في ترك التوبه  
 فلا يعول عليها ولا تقبلها الله توبه  
 كل ورع



مقصود على امره لا يقول عليه. كل خلوة  
بالله تعطي انشا نزله الجلوة لا يقول عليه اعني ذلك الاتس  
كل كلام لا يؤثر في قلب السامع مراد السمع فهو قول  
لا كلام وما سمع السامع الا قولا فلا يقول عليه سمعه والقول  
صحيح. كل ارادة لا تؤثر لا يقول عليها. كل طرب  
كون معه لذة ولا يشاردها بغير في حال وجودها لا يقول  
عليه. كل سكر لا يكون عن سرب لا يقول عليه.  
كل ذوق لا يكون عن قبح لا يقول عليه. كل رى  
لا يقول عليه. كل بقا يكون بعده فنا لا يقول عليه  
كل فنا لا يعطي بقا لا يقول عليه. كل جمع لا  
يعقل معه فرق في حال وجوده لا يقول عليه وهو جهل  
كل فرق لا يميزك عنه ولا يميزه عنك بما لا يعلم بل  
جد المميز ولا يدرى بما ذا لا يقول عليه. كل صحو  
كون عن سكر لا يقول عليه فان سكر ان الحق لا يصحو  
كل صحو يكون بعد غيم لا يقول عليه. كل وقت  
كون عليك لا لك ولا لك ولا عليك لا يقول عليه.  
كل نفس لا ينشأ منه صورة شاهدها لا يقول عليه.

كل نفس لا يخرج من الله لا يقول عليه. كل تنهد  
كون عن فقد عن وجد لا يقول عليه. كل حال شهيد  
الماضي او المستأنف لا يقول عليه. كل صبر على بلاء  
يمنعك من الدعا به في رفته لا يقول عليه. كل ايمان  
يحكم مشروع يجتنب في نفسك ترجيح خلافة لا يقول عليه.  
كل اسلام لا يصحبه الايمان لا يقول عليه. كل  
احسان ترى نفسك فيه محسنا ولو كنت بربك لا يقول عليه  
كل توكل لا يحكم على غيرك منك ما يحكم على نفسك لا  
يقول عليه. كل تسليم يدخل منك فيه خوف ولو  
في وقت ما لا يقول عليه. كل بغويع يدخل فيه حرق  
العلة لا يقول عليه. كل مجاهدة لا تكون على يد سيج لا  
يقول عليها ولذلك كل رياضة والريضة تحمل الاذى  
النفسي والمجاهدة تحمل الاذى البدني. كل رضى  
بعضا بغيره الرضى بالمعصية لا يقول عليه. كل  
ادب يخرج عنه مكرمه خلق لا يقول عليه. كل خرق  
عاده يكون عن استقامه او نبح استقامه فهي كرامة والا  
فلا يقول عليه. كل خرق عاده يرجح ميزانها لا



يعول عليها فان انجحت استقامه فذلك الذي يعول عليه  
كل شكر لا يوجد معه المزيد لا يعول عليه ٥ كل عمل  
يخبر فيه لذة العباد وبقدرها بوما في عمل ما فلا يعول  
عليه ٥ كل خطاب الامي تكون معه مشاهد لا  
يعول عليه ولا على المشاهد ٥ كل ذكر لا خسر بالمذكور  
فيه لا يعول عليه ٥ كل فخر يؤثر في نفسك عن على الاعيان  
لا يعول عليه ٥ كل فقر لا يعطيك الا فقرا الى كل شيء  
لا يعول عليه ٥ كل غنى يعينك عن مطالعة الاشياء  
لا يعول عليه ٥ كل انباء لا صحبه ما كان عليه في حال  
نومه وعقلية لا يعول عليه ٥ كل توبه تكون بندم  
وعزم على ان لا يعود صلاحها لا يعول عليها ٥  
كل انابه لا يكون عن خضوع لا يعول عليها ٥ كل  
مخالفة خالف الانسان فيها خاطر نفسه من غير امر اجني  
وان كان دونه لا يعول عليها ولو خالفها بامر مشروع ٥  
كل شهود لا يوفقك على عيوب الافعال لا يعول  
عليه ٥ كل صمت لا يكون عنده او عنه نطق قلب  
لا يعول عليه ٥ كل اعتزال يفتح على المعزل فيه مانه

لقصد الناس اليه لا يعول عليه ٥ كل من استوطن مكانا  
في المسجد لوجود قلبه فيه لا يعول عليه ٥ كل خاطر  
يعوم لك في فقل عبادته في موضع خاص لا يعول عليه ٥  
كل اعتبار لا يردك من الحق اليك لا يعول عليه  
وكل اعتبار يخرجك منك الى الحق لا يعول عليه ٥  
كل تقوى لا تجعلك لا يعول عليها ٥ كل اسفاق  
لا يكون عن خسية لا يعول عليه ٥ كل حزن لا يكون  
على فوت علم حق لا يعول عليه ٥ كل سرور بامر ينقطع  
ويزول بزواله لا يعول عليه ٥ كل خوف لا يكون معه  
الخوف من كل مخوف لا يعول عليه ٥ كل رجاء  
يخلله بامر اطول مداه لا يعول عليه ٥ كل خسوع لا  
يكون عن جمل لا يعول عليه ٥ كل تواضع لا يعول عليه  
كل فتوح يطلب معه المزيد لا يعول عليه ٥ كل  
يقين يكون معه حركه لا يعول عليه ٥ كل توفيق لا  
يكون معه بادب موافقه لا يعول عليه ٥ كل مراعاة  
لا يكون معها يميز لا يعول عليها ٥ كل مراقبه لا  
يخفيها السر لا يعول عليها ٥ كل عبودية لا



تعين سيدها لا يقول عليها: كل حورية تغيبك عن الاسراف  
الالهي لا يقول عليها: كل ارادة لا يقول عليها فان  
منعها العدم ويكون المعلوم له لا لك فعدوها ووجودها  
سواء: كل خلق لا يكون عن حق سبحانه الادب  
الالهي لا يقول عليه: كل طائفة سكن القلب بها  
لا يقول عليها: كل استقامة لا ترى في الاعوجاج  
لا يقول عليها كعوج القسي وجمع الاجسام كلها معوجة  
وهي استقامتها: كل بداية لا خن اليها صاحب النهاية  
لا يقول عليها: كل نهاية لا يصحبها حال البداية لا  
يقول عليها: كل تفكر لا يقول عليه: كل اخلاص  
لا يقول عليه فانه ما ثم من: كل حميد لا يكون صفة  
لا يقول عليه: كل بلا لا يكون ابتلا لا يقول عليه:  
كل ثقة لا يكون عن مقة لا يقول عليها: كل ولاية  
لا يكون نبوة لا يقول عليها: كل معرفة لا تنوع لا يقول  
عليها: كل صدق يسأل عنه لا يقول عليه:  
كل شوق يسكن باللقا لا يقول عليه: كل انيس لا  
يشهد في اجتناب غير الجنس لا يقول عليه:

كل حيا لا يعلم التروك لا يقول عليه: كل غيرة لا تنم ويكون  
حكمك فيها عليك كحكمك في غيرك لا يقول عليها:  
كل غيرة على الله لا يقول عليها فانها بخل وعدم معرفة وليست  
من اوصاف الرجال وهي نقيض الدعا الى الله وفيها سوادب  
مع الله من حيث لا يشعر: كل مواصلة لا تعرف  
نسبتها الجامعة لا يقول عليها: كل قرينة لا تشهد  
عين البعد لا يقول عليها: كل مشابهة لا تشهد شامداها  
لا يقول عليها: كل انبساط لا يقول عليه: كل  
محادثة لا يكون الجدة فيها لا يقول عليها: كل مسامحة  
لا تشهد فيها نزول الحق لا يقول عليها: كل يفرد لا  
يكون عن منع لا يقول عليه: كل تجريد لا يقول عليه  
كل قبض محمول السب لا يقول عليه وكذلك كل بسط  
كل توحيد شرك فلا يقول عليه: كل جمع فرق  
فلا يقول عليه: كل فرق لا تثبتك ونسبته لا يقول عليه  
كل فرائس لا يكون عن نور الايمان لا يقول عليها  
كل غيب لا تشهد حيث هو لا يقول عليه: كل  
نظر يدلك على قلب عين لا يقول عليه: كل روح لا



ذهب روح لا يقول عليه: **الفِرَارُ** إذا لم يعط حكماً من  
صفة الوهب لا يقول عليه: **التَقْوَى** إذا لم يكن باسمه منه لا.  
يقول عليه الأكار: **الْوَرَع** الذي لا يعبر الأحوال لا يقول  
عليه: **الزهد** لا يقول عليه: **العطاء** بعد السؤال  
لا يقول عليه: **الائثار** لا يقول عليه لأن جانب الحق فانه  
لا يلقى ولا من جانب الخلق فانه موداً أمانة: **السفر**  
إذا لم يكن معه ظفر لا يقول عليه: **السهر** إذا لم يكن عن  
حياء أزلية لا يقول عليه: **النوم** إذا لم يعط بشرى لا  
يقول عليه: **الجوع** لا يقول عليه جملة واحدة:  
كل شهوة غير شهوة الحب لا يقول عليها: **كل مُسَاعِدَةٍ**  
تكون عن سهود الحق فيها لا يقول عليها: **الجسد**  
في الخير لا يقول عليه لئلا يعاديه **الطبع**: **الغبط** في  
الراحة لا يقول عليه: **الغيب** في الله لا يقول عليها:  
**الحرص** لا يقول عليه فانه استعجال القدر بالمهدور ولو  
كان في الخير لا للعباد فانه نافع: **الفتوة** من غير  
وزن لا يقول عليها كصاحب السفن تنقش فاصاب من وجه  
حيث اثر من اطاع واخطا من وجه بانظار اجماعه فلماذا

قلنا **الاحتجاج** الى **ميزان**: **الرسالة** لا يقول عليها: **الصوف**  
غير طلق لا يقول عليه: **الحق** إذا لم يعط احدي الكثر  
لا يقول عليه: **الحكمة** إذا لم تقط الترتيب لا يقول عليها:  
**صبيحة** غير الله ولو كانت في الله لا يقول عليها:  
**المعرفة** إذا لم تنوع مع الانفس لا يقول عليها: **الحلة**  
إذا لم يكن ابراهيمية لا يقول عليها: **الحجة** إذا لم  
يكن جامعة لا يقول عليها: **الاحترام** غير خدمه لا  
يقول عليه **والخدمه** غير احترام لا يقول عليها:  
**السماع** إذا تقيد لا يقول عليه: **السلوك** إذا كان  
به اوفيه او منه او اليه لا يقول عليه فاذا جمع الكل  
عول عليه: **المسافر** غير زاد لا يقدر به:  
**المسالك** الى النور من الوجه الظاهر لا يقول عليه ولا  
تقدي به: **المكان** إذا لم توث لا يقول عليه **المكانة**  
**الشطح** لا يقول عليه: **علامات القرب** مع  
**المخالفات** لا يقول عليها ولو ستر: **وجود القرب**  
في عين البعد ووجود البعد في عين القرب بلبس ولا  
يقول عليه: **البشرى** بالاثن من مكر الله بطريق

المكشوف لا يقول عليها فانه من علوم السرا الذي اخضر الله بها  
 الاحاطة بعلم الاسماء ان جاءت في المكشوف لا حجة  
 يقول عليها. زيادات التوحيد لا يقول عليها وهي  
 زيادات الادلة لا زيادات التوحيد. التوحيد  
 المدرك بالدليل العقلي لا يقول عليه. العلم بالاله  
 من غرايات المالموه لا يصح فلا يقول عليه ولهذا قال  
 السارح من عرف نفسه عرف ربه. الهة تنافي  
 التوحيد فلا يقول عليها. وجود الخلق في الحق  
 ووجود الحق في الخلق مع بقا الاعيان لا يقول عليه.  
 المناسبه لا يقول عليها الا ان كان نسبة عبد لرب او  
 رب لعبد فذلك التي يقول عليها. قولم افعدل  
 البساط واياك والابساط لا يقول عليه.  
 من صمت بلسانه وتكلم بالاشارة فصمته لا يقول عليه  
 اذا صحب الشخص من جرت العادة ان لا يصح  
 الا عن شهوة ثم انه في ثاني حال او زمان نظره بغير تلك  
 العين ورد نظره اليه بالله فلا يقول على ذلك الرجوع  
 جملة واحدة وترك صحبة ولا بد. وبالعكس اذا نظره

34  
 اولاً بعين حق ثم حدث له نظره طبعه فالحكم للنظر الاول  
 ولا يقول على ما حدث له في النظر المانته ولكن يحتاج صاحب  
 بهذا الوصف الى معرفة الا وابل من كل شيء.  
 كل صحبه تريد لسيح كثر المراد منها بالنهاية الى اجل لا يقول  
 عليها. الجلي في الاحدية لا يقول عليه فانه يطلب الانسية  
 المقام الذي منه يكلم الشخص على الخواطر وما يكون في  
 قلوب الحاضرين على علم منه بذلك لا يقول عليه لانه خلقه سبحانه  
 ليكون معه لا مع الكون فان اجري الحق ذلك على لسانه من غير  
 علم منه ان ذلك صاحبه فذلك الرجل الذي وثق باخلاقه وهما  
 حكاية قال بعض الناس في اصل انه خطر في صلوة انه  
 سافر الى شيوخه وباع واسترى واكثرى لبلاد العجم  
 وذكر له جمع ما تصرف فيه خاطره في الصلوة فقال له ناصح  
 من اخوانه فلا كما تحس هو في صلوة وان في حالك ترسم عليه  
 حث ما مشي ان معه فاني فرق واين الله هو ما ظفرك الا  
 له لا للناس. كل ما خرجك عن حكم الاسماء الالهية  
 لا يقول عليه. كل مشهد لا يربك الكرم في العين الواحد  
 لا يقول عليه. كل تجل لا يعطيك العلم حقيقة لا يقول



عليه: كل حق يقول انا عين حقيقتي ولا تجد له اثرًا  
فك شوى شهوده لا يقول عليه: كل باطن لا شهدك  
ظاهره لا يقول عليه: كل صاحب نفس لا يكون معه  
نفيس لا يقول عليه: كل نور لا يزل ظلمة لا يقول  
عليه: كل كسف يريك ذهاب الاسباب بعد وجودها  
لا يقول عليه: كل مقام لا يريك الحق خالقًا على الدوام  
لا يقول عليه: كل حد الهى يكون معه حضر لا يقول عليه  
المطلع اذا متركك بن الاعلى والاسفل لا يقول عليه:  
المنزل اذا حال بينك وبين سيرك لا يقول عليه فانه  
ما ثم قرار في الجانبين: كل غير شاهد في عالم  
الاجسام الطبيعية لا يعرفك بان ذلك من جهة القابل  
لا من جهة الفاعل لا يقول عليه: كل مزاج لا يعطيك  
امرًا لم يكن عندك قبل وجوده لا يقول عليه وليس بمزاج  
الصبر اذا لم يشك فيه الى الله لا يقول عليه:  
الصبر اذا لم يسمع فيه شكوى الحق بعباده الله بما  
اودى به لا يقول عليه: المراقبه اذا لم يصحبها  
الدوام لا يقول عليها: الرضى بكل ما قضى الله

به لا يقول عليه: عبودية عن غير شهود عن الهية  
لا يقول عليها: الاخلاص الذى لا يعطى الحكمة لا يقول  
عليه: الصدق اذا لم يكن معه اقدام لا يقول عليه:  
الحيا اذا لم يقبل صاحبه معذرة الماذب لا يقول عليه:  
الحرية اذا لم تعط الكرم لا يقول عليها: الذكر  
اذا لم يرفع الحجاب فليس بذكر فلا يقول عليه: الفكر  
الذى يعطيك العلم بذات الله لا يقول عليه: الفتوة  
اذا لم تقم فيها معام الحق لا يقول عليها: التسليم  
الذى يخرج عن مراعاة الحدود لا يقول عليه: الولاية  
التي يعزل العزل لا يقول عليها: القرب الذى لا  
شهدك عدم المظهر لا يقول عليه: الفقر الذى لا  
ترى الله فيه عين كل شى لا يقول عليه: الغنى الذى  
لا تشاهد فيه فقر لا يقول عليه: التوفى اذا  
لم يعم مكارم الاخلاق لا يقول عليه: التحقيق  
اذا فاتك في اول الطريق فسلك بك على غير الطريق  
المشروع وان لا تعرف وجه الحق الذى له في كل  
شى فلا يقول على غايته: الحكمة اذا لم تكن حكمة

لا يُعول عليها.      الأدب إذا لم يجمع بين العلم والعمل  
لا يُعول عليه.      الصحبة مع غير الحق لا يُعول عليها.  
الفقر إذا خلط به لا يُعول عليه فإنه عار به فإن أشهد  
فقرك الذاتي فهو المعول عليه.      الموحيد إذا عرّيته  
من النسب لا يُعول عليه.      السفر إذا لم يسفر لا يُعول  
عليه.      المعرفة إذا تعدت إلى مفعولين لا يُعول  
فلا يُعول عليها.      الحب الذي يُعطيك المعلق بوجود  
الحبوب وهو غير موجود فهو صحيح وإن لم فلا يُعول عليه  
خلة لا ينج نبوة لا يُعول عليها.      الحرمة إذا  
لم يصحبها الاحتسام لا يُعول عليها.      السماع إذا  
لم يوجد في الانتفاع وفي غير الإيفاع لا يُعول عليه.  
خزق العادة إذا لم يرجع عادة لا يُعول عليه.  
كل عمل لا يكون من حرم وتخلك لا يُعول عليه.  
كل شهود الأبي لا يعطيك عظيم المخلوق بما نظر  
فيه من العظم لا يُعول عليه.      العزم مع الشهود  
لا يُعول عليه.      العزم غير توكل لا يُعول عليه.  
كل مجاهد لا توضح سبلا الأهيأ لا يُعول عليها.

المصلحة لا تصح عند العارف فلا يُعول عليها.  
العزلة عن الناس طلباً للسلامة منهم لا يُعول عليها.  
فإن عزل طلباً لسلامتهم منه فذاك المطلوب.  
كل هبة نزول بمباشرة الحق لا يُعول عليها.  
القوى إذا لم يكن اسم الأبي فيه وقاية من اسم الأبي  
يشهد إليه قى لا يُعول عليه.      الورع في الحلال لا  
يعول عليه.      الصمت العام لا يُعول عليه.  
السلام إذا لم يؤثر في نفس السامع مراد المتكلم أو غيظه  
بالرد عليه لا يُعول عليه لأن المتكلم باحق لا بد من أحد  
النقضين في السامع.      السهر من غير سهر لا يُعول  
عليه.      النوم إذا لم يصحبه الوحي لا يُعول عليه.  
الخوف إذا لم يكن سببه الذات لا يُعول عليه.  
الرجاء عن غير بصيرة لا يُعول عليه.      الحزن إذا لم  
يصحب الإنسان دأماً لا يُعول عليه.      الفسنة إذا لم  
تظهر الخبث لا يُعول عليها وليست فسنة.      المخالفة  
إذا لم يكن مقابلة لا يُعول عليها.      المساعدة إذا لم  
يكن تارة لك وتارة له لا يُعول عليها.      كل حيلة



لا ينجّمه فعّاله لا يقول عليه: التوكل الذي لا يكون  
الحق فيه وكيلًا لا يقول عليه: التقن إذا اشرّ فيه  
الهمى لا يقول عليه: السلوك إذا لم يكن بالجمال  
لا يقول عليه: الحال إذا كان مطلوبًا للعبد لا يقول  
عليه: المقام إذا ابقى له حكمًا عليك لا يقول عليه  
فانه لمن استوفى حقوقه: المكان إذا لم تكن مكانة  
لا يقول عليه: كل طالب لا يغلب نوره على كل نور  
يجد في الغلب لا يقول عليه: كل ذهاب لا يفتيك  
عنك لا يقول عليه: كل نفس لا تكون عنه صور  
لصاحبه خاطبه وخاطبها على الشهود لا يقول عليه:  
كل شر لا يولد ونجح لا يقول عليه: كل وصل  
نظفرك بالفايت لا يقول عليه: الفضل إذا لم يكن  
مشهودًا في عين الوصل لا يقول عليه: كل رياضة  
لا تترك صعبًا لا يقول عليها فانها مهانة نفس  
التجلى بالآ المله لا يصح فلا يقول عليه: التجلي  
بالجسم إذا ابقاك لا يقول عليه: كل علة تكون معلوما  
غير الحق لا يقول عليها فانك معلوك وجوده وهو معلوك

31  
عليك به: كل انزعاج يفعدك ما انزعجت منه لا يقول  
عليه: كل شهود يفعد في المستقبل لا يقول عليه:  
كل كسف لا يكون صرفًا لا خالطه شي من المزاج لا يقول  
عليه الا ان يكون صاحب علم بالصور: كل لا يجه لا  
يرقيق درجه ونفيسك علما بالله لا يقول عليها:  
اللون إذا لم شاهدي الانفاس لا يقول عليه:  
الغبرة في الاحوال لا يقول عليها واما في المقامات فقول  
عليها: من صحبك برؤيا لا يقول على صحبتة فانه بها  
يحبوك: من صحبك بخاطره لا تقول عليه فانه يغدر بك  
او توثق ما يكون به ويقطع بك احوج ما تكون اليه:  
من صحبك بواردة وقت من اهل الله لا تقول عليه: من  
صحبك بعقله اولئك ذاك الذي يقول عليه: من  
صحبك لما استفده منك لا تقول عليه فانه يفضي تحصيل  
ما يرجوه منك وربما كفر بك النعمة اذا اراد الفراق فكن  
منه على حذر: من صحبك في الله فعول عليه وعلامته  
نصحة اياك واعترافه بالحق عند لسان ان غلط فلا بد من  
الفايت له اولك: الصيحة عن غير خيرة لا يقول

عليها فانك لا تدري بما سفتك العاقبة والحاج هذا الى  
 عمل وافق. الاعتماد على الخال من حيث اسم تام  
 الاسماء الالهيه لا يقول عليه لانه ما ثم حال في الوجود الا  
 ولكل اسم الاله في حكم وله واليه نظر كجعل الله لكل  
 كوكب فيه اثرا ترتيبا الالهيا وجعل رايانيد.  
 رايه ما ضبطه المعقدي الحق عند كشف العطا لا يقول  
 عليه. العيان البصري في المشاهده لا يقول عليه  
 فان كان عيان البصير فذلك الذي يقول عليه وهو المسمى  
 برهانا ومن قال ان العيان يغني عن البرهان فلا يقول عليه.  
 كل تقوى لا ينج فرقا لا يقول عليه. كل توكل  
 لا تعطيك الكفايه الالهيه لا يقول عليه. كل تقوى  
 لا تعطيك مخرجا من السدايد لا يقول عليه. كل تقوى  
 لا ينحك من جهه لا خطر بآلك فانت فيه مخدوع فلا يقول  
 عليه. المتقى اذا لم يكن للحق وقايه ولا يكون له الحق  
 في تقواه وقايه فلا يقول عليه. الذكر منك اذا لم  
 ينح لك سماع ذكر الحق اياك لا يقول عليه. اذا امت  
 للحق ولم ينح لك قيام الحق لك فيما دهمك من الامور لا

يقول عليه. النابه عن الحق اذا بشرت بها في الكون  
 ولم يوهب علم ما يثر الاسماء الالهيه في الاكوان لا يقول عليها  
 من حسن انه اعطى علم الاسماء ولم يجد نفسه قوه النابر  
 فلا يقول على ذلك العطا. من لم يربكونه ويكون  
 كل كايين من نفس الكوان عند التوجه الالهيه يقول حسن  
 فلا يقول عليه فان رايها منبعثه عن الحق عند قوله فلا  
 يقول عليه. من شهد بعلق العبد بالمقدور فسهوه  
 خيال واهمي وليس بصحيح ولا يقول على ذلك الشهود وسوا  
 كان من اهل الاعزال او من الاشاعره فان جازي ذلك  
 المشهد ولا يدري عن اي قدره صدر ذلك الحايين فلا يقول  
 عليه فان راي ان الامر مشرك بين الرب والعبد المخلص  
 فليقول عليه ولتخطف في هذا المسهد فانه مشهد صعب  
 ليس احد يقول بالاستراخ فيه الا من شهد الامر على ما  
 هو عليه فبعض الاولياء المعينين بعد خاص بطصور الفعل  
 فيه لله وبعض العلماء المعينين بعد خاص ايضا يخلصون  
 الفعل فيه المكلف والخاصه بهم العايلون بالاستراخ  
 وهي سئله عظيمه الخطب. النصح في الملا



## مختصر كتاب فصوص الحكيم

سيدنا وسيدنا الامام العالم العالم  
الواثق الكامل المحقق الصدوق مجي الدين  
اي عبد الله محمد بن العربي الطائي الحائلي  
رضي الله عنه وارضاه

فصيحته فلا يعول عليها،  
بغير المنكر على بعض الناس  
دون بعض وبغير منكر دون منكر لا يعول عليه،  
التوبة من بعض الذنوب دون بعض لا يعول عليها،  
الرجاء في الآخرة في الاجسام الطبيعية كانت ما كانت لا  
يعول عليه الا المحققون من رجال الله،  
الماثية بالعلم لا يعول عليه الا ان صحبه بسم الله الذي  
هو منك منزله كن منه، هـ

وهذا آخره والله اعلم  
واحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم صل الله على سيدنا محمد وآله  
فصل حكمه الالهيه في كلمة ادميه  
اعلم ان الاسماء الالهيه الحسنی تطلب بذاتها وجود العالم  
فاوجد الله العالم جسدا مستوی وجعل روحه ادم عليه السلام  
واعنى بادم وجود العالم الانساني وعلمه الاسما كلها فان  
الروح هو مدبر البدن بما فيه من القوى وكذلك الاسما للانسان  
الکامل منزله القوى ولهذا عالیه العالم انه الانسان الكبير  
ولكن بوجود الاسان فيه وكان الاسان مختصا من انفس  
الالهيه ولذلك خصه بالصورة فعال ان الله خلق ادم على  
صورته وفي رواية على صورة الرحمان وجعله الله العرش المقصود  
من العالم بالنفس الناطقة من الشخص الاسان ولهذا خرب  
الدنيا بزواله وتسلط الهوان الى الآخرة من اجله فهو الاول  
بالقصد والاخر بالاجاد والظاهر بالصورة والباطن بالسورة  
اي المنزلة هو عبد لله رتب بالنسبة للعالم ولذلك جعله خليفة  
وابناء خلفاء ولهدايا ادعى احد من العالم الربوبية الا الاسان  
لما فيه من العوة وما احكم احد من العالم مقام العبودية  
في نفسها الا الاسان فجلت كجانه واجادات التي هي انزات

هذا هو المقصود من قوله  
فصل حكمه الالهيه في كلمة ادميه  
ان الاسماء الالهيه الحسنی تطلب بذاتها وجود العالم

الموجودات فلا اعز من الانسان ربوبية ولا اذل منه  
عبودية فان همت فدايتك عن المقصود بالانسان  
فانظر الى عزته بالاسما الحسنی وطلبها آياه فمن طلبها آياه تعرف  
عزته ومن ظهروها تعرف ذلته فافهم ومن هنا تعلم انه  
سخر من الصورتين الحق والعالم

فصل حكمه نقشي في كلمة شيشيه

اعلم ان اعطيات الحق على اقسام منها انه يعطي لينعم خاصه  
من اسمه الوهاب وهي على قسمين هبة ذاته وهبة اسمائه  
فالذاته لا يكون الا بتجل والاسما واما الاسمايه فتكون مع  
الحجاب ولا يقبل العاقل هذه الاعطيه الا بما هو عليه من  
الاستعداد وهو قوله اعطى كل شئ خلقه فمن ذلك الاستعداد  
وقد يكون العطاء عن سوال باكال لا بد منه او عن سوال  
ما لقول والسوال بالقول على قسمين سوال بالطبع وسوال  
امثال للامر الالهي وسوال بالتقصيه الحكيم والمعرفة لانه  
امير ما لك يجب عليه ان يسعى في ايجاد كل ذي حق الى حقه  
سلك قوله ان لا هلك عليك خطا ولا نفسك ولا عينك ولا زورك  
فصل حكمه سبوجيه في كلمة نوحيه



النزيب من المنزلة تحدي المنزلة اذ هو ميزه عما لا يصلح للنزيب  
فالاطلاق لمن يحب له هذا الوصف بعيد فقام الامتداد  
اعلاه باطلاقة واعلم ان الحق الذي طلب من العباد ان يعرفوه  
هو ما جات به السنة السرايع في وصفه ولا يتعداه عقل  
وقبل ورود السرايع فالعلم به نزهة عن سمات الحوادث  
فالعارف صاحب معرفته بالله معرفة قبل ورود السرايع  
ومعرفة تلعابها من السارح ولكن شرطها ان يرد علم ما جات  
به الاله فان كشف له عن العلم بذلك فذلك من باب العطا  
الا لاهي الذاتي وقد تقدم في شيت ٥

فصل حكمه قدوسيه في كماله ادرسيه  
العلو علوان علو مكان صل قوله الرحمن على العرش استوى  
والعما والسماء وعلو مكانه كل شيء هالك الا وجهه والناظرين  
علم وعمل فالعمل للكان والعلم للكانه واما علو المفاضله فقوله  
وانم الاعلون والله معكم هذا راجع الى تخليه في نظامه فهو  
في قبل ما اعل منه في قبل اخر مثل ليس حمله شيء مثل ان معكم  
اسمع واري مثل جئت فلم تطعنني

فصل حكمه مهيميه في كماله ابراهيميه

لا بد من ايات عين العبد وحينئذ يصح ان يكون الحق سمعه  
وبصره ولسانه ويده ورجله فمع قواه وجوارحه هوته على  
المعنى الذي يليق ومن سمح حجب النوافل واما حجب الفرائض  
فهو ان سمع الحق بك وبصرك والنوافل ان سمع به وبصره  
قدرك بالنوافل على قدر استعداد المحل ومدرك بالفرائض  
كل مدرك فافهم ٥

فصل حكمه حقيقه في كماله اسحاقيه

اعلم ان حضرة انجالي هي الحضرة الجامعة الساميه لكل شيء وغير  
شيء فلها على الكل حكم التصور وهي كلها صدق ونفسهم بين  
قسم مطابق ما صورته الصوره من خارج وهو المعبر عنه  
ما لكشف وقسم غير مطابق وفيه تقع التعبير والناظر هنا  
على قسمين عالم وتعلم فالعالم بصدق في الربا والتعلم بصدق  
الربا حتى يعلم الحق ما اراد بذلك الصوره التي جبل له

فصل حكمه عليه في كماله اسماعيليه

وجود العالم الذي لم يكن ثم كان يستدعي نسباً كبيره في وجوده  
او اسما ما شيب فعل لا بد من ذلك وبالجموع يكون وجود  
العالم فالعالم موجود عن احدى الذات منسوب اليها احديه

الكثرة من حيث الاسمالان كحائق العالم تطلب ذلك منه  
العالم ان لم يكن ممكنا مما هو قابل للوجود مما وجد العالم الاعن  
امر من عن اقتدار الاله مشوب اليه ما ذكرناه وعن قبول  
فان المحال لا يقبل الكون ولهذا قال تعالى عند قوله كن قال  
فكون فنسب الكون الى العالم من حيث قبوله

فصل حكمه روحه في كماله معقوبه

الدين عند الله الاسلام ومعناه الانقياد ومن طلب منه امر  
فانقاد الى الطالب فما طلب فهو مسلم فافهم كانه يسرى والدين  
دينان دين ما موربه وهو ملجأت به الرسل ودين معتبر وهو  
الابديع الذي فيه معظيم الحق من رعاياه حق رعايته ابغلا  
رضوان الله فعدا فلح والامر الالهي امران امر بواسطة فافهم  
من الامر الالهي الاصفته وامر بلا واسطة وهو الذي لا يتصور  
مخالفة وبلا واسطة فدر كائف وليس الامور بلا واسطة الا  
الان خاصه لا الوجود

فصل حكمه نوريه في كماله توشفيه

النور كسف وكشف به واتم الانوار واعظمها نفوذا النور  
الذي مكشف به ما اراد الله بالصورة السخيلة المرئية في النوم

وهو العبر لان الصور الواحدة تظهر لسان كبيره مخلفه يراد منها  
في حق صاحب الصور معنى واحد من كسفه ذلك النور هو صاحب  
النور فان الواحد يوزن فيحج واخر يوزن فيسرق وصوره الاذان  
واحدة واخر يوزن فدعوا الى الله على بصيرة واخر يوزن فيدعو  
الضلالة

فصل حكمه احده في كماله هوديه

عالمات الطرق كلها الى الله والله غايته فكلها ضراط مستقيم  
لكن تعبدنا الله بالطريق الموصل الى سعادتنا خاصة وبموما  
سرعه لنا قللا اول وسعت رحمة كل شئ فالمال الى السعادة  
حيث كان الجهد وهو الوصول الى الملايم ومن الناس من قال  
الرحمة من عين الله ومنهم من قالها من حيث الوجود وقال  
سبب حصولها من عين الله واما المتقي فله طالان حال  
مكون فيه وقاية له من المذام وطال يكون الله له وقاية فيه  
وهو معلوم

فصل حكمه متوجبه في كماله صاحبه

لما اعطى كحائق ان السبي لا يكون عن العديه واللائل  
الافراد جعل الله اجاد العالم عن نفسه وارا دية وقوله  
والعين واحدة والنسب مخلفه فقال انما حولنا لشي اذا  
اردناه ان يقول له كن فكون ولا يحجبك تركب العدايات



في النظر في العقولات فانها وان كانت اربعة فهي ثلاثة لكون الفرد الواحد من الاربعة تكرر في المقدس فانهم قالوا ليت معتبر في الانساج والعالم نتيجة بلا شك

فرض حكمه قلبه في كماله شحيبه

اعلم ان القلب وان كان موجودا من رحمة الله فانه اوسع من رحمته لان الله اخبر ان قلب العبد وسعة ورحمته لا تنفقه فانها لا تخلق حكمها الا باكوارات وهذه مسئلة عجيبه ان عقلت واذا كان الحق ما ورد في الصحيح نحو في الصور مع انه في نفسه لا يغير من حيث هو فالقلب له كاشكال الاوعية لما يشكّل بسكها مع كونه لا يغير عن حقيقة فانهم الاثر ان الحق كل يوم يورث من كمال القلب تغلب في الكواطر ولذلك قال ان في ذلك لذكر لمن كان له قلب ولم يعقل غفالا لان العقل يقيد كلاف القلب فانهم

فرض حكمه ملكيه في كماله لوطيه

ما يتعالى الله الذي ظلمكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوه ثم من بعد قوه ضعفا وشبهة فالضعف الاول بلا خلاف ضعف المزاج في العموم والخصوص والقوى التي بعد قوه المزاج ونضاف اليه في الخصوص قوه الكمال والضعف الثاني ضعف

المزاج ونضاف اليه في الخصوص ضعف المعرفة اي المعرفة بالله مضعفه حتى يالصقه بالتراب فلا يقدر على شئ فصير في نفسه عند نفسه كالصغير عند امه الرضيع ولذلك قال لوط او اوى الى ركن شديد يريد العبد ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله اخي لوطا لعديان ما اوى اليه ركن شديد يريد ضعف المعرفة فان ركن الشد يد هو الحق مدبره ومربي

فرض حكمه مدرية في كماله عزيزه

الله الحجة البالغة على خلقه لانهم المعلومون والعلوم يعطي الخلق ما هو عليه في نفسه وهو العلم ولا اثر للعلم في العلوم فلا حكم على العلوم الا به واعلم ان كل رسول نبى وكل نبى وليت وكل رسول وليت

فرض حكمه نبويه في كماله عيشويه

من خصائص الروح انه ما يمر على شئ الا جنى ذلك الشئ ولكن اذا جنى يكون تصرفه بحسب مزاجه واستعداده لا بحسب الروح فان الروح قدس الاثر في ان الفخ الاماني في الاجسام المسواه مع نراسته وعلو حضرة كنف يكون تصرفه بعد استعداده المنفوخ فيه الاثر في السامر

لما عرف ما شيرا الارواح كف مض فخار العجل فذلك استعداد  
الزجاج **فصل حكمة رحمانه في كلمة سليمان**  
لما كان له من حيث لا يشعر قالت بالقوه في ذات سليمان انه  
كاتب كرم وما ظهر اصف بالقوه على الاتيان بالعرش دون  
سليمان ليعلم الحق ان يرف سليمان عظيم اذ كان لمن هو حسنه  
من حسنة له هذا الاقتدار ولما كانت عرشها كانت هو عرش  
على علمها تجديد الخلق في كل زمان فأت بكاف التشبيه فإلا  
صرح القوارير كانه حجة وما كان حجة كما ان العرش المرئي ليس  
عين العرش من حيث الصون واجود واحد وهذا سائر  
الحالم كله والملك الذي لا ينبغي لاحد من بعده الظهور بالجموع  
على طريق البصر فيه سخير الرياح سخير الارواح النارية  
لانها ارواح في رياح غير حساب است محاسبها  
**فصل حكمة وجوده في كلمة داود**  
وهب لداود فضلا معرفه به لا يقضيها عنه فلو اقتضاه  
عنه لكانت جزا ووب له فضلا سليمان عليها السلام فقال ووب  
لداود سليمان وبقي قوله ولقد ابنا داود منا فضلا بل هذا  
الخطا عطا جزا او معنى الهبه وقال وقيل من عبادي

الا

الشكور بينه المبالغة لعم سكر الكلف وشكر التبرع  
فسكر التبرع افلا اكون عبدا سكورا قول النبي صلى الله عليه وسلم  
وسكر الكلف ما وقع به الامر مثل واسكروا لله واسكروا لله  
الله ومن السكر من ما بين المسكورين لمن عقول عن الله داود  
منصوص على خلافه بالامامة وغيره ليس كذلك ومن اعطى  
الكلافة فقد اعطى التحكم والبصر في العالم يرجع اجمال معه  
بالسبح والطير يوذن بالموافقة موافقة الاساس اول  
**فصل حكمة يونس**

عادت بركة على قومه لان الله اضافهم اليه وذلك بغضبه فيه  
فكف لو كان حاله حال الرضى فطن بالله خيرا فجاه من الغم  
وكذلك عجب المؤمن بعنى الصادق في احوالهم ومن لطيفات  
علمه سحر من يعطين اذ خرج كالفرج فلو نزل عليه الزايب  
اذاه لما ساء لهم اذ دخل نفسه فهم فعمت الرحمة جمعهم

### فصل اوب

لما نافع الصبر الشكر الى الله ولا فاقم الاقتدار الا لاه  
نصبر وعلم هذا منه اعطاه الله امله ومثله معهم ويركض  
برجله عن سريره فازال بلك الركضة الامة ونبع الما الذي



هو شراحيه الساربه في كل شيء طبعي من مآلوق وبه برك  
جعل له رحمه له وذكرى لنا وله ورفق به فيما نزلنا  
لنمزيه الموفين بالذور وجعلت الكفان في امه محمد عليه  
السلام لستريم عما عرض لها من العقوبه في الحث والنفاه  
عباده والامريها امر باكت اذا راى خيرا ما طفت عليه  
فراعى الامان وان كان في معصيه فانه ذا كونه فطلب  
العضوا لذا كونه ذكرا اياه وكونه في معصيه او طاعه  
حكم اخر لا يلزم الا كونه شئ ٥

فصل يحيى

انزله منزله في الاسما فلم يجعل له من قبل سميا فبعد ذلك في  
الاقتداء به في اسمه ليرجع اليه وارتفعه منه ايه لما  
اثر طبعه من مريم وكانت منقطع من الرجال فجعله  
مصورا بهذا الخيل والحكما عشر على مثل هذا فاذا جامع  
احدا منه فليخيل في نفسه عند انزال الما افضل الموجودات  
فان اولادها من ذلك كخط واقران لم يخلو

فصل زكريا

لما كان زكريا برعه الويوسه نثر نداء ربه عن اسماع احضر

فناداه بسره فانج من لم يجرا العاده باسماجه فان العقم  
مانع ولذلك قال الروح العظيم وفرق منها وبين اللوايح  
وجعل الله يحيى بركه دعاه وارث ما عنده فاسم مريم  
قودب حواء من الابرهم ٥

فصل الياس

عول احسن كالعن ويقول الله امن خلق كمن لا خلق  
خلق الناس القدير وهذا خلق الاخر الاجاد

فصل لقمان

لما علم لقمان ان الشرك ظلم عظيم للشرك مع الله فهو  
من مقام العباد وله الوصايا ما كتاب الالام وصايا المرسلين  
وسهده الله له بانه اياه احكمه فحكم بها نفسه وجرى مع انجبر

فصل هرون

هرون موسى بمنزله نواب محمد عليهم السلام لحد بعد انصالة  
الى ربه فليست الوارث من ورثه وفما استتيب فيعنه  
صحته مراثة ليعوم منه معام رب المال فمن كان على اطلاقه في  
خرفه كان كانه هو ٥

فصل موسى عليه السلام

سرت الله حياه كل من قتله فرعون من اجله ففران لما  
 خاف انما كان لا يعجيه المصولين فدانه فرعون حق الغير  
 فاعطاه الله الرسالة والكلام والامامه التي هي الحكم  
 كله الله في عين حاجته لا سفاغ به فيها فعلنا ان  
 اجمعه موثر وهو الفعل بالهمة ولما علم من علم مثل هذا  
 ضل عن طريق هداية حين امتدى غيره به فاقامه مقام  
 القرآن في المثل المضروب فعال يضل به كيرا ويهدى به  
 كيرا وما يضل به الا الفاسقين وهم اكارجون عن طريق  
 الهدى الذي فيه

### فصل خالدين تسان

جعل اياته بعد انعاله الى ربه فاضاع الاية واضاع قومه  
 فاضاعوه ولهذا قال صل الله عليه وسلم في ابنته مرجبانة  
 بنى اضاعه قومه وما اضاعه الابنوه حيث لم يتركوا  
 الناس يمشون لما يطرأ على العرب من الجار المعتاد

### فصل محمد عليه السلام

معجزه القرآن فاجمعه اعجاز على امر واحد لما هو الانسار  
 عليه من كعاقب الخلفه كالقران بالامات الخلفه ما هو

كلام الله مطلقا وما هو كلام الله وحكاية الله فمن كونه  
 كلام الله مطلقا هو معجز وهو اجمعه وعلى هذا يكون فيه  
 الهممة وما صاحبكم بمجنون اي ما شتر عنه شي ولا يضمن  
 فما يخل بشي ما هو لكم ولا يضمن اي ما شتم في انه يخل بس  
 من الله هو لكم لما كان اخوف مع الضلال فالماض  
 صاحبكم وما غوى اي ما خاف في حيرة لانه من علم ان  
 الغاية في الحق هي اكبر فعدا بسك فهو صاحب يدي  
 ويان في ابانت اكبر

واحمد الله - العالمين  
 والصلوة والسلام على  
 سيدنا محمد خاتم النبيين  
 وعلى آله وصحبه اجمعين

نعل من اصل خط سيدنا الشيخ الامام  
 العالم العالم الواسع العالم محي الدين مشيه  
 قدس الله روحه

مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز  
 مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز  
 مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز  
 مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز

مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز  
 مع قوله الله والعلو والعلوم والاعجاز والاعجاز



47

كاتبُ ————— الشاهد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّيْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
 قَالَ السَّخِيحُ الْأَمَامُ الْعَالِمُ الرَّوَاحُ الْمُحَقِّقُ الْوَارِثُ الْكَامِلُ  
 قُدُّوهُ الْعَالِمُ الْحَقُّ الَّذِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ عَلَى الْعَرَبِ الطَّائِفِ الْكَاتِمِ الْمُرْتَضَى  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْصَاهُ كَبَيْتُ هَذِهِ الرِّسَالَةِ إِلَى أَصْحَابِ السَّخِيحِ  
 الْعَاصِلِ الْعَارِفِ أَيُّ مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِكُرَى الْعَرْشِ الْمَهْدِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 عِنْدَ رَجُوعِي مِنْ عَمَلِهِ مِنْ بَوْنِهَا اللَّهُ سَنَهُ سَعْنٍ وَخَمْسَمِائَةٍ  
 كَبَيْتُ بِهَا أَلِهُمَّ عَالِمَهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا الْعَمُّ السَّخِيحُ الصَّاحِبُ أَيُّ الْكَسْرِ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ  
 مِنْ مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ حَاصِلِ لَطَرُونِهَا مُعَادَتُ تَدْرِيسِهِ وَكَلَامُهَا رَوَّافُ رَفْعِ  
 الْقَوْلِ وَنَفْسِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَقْدَمُ مَا بَنَيْتُ أَنْ يَنْعَمَ بِهِ وَبِهِ أَخْتِمُ أَيْمُنَ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَمْدَانِيَّةً لَا حَمْدَ هَوِيٍّ حَمْدًا مِنْهَا عَنْ  
 النَّامُوحِ وَحُودٍ أَجْلُ الْمَاءِ مُصْلِيًا عَنْ الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ لَمْ يَكُنْ قُدُّوهُ  
 لَجْمَعِ الْحَامِدِ الْمُسَوِّعِ عَلَيْهَا وَالْمُخْلِفِ فِيهَا وَمَادَهُ لَا لَهَا طَهَارًا وَمَعَانِيهَا  
 وَالصَّلَوَاتُ عَلَى حَقِّهِ الْمُحَقِّقِ الْحَقِّ وَالْمُثَبِّتِ الْإِثْمَاقِ صَلَاحُ شُحْدِ  
 مَا لَا إِلَهَ إِلَّا صَلَاحُ الْحَضَارِ الْفَرَسِيَّةِ مُحَمَّدٌ صَلَّيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى  
 آلِهِ وَسُورَةٍ وَكَرَّمَ أَمَانَةً صَلَاحُ اللَّهِ سِرَّارِكُمْ وَصَفِي  
 مِنْ كُرُورَاتِ السَّهْمِ ضَمَارَكُمْ وَوَفَّقْ ظُرَائِمَكُمْ لِلْإِسْلَامِ وَزَرِ  
 بَوَاطِنَكُمْ بِالْإِيمَانِ الْوَاقِعِ الْكَامِلِ وَحَلْ خَوَاطِرَكُمْ بِالْأَسْرَارِ السَّنِيَّةِ

الْوَارِدَةِ مِنْ عَنِ كَيْفِيَّةٍ عَلَى أَفْنِدَةِ الْإِلَهَامِ فَانِي أَمْرَتِ  
 بِمَا إِلَهُ أَنْفَاعُ أَشْرُ وَذَلِكُمْ أَنَّ اللَّهَ جَلَّ قُدْرَتُهُ وَعَظُمَتِ مَنَّتُهُ  
 وَعَمَّ الرُّوَاةُ الْعَاجِرُ بَعْدَهُ لِمَا حَبَّبَنِي عَنْ بَعْضِ وَزْنِهِ عَنْ  
 الْجَمِيلِ إِذْ طَنَى خَضْرَاءَ حَمْدِهِ عَلَى قُدْرَةِ أَرْبَعِ الْهَيْدَةِ حَتَّى أَهْبَسَ  
 وَمَا أَهْبَسَتْ وَرَأَتْ وَمَارَاتِ وَأَقَانِي حَصْنِ الْهَوَى بِأَبْرَارِ  
 هَذَا الْحَبَابِ وَالْحَرَامِ إِلَى الْعَالَمِ الْمُحْسُوسِ وَعَرَفْتُهُمْ بِأَنْزَالِهِ  
 مِنْ حَصْنِ الْقُدْسِ عَلَى كُحُولِ الْقُدْسِ لَا مَسَةَ إِلَّا الْمَطْهُرُونَ  
 مِنَ الْخَلِّ وَاللَّبِيسِ وَمِنْ سِلَاحِ نَفْسِهِ وَاجْبُرْ كُلَّ مَنْ رَأَاهُ وَحَقَّقْ  
 وَأَمْنُ الطَّرْفَةِ وَدَقِيقَةُ أَنْ وَقَعَ مَعَ الْأَصْدَادِ فِي طَائِفَةٍ كَانَ  
 لَهُ رَأْيًا عَلَى فَلَسَةٍ لَا يَصِحُّ لَهُ مَابَ وَلَا سِدٌّ وَلَا سِرٌّ لِبَابٍ وَلَا سَعْيٌ أَنْ  
 يَفْعَلَ عَلَيْهِ إِلَّا الْوَارِثُونَ لَا الْعَارِفُونَ وَلَا الْوَاقِعُونَ إِذَا الْمَعْرِفَةُ  
 حَصْنٌ وَسَتْ الْوَاقِعَةُ عَنْهُ فَإِنْ حَلَّ لِكُلِّ خُطَابٍ حَجَابٌ وَهَذَا  
 خُطَابٌ مَهْجُورٌ وَأَنْتَ دَعَيْتُ أَنْ لَا حَجَابَ فَلْيَعْلَمْ لَا سَعْيَ الْعِبَادِ  
 الْأَكْرَمِ مِنْ هَذَا الْمَعَامِ وَالْأَلُوْثُ كَمَا وَجُودُهُمَا لِمَا نَصُورُ خُطَابٍ وَلَا  
 مَرَاوَعَةٍ فَلَمَّا أَصْطَرَّ رَأَى إِلَى الْوَصْلِ مَخْنَأَتِ الْفَصْلِ قَالَ  
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إِنَّا أَرْسَلْنَا فِي لَيْلَةِ مَارِكَةِ أَمَّا كَمَا مَنُورُ مِنْهَا نَفَرُ كُلِّ  
 أَمْرِكُمْ وَقَالَ يَعْزَلُ فَلَْيُؤَاكِلْ أَحَدٌ فَإِنْ فِيلٌ وَلَعَلَّكَ جَرَّبْتَ عَلَى



اسلوب من تقدم وعما اودعوه في كتبهم ترجم فعل عدد لك  
والعمر قدر براه مادل وهو كمال الوجود وان اختلف العاراد  
وراد اخر وانني عمر اسما ليس مسمياتها سوى هذه الثمانية والعشرين  
ثم قل له اما لك بطور من كتاب الامن قال اساطير الاولين  
امارات النور والابجد والصحف والنزول اما ان يكون كتاب  
واحد من اولئك فلكذلك الهامة سبحانه لاولياته ودفن شخص ما  
عزينا يصح لشخص اخر بل لا تصور الا بهذا لكن بعض الفصح المله  
من بعض والا لو كان لاطلوا احد من الكلي طريق الله تعالى الواصلين  
لغير الحقيقة فتح خصه وسجل ان صفه الاحكامهم بعضهم  
عن بعض ولعام الجاهل وساق كلاما سفسافا وقال هذا فتح  
من الله ولا تفكر عليه ادلا برهان ذوق ولا دليل على فتح فلهذا عي ان  
مدعي وليس الا برلك فان سلك كنه هذا واوحي بعد رسول الله  
صل الله عليه وسلم واب مدعي خطا ما واما من لا عادت السوء بلسان  
احال وهو اوضح من لسان العال فعل له ان كان انقطع برور جبريل  
عليه السلام ما انقطع عن صدور الاولياء الالهام وقد اودعنا  
للدخول هذا الاعراض والكيفية لحصول هذه العلوم فصلا  
في اخر الكتاب ولهم فيها سائر ما يقع الناس به لما يرد في داخل

الجامع

الكتاب من غوامض الاسرار ولبات التوحيد  
مهسا د نعم واخي سبحانه وتعالى ما زال ولا يزال يعلم اولياته  
اسراره وتطلع في سماء علومهم سموس علمه وامانه بموارده على  
علوم ليس لها حد ولا لها من خور ليس لها سوا حل تسد منها  
الحجب والمائل ويستصحب العاطس والراطل او بعض من  
اوقف دل وارب وعارف وامد في الاسرار الالهية في المسامد  
والمواقف وابتنى في ديوان الكسف والظهور وجعل في ابردد  
من السدرة المهية والسب المعجور اذ هي درجة الصدقة  
الخارجة على اسلوب الامار السوء قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء واما رب الرجل اقر الناس اليه  
رحما وسما فلما كان العلماء اقر الناس بها الى الابد اعلمهم  
السلام وربوبهم طالا وفعلا وقولا وعلما طاهرا وباطنا وكفى  
نورا به البين سرفا ورفعه في الدرجات العلى والطريقة السلي  
رفع الله الذين اسوا مسكم والذين اوتوا العلم درجات وهم  
الناطرون بعين العمل في بقا صلا النفل وما جعلها الا العالمون  
ومن احوالهم قوله تعالى انما يحصى الله من عباده العلماء واي  
سرف واي عنانه ابلغ من عنانه من اني الله تعالى عليه اولا

واندائه الحمد على هذه العانة اعلم وفقك الله  
ان هذه المسئلة التي اذكرها هي السبب الذي جرت دواعيها الى  
امر هذا الكتاب الى الوجود المحسني اسعافا لبعض من تعين  
عليها اسعافه لما يبادر بعينه وكما كلفه وطلبه ورأاه  
لذلك اهلا فاحياه الى ما سأل واسعفاءه فيما طلب  
سألي الاخ الولي الصفي ابن العلم ابو الحسن علي بن عبد الله ابن العري  
محرم الثمان بقدر طابعه من مرقى نون اسمها الله وكان قد سمع  
من سيدي محمد بن عبد العزيز بن لا مكر العري المهدوي بعنا الله  
بروسه واعاها على بيرة وكان جمعاني سانه انه قال اني الله  
بركة عليا هذه الامة انما سائر الامم وتركها مهله ومر في خطابه  
وارسل عسان كلامه فقلت له صدق رضى الله عنه فيما قاله اشار  
بذلك في العلم والهداية للخلق والارصاد للصراط المستقيم  
وامساك العلم على الشئ هو رضاء الصلال ما سئلوا الحمد  
عليهم ولو ترك العلم بعد موت النبي عليه السلام صل الناس ولم يبق  
من حمزنا اوح علمهم من وطائف التكليف من محرم وكلية  
ومساع ومكروه ووجوب ويدب الى مثل هذا النمط الاول  
والعلم الثاني حرزهم على عالم الكروب وهو العالم الاوسط

50  
عالم الايمان وذلك العلم يتطوع بالصفات الموصلة الى النجاة  
مثل الرهد والودع والموكل والمصبر واخوف والرجا  
وما استند ذلك وسداه هو النمط الثاني والعلم الثالث  
حرزهم على عالم الملكوت وهو العالم الاعلى عالم الارواح  
والاحسان وذلك العلم يتطوع بصفات اخرى جليلة من  
من الخلال والهيبة والكمال والعظمة والكبرياء وما استند ذلك  
من صفات الكلالية في هذا المقام اعني في اسداه صفات الاسرار  
بلاوصاف التي ذكرتها في الصوفية من الصحو والسكر والذوق  
والسرب والهيبة والانش والابيات والحو والمحي ومحقق  
المحي وحق العن واما اقول بالبقا ولا اقول بالحق الا  
في مقام ثما وهذا هو النمط الثالث وليس وراءه مقام ولا  
مرمي الامقام ما لا يقال وهو في شئون الاحزاب عند ذكر  
مسكن الصفات المحمدية بما لك منه الله عليه وهذا له ورأطور  
العقل ادهو صاد من الوجود المطلق ومن هاهنا بين ما اردت  
بالحق خلافا لمن يعدم وعند البحث والتحقيق بزول الخلاف  
ادهو سي لا يصور في هذا الطريق الرفيع اعني الخلاف وقد  
اسرقت في نظم الى البقا وطارر اللطع على الصالحات على



مطلق عري وهو  
 لا عن شئ مع الاعلا ولا ارا ولا لسانا ولا سمعا ولا بصرا  
 فف عن الحكيم في واصل هذا لا غير موجود الا ان مقتدا  
 واصوب على سر سر السرف فلحج وانظروا عرضوا وضوحا كالفرا  
 وكنه علما ونزه ان يكون كنه عكس الذي قال من قد سارا وعبرا  
 قالوا انك فقلنا بل يكونكم فلم يرازل ما زج البشرا  
 مبهات مبهات لا دل فاطلبه ولا وحق جري العمل ظهرا  
 من العبد من الجول اذا طوب حقيقا كحي منك السر والصورا  
 من عادمك من عبودة فلهذا خلت فامعن لدى اسرارنا بطرا  
 لا علم لا عن الاحساس نذكر كما لا عمل لا جمع لا يفرق لا غيرا  
 فالعلوم محصور بها انحصار المعلومات في ثلاث اما علم يتعلق  
 بخضه الدنيا واسبابها وما يصلح فيها واما علم يتعلق بالآخرة  
 واما علم يتعلق بالحق علم اذواق وسرر والانبيا عليهم السلام  
 هم الذين جمعوا هذه العلوم والعلماء الذين هم ورثة لهم وما عدا  
 مدني الصنفين فانما يتعلق بالصغائر بالعبث  
 قال العبد لم يقول ان كان فقد خسر النبي عليه السلام  
 ورثة ما قدرت سريعه وسنه بل اودعها الله تعالى خراين

صدور العلماء الورثة فاذا فرغ السائل يسواله ملك الخزان  
 انصحت ابوابها وهي ليسنه العلماء فخرجوا له ما يحتاج اليه لا  
 يزدونه على ما حمله عمله شيا اقدا ما لنبي صلى الله عليه وسلم  
 حبيب قال فاطبوا الناس على قدر عقولهم فمن هنا قال صلى الله  
 عليه وسلم انما سائر الامم واما في درجة النبوة فلا اذ النبي عليه السلام  
 قال لا نبي بعدى واجمع المصوفة اهل الكمال وسخا صاحب  
 مسئلتنا معهم ان احرق قدم بصره اولي هو اول قدم بصره النبي  
 فدايات الانسانها مات الصديقين الاولين واما وضاير لطمه  
 لا يمكن كسفه لعله احوال الكلق له وقصور العقول المحجوبة  
 ما لا كوان عزادرا كه وقذبه عليه سبع السيوف سهل من عند الله  
 السري في قوله ان لك اسرا لو ظهر لبطل كذا هو كذا في قال  
 نفسك ونهاك عليه لم يرفع بمك الى طلبه ونفخ لك من نفسك  
 قد فعر فلهذا دوق الاسرار ويزيدك ذلك رغبة فيها وبعد  
 هذا فاسان السحر اي محمد عبد العزيز الطيف واخي من ارا عثر  
 عليها او اعبر عنها او اشير اليها مع ان الذي طهر بها يبرأ الله  
 لو كسفه لرات معا ما ورا طورا العمل لكن ادا قرنه بالذي  
 اسار الله سخا وجدة كالشرا الحضر الذي على الجوز ووجدت

الذي رآه الشيخ كالسر الذي في دهن لب الجوز فانظر ما بيني  
وبينه من هامة شطع دها رفات المصطفي السالكين والحمد لله  
الذي وهب لسخن سر الوجود من خزان الخود  
قال العديم لعلم اهل السابيل ان لفظ النبي ورد  
فيه عن العرب لغتان للمزورة ومنه فعل يأتي في كلام العرب  
على سبعة معان والذى يحتاج اليه من ذلك ما اتى معنى الفاعل  
مثل علم وقدر وكرم وما اتى معنى المفعول مثل قلب وجرح  
وقول من همز جعله من النبأ وهو الخبر كذلك الالباء اخبروا  
واخبروا وهداساع في الولاية اذ الولي خبر بالالهام وخبر به  
عنه لكن لا على جديد شرعيه رشح اخرى من هنا وقع التشبه  
غمران اللفظ معصور مخافة الارتباك ولهذا قال الشيخ انباء ولم  
يعرسل حجا للفظ العام فساع الماويل واذا فهم المعنى فلا  
مشاحة في الالفاظ ومن لم يهرجعله من النبوة وهي الرفع  
وهي يكون للعلماء والانباء قال الله تعالى يرفع الله الذين امنوا  
منكم والذين امنوا العلم درجات **قال** العديم يرجع  
فمؤلفه اما بنده الحلة فاختار اسم الفاعل منها وجعله خاصا  
للمرسل اذ ليس كل شيء مرسل وان كان فيمحظ واقر لغير

المرسل والاول الوارث لكن يصرفه على المرسل اصطلاحا  
وشرعا واما الذي بمعنى اسم المفعول سواء انما هو اولهم  
فهو الذي فيه للوارث فسط عظيم وحظ حشم وهو مقام  
التي غير المرسل لكن الفرق بينهما ان اجار الله سبحانه لا حاكم  
بوساطة الملك والاخر بالالهام وهو صنف المحل لادراك الصور  
وكل ملك لكن المفعول فاصره والنفوس قد وجدت على التقليد  
الم تال قول الحضرة ما فعلته عن امري وهو مع موسى عليه  
السلم وقال له لن تستطيع معي صبرا وكف نصبر على ما لم نخط  
به خيرا فلو كان في مقام واحد لما قال له ما لم يخط به خيرا وس  
حصل في مقام فلا شك انه قد اطاع به فلما اخلف المقام  
لم سعد كل واحد مقامه وقد تساوى في الانكار ولو لا قطع  
البلعوم لا طهرت هنا سرا يهزله العرش وما حواه لكن في  
هدايبه وغيبه قال العداستراف الاول  
على الاسرار على قدر مقاماتهم الي وبهمم واهب العمل بحكم  
فاسدسرفهم وهي الغناء الكبرى على جبال الشيطان  
ومصايد ومكابد النفس ومحادعها ونظروا الى سلطان  
الهوى كيف يصرف في الخلق باعوان الشهوات واجناد الاماني



وَمِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ عَالٍ وَقَدْ عَصُوا بِأَبْطَالِهِمْ عَلَى ذَلِكَ  
وَشَهِدُوا لَهُمْ لَهُمْ عَصَهُ عِلْمٌ لَا عَصَةَ طَالَ فَكَذَلِكَ عَلَّمَاهُ اللَّهُ  
وَمِنْ الْمُسْبُحُونَ وَالْعُدُودُ وَأُولَئِكَ الصَّاحِبُ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ ثُمَّ  
الْمُتَابِعُونَ وَيَأْبَهُوا الْمُنَافِعِينَ إِلَى هَلْ جَرَّ أَمْرٌ حَرَى عَلَى مَنَافِعِهِمْ  
وَسَلَّكَ طَرِيقَهُمْ الْمَلَى وَرَعِبَ فِي الرُّفُوقِ الْأَعْلَى مِثْلَ أَيِّ بَكَرٍ أَلَدَى  
فَضْلٌ غَيْرُهُ بِالْإِسْرَارِ أَلَدَى وَقَرَّبَ صَدْرُهُ وَعَمْرًا جَعَلَ مِنَ الْخَيْرِ  
وَسَمَاعٍ سَارٍ بِمَا دَعَاهُ عَمْرٌ مِنَ مَحَاسِنَاتِ الْهُومِ وَمِلْهُ هُوَ الْأَلَا  
أَمْرُ الْأَمْنِيِّ وَسُرْرِيَانِي وَخَرَقَ عَادَهُ فِي الْأَجْسَامِ أَذْكَانَ مِنْهَا سِيرُهُ  
أَنَامَ فَمَا عَسَى بِلُغِ الصَّوْتِ فِي حَقِّ الْعَادَةِ لَكِنْ مِنْ كَوْسِفٍ عَلَى  
عَالَمِ الْأَرْوَاحِ وَرَأَى أَنْصَالَهَا وَنَسَبَهُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَأَنْ مَا  
مِنْهَا أَفْرَاقٌ وَلَا فِي حَقِّهَا زَمَانٌ سَهْلٌ عَلَيْهِ سَمَاعٌ مِثْلُ هَذَا وَلَمْ يَغْنُرْ  
لِخُرُوجِهِ وَالْإِسَانُ فِي نَفْسِهِ أَوْضَحَ دَلِيلٌ فَالْمَلِكُ تَجُولُ بِسِرِّكَ الْمَوْدِعِ  
فَكَانَ اسْرِعَ مِنْ لَحِ الْبَصْرِ بِلِجِ الرِّمَانِ الْفَرْدِ مَشَارِقِ الْأَرْضِ  
وَمَغَارِهَا وَخَرَقَ الْعَالَمَ بِبِلَاقِ الْعَوْدِ فَلَوْ كَانَ مِنْ قَبْلِ الْأَجْرَامِ  
أَوْ بَعَطَ مَسَافَاتٍ لَا دَرَكَهَا النَّصَبُ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ زَوَتْ  
إِلَى الْأَرْضِ فَرَأَيْتَ مَسَارِقَهَا وَمَغَارَهَا وَتَسْبِيغَ مَلِكٍ أَمْتِي مَا  
زَوَى لَهَا مِنْهَا وَهَذَا كُنْزٌ أَمْنًا عَلَيْهِ جَدَانَهُ حَتَّى يَبْلُغَ الْبَيْتَانِ

أَشَدُّ مَا فَالَحَتْ عَلَيْهِ فِي نَفْسِكَ فَعَالَمُ الْمَلَكُوتِ لَسْتَ مِثْلَ عَالَمِ  
الشَّهَادَةِ وَكَذَلِكَ الْمَنَامُ بَرَى نَفْسَكَ فِي أَعْلَى عِلْيَيْنِ وَتَانَهُ بِالْمَسْرُوقِ  
ثُمَّ بِالْمَغْرِبِ وَأَنْتَ فِي شَرْبٍ مِنَ الْأَرْضِ فِي مَضْحَكٍ فَفَضْلٌ مِنْهُ الطَّائِفَةُ  
غَرِبًا أَنْ لَدَى دَرَكِهِ الْإِسَانُ فِي النَّوْمِ يُدْرِكُونَ فِي الْبَقْعَةِ وَالسَّبَبِ  
فِي الْفُرْقِ مِنْهَا وَأَوْضَحَ وَذَلِكَ أَنْ الْوَاحِدَ نَزَلَ بِبِلَاقِ الْعَوْدِ الْمُدْرِكِ  
مِنْ مَكَانِهَا إِلَى الْعَالَمِ الْأَدْنَى فَالْحَبِّ عَنْ أَصْحَابِهَا بِذَلِكَ فَذَا نَامَ ذَلِكَ  
الْحَلُّ أَرِيقَ إِلَى مَوْضِعِهَا لَكِنْ أَرِيقًا مَعْلَا وَمِنْهَا عَلَى مَوْضِعِ  
الْأَعْلَى كَانَا الْمَرْجَمُ بِالْمُدِيرَاتِ الْأَلَامِيَّةِ وَالصَّنْفَالِ الْخَرِ  
لَمْ يَزَلُوا بِبِلَاقِ الْعَوْدِ مِنْ مَقَامِهَا بِلَاقِ الْعَوْدِ فِي عَالَمِهَا فَهِيَ تَشَاهِدُ  
عَالَمِهَا سَوَانًا لِلْجِسْمِ أَوْ لَمْ يَنْمُ مِنْ هُنَا أَدْرَكَوْهُ هُوَ لَا فِي الْبَقْعَةِ  
وَهُوَ الْأَدْرَاكُ الْحَقْلِيُّ أَدْرَكَ غَرْمَهُ فِي الْمَسَامِ الصَّحِيحِ وَمِنْهَا تَقَا  
الْأَبْدَالُ الْمَشْهُورُ ذَكَرَهُمْ وَذَلِكَ لِمَا صَارَتْ أَبْدَانُهُمْ تَابِعَةً  
لِأَرْوَاحِهِمْ زَوَتْ لَهُمُ الْأَرْضُ وَمِنْ صُنْفَانِ مَحْمُولٍ وَغَيْرِ مَحْمُولٍ  
فَأَنْ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا كَانَ لَهُ الْحُكْمُ رَدَّ الْحُكُومَ إِلَى طَبِيعِهِ وَأَنْ كَانَ صَدْرُهُ  
فَأَنْ الْعَهْدَ أَشَدُّ فِي أَحْكَامِ الطَّبِيعِ فَالْشَيْءُ إِذَا بَرَكَ وَطَبِيعُهُ جَرَّكَ  
إِلَى مَرْكَبِهِ وَالْحَجَرُ إِذَا رَمِيَتْ بِهِ عَلُوًّا فَإِنَّ الْعَوْدَ الْقَهْرِيَّ حَكَمَتْ عَلَيْهِ  
وَمَهْرَتُهُ فَلَمَّا زَالَتْ عَنْهُ فِي الْهَوَاءِ وَبَقِيَ مَعَ طَبِيعِهِ فَطَلَبَ مَرْكَبَهُ

فزل ال الارض فصعوده في السما بغره و نزوله ال الارض  
بنفسه وكذلك النار و في نزول جبريل و اسرار رسول الله عليها  
السلام يفتح ما اردنا و كل قدر رجع ال عنضه بطبعه و اما  
العلماء بالله تعالى الذين اسار اليهم سخنا في مسكننا فلا نزوى لهم  
ارض ولا حرب لهم مسافه الا بدانتهم ان كانت جمع الطريق  
خاصه و في سخن الذي اسرى بعده اسنا الله فان الله به  
فاذا انها و لاها به استوطنوا و استهروا و لم يجولوا و لان  
الابدان و تصرف طواهرهم على مجرى العاده لان الله وقف  
مع من لا يجوز عليه الحركه و الانفعال فخطهم من الحركه في طول  
اعمارهم حظ الحق من النزول لا التثالي من الليل فهو لا  
مع المعنى و اوليك مع الحرف الذي جاله **قال** العبد  
والعلماء على ضربين عدا لوصولهم من رجوع و منهم من لم يرجع  
منهم من اخبر له العام و منهم من اخبر له العام من لم يرجع اصحنا  
على سميت و افعا و من رجع انفسهم على ضربين رجوع خصوص  
و رجوع عموم و الخاص سمناه عارفا و العام سمناه عالما و اوريا  
و هو صاحب العام و هذا موضع غلط لكثير من المصوفه لفظا  
فيسمون الواصل عارفا و سمون صاحب علم الاحكام عالما و يقولون

العارف فوق العالم و استشهدوا بعلام اي يزيد البستاني  
على ما قالوه و اخذوه دليلا و لا دليل لهم فيه و هو قوله رضي الله  
عنه العارف فوق ما يقول و العالم تحت ما يقول و الذي ا قوله  
و ذهبه الله ابو محمد عبد العزيز المهدوي ان يقال عارف بن  
عالمين من عالم بالاحكام و عالم بالله تعالى لان يعلق المعرفة  
اما بالنفس و محل هذه المعرفة حضه الربويه و في هذا  
المقام يقال العارف و ما في قال النبي صلى الله عليه وسلم من عرف  
نفسه عرف ربه فلما كان حظ العارف مع نفسه كان فوق ما  
يقول اذ هو قد ارتقى عن مقام نفسه و هو الذي اراد ابو يزيد  
ولما كان العالم بالله لا ينطق الا له لا به كان تحت ما يقول اذ  
العالم تحت الحضه الالهيه و كل موجود و هو الذي اراد  
ابو يزيد بقوله و العالم تحت ما يقول لا ما ظنوه فاهل هذا المقام  
يطوى لهم ارض الاجسام كطي السجل للحجاب و يفتح لهم ابواب  
القلوب لا ابواب الدروب و يعجز لهم عيون الاسرار لا عيون  
الانهار **قال** العبد خرج المرزقي عن اس  
**قال** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الرساله و النبوه قد  
انقطعت فلا رسول بعدي ولا نبي قال فشق ذلك على الناس



فقال لكن المبشرات فالوا برسول الله فالرؤيا المومن  
جز من اجرا النبوه قال ابو عبيد هذا صحت حسن صحيح  
قال العبد فانظر نور الله بصرك ما اسد تخربه في قوله رضي الله  
عنه علما ولم يطلق عليهم انبا وان كان قد حصل لهم جرما من  
النبوه فادب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقف عند قوله  
العلما ورثه الانبا فنقول ان السبح رضي الله عنه لما راى ان  
الصوفيه تمنع السبه منها ومن الانبا من جمت من جهة المعام  
ومن جهة العلم قال علما هذه الامه انبا سارا لام اراد مثل انبا  
غرا المرسلين وهذا ما في كلام العرب فان العرب تسبه الس  
بالسي من جهة ما وان حاله من باقى الوجوه فعول زيدا لاسد  
سده وزندا زهير سحر لكن المسبه بالسي لا يعنى قوه المسبه  
به فاذا وصفنا زندا لم نصفه بالاسد ولا زهير امانقول زندا  
السديد زندا الحسن السحر لان السبه اما وقع بالشده والسحر  
لوسمناه باسم واحدها لم يغلط لكن بعرضه ونقيده كذلك  
اذا قلنا الصوفي النبي علما فالصفة التي بها وقع السبه العلم  
وان لم يكن معاومه كما قد تقدم فلما ان نطلق عليه من هذه  
الصفة ساما وهو العالم ولا نقول النبي لا بتقيد واشترائط

كما تقدم شرعا فان اللفظ يلقى في نفس السامع شاكما يحروا  
في اصطلاحنا ان يقول في الراهد والورع او المتوكل صوفي لان  
الصوفي عندها عباده عن جمع هذه المعامات كلها مع كسف الاتي  
وسرراني وخلق سلاوي فصاحب السر هو الصوفي فاذا كانا نخر  
هذا القدر في معام الولا به فاحرى واجدرا نخرى ذلك في مقام  
النبوه منزله الصوفي من النبي منزله الراهد من الصوفي حسنات  
الابرار شيئات المهرين فمنامات الصدق من بدايات الصوفيه  
ومنامات الصوفيه بدايات الانبا ومنامات الانبا بدايات الرسل  
ومنامات الرسل اول صفات الحضه الالهيه فهذا وجه الشبه  
من العلم واما السبه من جهة المعام فان النبي المهلك تابع للرسول  
وعلى سرعته لكن على غايه الاباع لذلك الصوفي متبع ايضا حالا  
وقولا وعملا برهان ذلك ان هرون ويوسع كانا متبعين لموسى  
عليه السلام ولذلك اسما عيل واصبحوا مع ابراهيم عليهم السلام  
مع كونهم انبا ولم يكونوا اصحاب شريعه كذلك علما هذه الامه  
وهم الهدوه وهم الامنا وظفا الرسول عليهم السلام على امته  
من بعده كهرون على هوم موسى والفرون بن المعامين قد تقدم  
قال العبد كان سحر السيوخ سلطان الوارثين

سر العارف لسان وفته أبو مدين رضي الله عنه وكان الشيخ  
 جمال الحفاظ رئيس العلماء عماد الرواه الأثبات رأس الزاهدين  
 الحديث أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الأشبلي الخطيب  
 المؤلف قد واخاه بحايه وافرله بالسبق في طريق الحق وارشاد  
 الخلق في السخ أبو محمد اذا دخل على سيدنا أي مدين وروى ما  
 الله به سبحانه ظاهراً وباطناً كان يجد في نفسه حالة سنية  
 لم يكن يجدها قبل حضور مجلسه فعول عند ذلك هذا وارث على  
 الحقيقة فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لو كنتم في أهليكم كما انتم  
 عندي لصالحكم الملائكة في الطرق او كما قال عليه السلام ما هذا  
 معناه فليست هذه النبي عليه السلام في نفس المساهلة حالة ما لا يجربها  
 الا عند مساهلته لذلك الاوليا عند مساهلة الغير لم يند ضرور  
 يجد كل من جالسهم وشاهدتهم  
 مدين رضي الله عنه يقول من علامات صدق المرید بد ارادته  
 فران عن الخلق ومن علامات صدق فران عن الخلق وجوده  
 للحق ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه الى الخلق  
 فانظر وقد الله هذا النور الالهي والكشف الذاتي فنقول  
 هذه العلامات صحاح بينه لكن المعام الثالث فيه بطر وهو قوله

ومن علامات صدق وجوده رجوعه بكلم الشيخ بلسان حاله  
 ونطق عرباً عن صور مقامه وهو الحال مقام الوراثة ودونه  
 ان يصل ولا يرجع كما تقدم وربما هنا لبعض المسامحة كلام وهو  
 اوسليمين الداراني فعال لو وصلوا ما رجعوا فيطن الطان  
 ان من كلام السخني باقضا ومعارضه وهي منزلة قدم فانه الله  
 حافظ على نفسك واعلم ان كل واحد منهما اطلق لفظ الرجوع على  
 معنى خلاف المعنى الذي اطلقه عليه الاخر فلا يصح الخلط حتى  
 يقع الوارد على شي واحد فاما ما اراده اوسليمين فليس هذا  
 موضعه واما الذي اراده سخنا ابو مدين رضي الله عنه فهو المعام  
 الذي اشار اليه سخنا ابو محمد عبد العزيز في المسئلة المقدمة ونعما  
 ما قاله السخ ابو مدين على طريق النبوة سلك ومن نورها اقبس  
 وفي ردتها الكحف ومن زهرتها اجنى وذلك ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اعز في اول سته المارك ومبدية المهون  
 ويطر السوي المسدد المعصوم بغار حرا للحنث به قالت  
 عابسه رضي الله عنها ثم حجب الله الخلافة ان يخلو بغار حرا  
 تحث فيه اي تجدد فيه اسان الشيخ بهوله من علامات صدق  
 المرید في بد ارادته فران عن الخلق حرا على هذا الاستلوب



واقفنا بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد كان لكم في رسول الله اسوه  
حسنه ومدايح المحققون فاطبه من المصوفه وانفقوا على ان الغزله  
في البدايه واجبه ما جسم الاعن الشيخ الذي برشته فلم نزل النبي  
صل الله عليه وسلم على ذلك حتى حجه الحق بهذا قول الشيخ ومن  
علامات صدق قرآن عن اخلق وجوده للحق ووجودهم لا وجود  
الانبياء فان هذا وجود ولا يه وذاك وجود نبوه فاما ان تؤمن من  
هنا ما يؤمن من كمال السعاده فيقول ان هذا الشيخ يقول  
ما كساب النبوه معاذ الله انما هذا شرح حقيقه الوراثة الظاهر  
واما الباطنه فليس هو عشك فادرجي اجساد فلن تعد وقدرك  
والله بعد ان قطع دونها رباب الاكاد وهي المراد بل المراد من  
المنقطعين لا المنقطعين ولا نظن ان كلامنا هذا في شرح كلام  
السخن انما هو شرح لفظ ظاهر واما المعقود في الاسرار وما  
اراده على الحقيقه فلا يعني ذلك الوقت رضي الله عنهما فصرح بقوله  
فلما بلغ النبي صلى الله عليه وسلم الاشد ارسل ان جمع اكلوه هذه  
اشاره الشيخ بقوله ومن علامات صدق وجوده للحق رجوعه  
الى الحق جبراً على هذا المبع السني والطريق النبوي كلام  
السخن رضي الله عنهما وكل له مقام معلوم وهذاها السابك

الكلون

عما عنه شرح الله صدرك ما اراده سبحانه عبد العزيز رضي الله عنه  
بقوله علما هذه الامه انبياء سائر الامم على الاجاز وقد رفق  
**قال** العبد وكف لا يصدر من هذا السر الامم والكشف الرباني  
من صدر مثلك الشيخ الكبير والعلق الخطير وهو من افنى اثار  
النبي صلى الله عليه وسلم وقد عرّضه واسنابونه واقضى فاهدى  
فحصل له السرف الساخ والمجد الباذح ادلا يصح سرف لخلق  
على الحال الابطاعه الله تعالى واحباب محاربه وكذلك قبل من  
اراد ان يفعل من ذلك الى العز فليحول من معصيه الله الى طاعته  
الم تر الى الملوك الذين لهم الشرف الحامل في الدنيا لم يزلوا على  
ممر الاعصار والدهور الى هلم جبراً ما توارى ابواب الصلح والفرار  
وذلك لما ذكرناه من الممكن في مقام الاقنأ ولقد قال شيخ السوخ  
ابوزيد طيفور بن عيسى البسطامي رضي الله عنه لورائتم احداً سير  
في الهواء يمشي على الماء ويطوى له الارض ويجري عليه انواع الكرامات  
وقد خالف ادباً من اداب السريجه ولو ادعى ادب فلا ينفو  
ولا نظروا اليه فانه مستدج قال العبد وجاهد  
فعال له ما ما يزيد في عصرنا هذا رجل يذكر ان عنده سر من اسرار  
الله عز وجل فعال اليه قال ابوزيد نعم فلما وصل الى منزل الرجل

الصالح قرعاً الباب فخرج الرجل وسلم عليهما فحاجة فحاجة فرماها  
بجاه العبد فتركما اوزيد وقال لصاحبه سربنا عن هذا الرجل  
هو لم يلفظ على ادب من اداب السريعه ولا حفظ عليه كيف يؤمن  
على سر من اسرار الله تعالى **قال** العبد فانظر تورا الله بصرك  
كيف صارت مباحات الشرعه كما نرى عنده ولا ما طنك كما هم  
بمهايات فازوا وخسر المبطلون وهذا من شأنهم رضي الله عنهم  
استحاب المرافيه والموافقه في جمع افعالهم واقوالهم واحوالهم  
هذا وان كان ذلك الرجل لم يكن في مسجد وانما كان على الطريق ولكن  
اوزيد البسطامي لما رأى ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جعلت الارض  
مسجداً وطهوراً والعبد موجوده في اي موضع كنت من الارض  
والصوفي بما هو صوفي مناج في كل احواله بمنزله العابد في وقت  
صلاته فليزحم البصل في صلاته من الادب مع الحق جل جلاله ذلك  
بعينه بلزحم الصوفي في جمع احواله فانهم يعملون على حدث عايشه  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل احيائه وهذا  
اكثر صحيح خرقه مستلماً الا الضرورات وما لا بد منه لكن الذكر  
في ملك المواطن والسلطات بها موجود بالقلب وبسر منغل  
عن كسفه مخافه نفاذ العي الذي يعلمون طامراً من احيى الدنيا

وهي مطرده في حق كل من يعلق بكون من الاكوان فخلق الصوفي  
بهوله تعالى والذين هم على صلاتهم حافظون ما اسدحافظهم على  
قلوبهم ولم يسلغوا انفسهم بشئ سوى الله جل جلاله هـ  
في ذكر بعض مناجيب السخ اي محمد عبد العزيز بن  
اي بكر العرشي المهدوي المحاطب هذه الرساله دعى الله عنه وارضاه  
به منه **قال** العبد الفقير الى رحمة ربه ولو اني اصف لك منها  
ما ساءت به وما سمعته لبعثت بهوتاني عجاب ما بهت الله تعالى  
لمن يسألكني اسخرت الله تعالى على اخراج فضائله ومناجبه في  
خزئ مفرد يكون اماماً لمن اراد ان يسلك هذه الطريقه واتى  
في هذا الفصل منها طرقات ما شا هده منه ومن طلبته ولا يمهده  
يكون دليل على فعله اذا العبد من طيبه سيده والممد على  
مذهب سيحبه والذي دعا الى ذكرها في هذا الكتاب ان زماناً  
من طعن عليه حسداً وهو لم يسهل ومن ساء به وابت النفس  
الانصاف وما يئى الله الا ان يتم بوره ولو كره المكون فهم كما  
قال بعضهم عذوا في حب انفسهم حسداً من عند انفسهم  
فمن ذلك اني ساءت منهم امر اغرباً ما رأيت قط الا عند  
وما سمعت به الا حايه عن السلف وهو ما يدرك على ما بعده للنسبه



وَذَلِكَ أَنَّهُ قَاتَنِي فِي الْجَمَاعَةِ فَرَدَّخْتُ مَنَزِلَهُ فَصَلَّيْتُ فَلَمَّا اكْمَلْتُ  
 صَلَاتِي مَاتَ بَقِيَ أَحَدٌ مِنْ طَلِبَةِ الْأَعْرَافِ وَصَاحَنِي وَدَعَا لِي بِأَكْبَرِ مَا كَلَفَ  
 وَقَوِي صَبْرِي فَلَمْ أَمِزْ وَاللَّهِ نَفْسِي وَظَمْتُ أَنِّي مَرَدُّ خُجَّتْ عَنْ زَمَانِ  
 وَبَعَثَ مَعَهَا أَنْ يَكُونَ فِي شَيْءٍ هَذَا الزَّمَانِ عَلَى رِجَالِهِ أَيْدِي خُصَّاسِهِ  
 طَالَهُ مِثْلُ هَؤُلَاءِ وَذَكَرْتُ قَوْلَهُ طَائِمُ الْأَصْحَمِ حَيْثُ وَالْفَاسِي الْجَمَاعَةُ  
 فَعَرَانِي أَبُو اسْحَقَ الْحَارِثِيُّ وَصَدِّقٌ وَلَوْ مَاتَ لِي وَلَدٌ لَعَرَانِي أَكْثَرَ مِنْ  
 عَشْرَةِ الْأَلْفِ فَحَدَّثَنِي اللَّهُ تَعَالَى الَّذِي سَاهَدْتُ فِي زَمَانِي عَلَى خُصَّتِي  
 قَوْمًا مِمَّنْ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ السَّلَفُ وَعَمِلُوا عَلَى قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ  
 قَاتَةِ الْعَصْرِ فِي الْجَمَاعَةِ فَكَانُوا يَتَرَاهُ لَهُ وَمَالَهُ وَذَلِكَ فِيهِ الْعَرَا  
 قَاوِلٌ فِي قَوْلِ نَوَافٍ لَا نَفْسِي فِيمِلْ هَؤُلَاءِ بِنَعْيٍ أَرْتَقِدِي وَمَا نَوَافٍ  
 هَؤُلَاءِ الْمَصَابِيحُ يَقْطَعُ ظِلْمَاتِ الْعُظْمَةِ وَيَهْدِي أَكْفَانَا اللَّهُ بِهِمْ وَفِيهِمْ أَقُولُ  
 بِنَفْسِي إِبْرَاهِيمَ تَوَاصَوْا بِكُلِّ مَا تَوَاصَى بِهِ أَهْلُ الْحَقِيقَةِ وَالسِّرِّ  
 تَوَاصَوْا بِذِكْرِ اللَّهِ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ فَافْتَاهِمُوا الْمَذْكُورَ عَنْ حِفْظِ الذِّكْرِ  
 فَلَمَّا نَوَاعَنَ كُلُّ مَا يُوَكِّلُ بَيْنَ وَلَمْ يَأْتُوا شَيْئًا سِوَى لَيْلَةِ الْقَدَرِ  
 تَبَدَّلَ جَمْعُ الْعُومِ وَثَرَامَةً قَدَسًا فَصَارَ خُطَابُ الْوَتْرِ سِرِّي إِلَى الْوَتْرِ  
 وَمِنْ أَحْسَنِ مَا رَأَيْتُ فِيهِ رُوحَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ الْمُرُوثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ  
 الْعَصْرَ الطَّاهِرَ أَنَّهُمْ رَحِمَ بَيْنَهُمْ تَرَامُ رِجَالَهُمْ شَجَرًا سِيمَاهُمْ فِي

وَجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السَّجُودِ ذَلِكَ مِثْلُهُمْ فِي التَّوَرَاهِ وَشَلُّهُمْ فِي الْأَنْجِلِ  
 رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ رِجَالٌ لَا يُلَيْهِمْ جَارَةٌ وَلَا  
 بَيْعٌ عَنْ دِكْرِ السَّخَافُونَ بِهِمْ مِنْ قَوْمِهِمْ وَنَفْطُونَ بِأَيُّ مَرُورٍ  
 أَمَاتَ الْحَيَاةَ فَوْسَهُمْ وَافْعَ الْخَوْفَ رُؤُسَهُمْ  
 كَانُوا الطَّيْرَ مِنْهُمْ فَوْقَ أَرْوَسِهِمْ لَا خَوْفَ ظِلْمٍ وَلَكِنْ خَوْفَ أَجْلَالِ  
 أَطَالُوا الصَّمْتَ الْأَسَدِيَّ كَرَاهِيَةً وَغَضُوا أَبْصَارَهُمْ الْأَعْيُنَ الْأَعْيَارَ  
 وَبَضُّوا أَيْدِيَهُمْ الْأَعْيُنَ الدَّعَا بِكُلِّ جِسْمِهِمْ وَأَحْتِ رُسُومَهُمْ  
 لَيْلَهُمْ قَائِمٌ وَنَهَارُهُمْ صَائِمٌ اسْرَفَتْ وَجُوهُهُمْ بِأَنْوَارِ الْعَنَانِ  
 وَظَهَرَتْ عَلَيْهِمْ أَمَّا بِالْهَدَايَةِ حَسْبَهُمْ لَشَدِّ الْحَيَاةِ عَذَابِي بِقُصُورَاتِ  
 فِي الْأَكْيَامِ اشْرَفَ عَلَيْهِمْ سَيِّدُهُمْ عَمَرُوا أَوْقَاتَهُمْ وَطَرَحُوا أَوَانَهُمْ  
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ سِيرَتُهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَخَرَجَ أَحَدُ اللَّيَالِ  
 لَا دَخَلَ مَعَهُ الْحَمَامُ وَكَتَبَ تَوَافَا إِلَى ذَلِكَ وَكَانَ مَعَا لَكَ اللَّيْلَةُ  
 السَّبِيحُ الْمَنْطُوعُ الْمُتَبَلِّغُ كَارِسُ أَبُو مُحَمَّدٍ جَرَّاحُ رَحِمَهُ اللَّهُ وَكَانَ  
 حَارِسًا بِمَرْسَى لَعْنَةٍ وَبِهِ دُفْنُ الْعَبْدِ فَلَمَّا وَصَلْنَا الْحَمَامَ  
 جَعَلَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الْمُنَادِي لِيْلَةَ طَهَاءٍ وَاسْتَدْعَى الطَّلِبَةَ وَاحِدًا  
 فَوَاحِدًا يُرَدِّدُهُ بِمَنْدِيلٍ وَبُورَةٍ بِأَخْرُوجِيْنَدٍ يُعْرِيه مِنْ ثِيَابِهِ  
 حَتَّى أَتَى عَلَى آخِرِهِمْ بِمَنْدِيلٍ مِثْلَ ذَلِكَ وَنَفْسُهُ وَكَانَتْ مَصْبُغَةً

ادنى استرقتا غداة السبخ مانع ليله بينها واصبح حاله في حنة  
 عاليه قطوفها دانية الى اولك الكثر الباقي من الليل انصرفنا  
 الى منزله المارك واظاموا على اورادهم حتى مطلع الفجر فقال  
 لي والدي رحمه الله ما كان من امر السبخ في ايام فاجرة الفقه  
 فحسب بما سمع وانكر هذا في هذا الزمان وفي ذلك البلد نفعنا  
 الله تعالى بخدمهم والجمعنا بهم متابعه للنسب رضي الله عنه  
 ماراسته مطبوع الى صلاة الاشاص فاه بالسواك ولدك طلبته  
 حتى اني رات منهم من يطق السواك من طوفة وماراث احدا  
 منهم احث الا توضحا ولا يوضحا الا راي ان الله عليه ركنين  
 فبادرا لهما ورايتهم اذا دخل رجب جدوا واجتهدوا وزادوا  
 في الاوراد وزعموا من كان نام على فراش طوي فراه وازاله  
 رات ذلك لليلة الزلي العقبه العاصله اي احسن من كثير  
 ولا بن عمي وجماعه منهم سمعت ولدك من كان يصوم اياما  
 معلومات واصل صوته الى عبد الفطر نفعنا الله برؤسهم  
 مكاسفاته رضي الله عنه كمت ازور المسئلة في نفسي  
 منزل اساله عنها اذا ابنته فاذا احدثت بين يديه مكلم لي  
 عليها قبل ان اساله عنها ثبت ذلك عندي بحجة واستفاض

هذا عنه عن من حضر معاده حدثني به غير واحد من وثوق  
 بقوله رضي الله عنه واحقنا به اعتنا الله ببارك ووعا له  
 كنه افرا عليه من لظهر العصر في معاد اخواص انضاح الحكمة  
 لاى الحكم بن ترخان رحمه الله فلما فرغ المعاد قام الى علو كان له  
 بدار تدرسه وقعدنا على سبيل المعاده ندا كر هلام السبخ فوجدت  
 في نفسي دقا من عجا وبعثا محررا للقاء السبخ لا يستطيع معه  
 المعام لما استدع على طلبت سببا لفسى نزعجني الى لقاء يرم  
 اجد فعلت ان ذلك الباعث ممة السبخ فصعدت اليه سرعا  
 فاجاوزت حمسه ادراج الا والسبخ واقف بنظرني فبسم  
 وقال ما الذي مسكك عن المبادرة في اول انكا طرود ذكر لي  
 هلاما في حق نفسي حاجوته عليه وفضي حاجته وسكن فليبي  
 فعلت ان ذلك من اعتنا الله به حتى لا يصف المنة الامعة  
 نفعني الله بروته تمكن في المعام رضي الله عنه كان  
 بقرا عليه 2 مجلته كالب لوامع انوار العلوب في اسرار الحب  
 والمحبوب لاى العاصم شيدله فيمر عليه معام ما فكان ترلز  
 وعمر ويصغر وتوالي على بسطة انواع الصفات وتمكنه  
 ماى الا السترو ترى اكمال حبيبها جامده وهي تمرر السحاب



فاذا مرت الاسرار الى لا يمكن كشفها بمهدا احسن ثم يد عند  
السامعين ويظهرها في قالب المعاملة غير منه على الكسف وهذا  
من اقوى دليل على موت اسرار كمال عندهم ولو كانت متلقاه لم  
تعرف ما عنده فاعطاه وزعماءك فيه ولم يدر فماذا ولا لماذا  
تحفظه عن الفتن ان يصب بلائذه عزله الاطراف عن  
مجلته ومحابه النساء ونهيه لاصحابه عن محاسنهم فانه حكى عن بعض  
الصوفيه انه قال لعنت ابليس فقلت له كفت طالك مع الصوفيه  
فقال لم تتركوا الى طريقا اليهم الاسدوه ولا بابا الا او ثقوه غير ان  
ل فهم لطيفه قال وما هي قال صعبه الاطراف والشيخ رضي الله عنه  
قد سد هذا الباب على الامزبه واوثقه واما النساء فاجدر واجر  
العبد ولقد كان حبله الطليه من اهل الظاهر والمبغين  
والمكابين والاضولين من الفقيه العاضى ابي محمد عبد السلام  
بن الفقيه ابي القاسم احررى ونسبوا الفقيه ابي الحسين بن كبر كحقوق  
ميجاد تروسيه ويسمونه كلاس في الفن الذي هو تسيله فيستحقونه  
ويقولون هذا هو الحق وكما عنده انما يفرح من الله من خزان العجب  
العدو لو ففوا امان الشهوده ونقصنا مناقبه ايجيده  
خرجا عن مقصودنا عن الاجاز حتى نستوفيه في الحجاب الذي

نخرجه في مناقبه ان شاء الله وفي هذا القدر ما يدل على فضله وكلامه  
في افعاله واقواله واحواله العبد فلما اكملت شرحي  
لللام السبخ وسعه للسائل فرح بذلك واستبشروا زاده وغبه  
في سخنه ومحبه منه وغبه به وقوه الى يقينه وهذا كله من بركات  
التي صل الله عليه وسلم وعاد عليه وله الفعل الحامل اذ باتا عه  
واصفاته لاحت الهداية وحقت الغايه وصح كل ما ذكرناه  
ففي الناعلى الاوليا وشرف الانبا وفي الحديث بها الاقرار بنعم الله  
تعالى فكون المشي عليهم والذاكر لهم من المرسمين في ديوان  
الساكنين لقوله عليه السلام الحديث ما لنعم سكر واني نعم افضل  
من هذه الغايه الى اخبر الله بها من شاء وقال تعالى واما بعثت  
ربك فحدث ولا نعلم بعد كلتي السهاد اكل من الاستقامه على  
صودها والاستيفاء لشرطها والله الموفق والهادي  
فاذا وقف وفقك الله على مطالع هذا الحجاب وسأله  
وتسمع فيه قال لي الحق وقلت له وترى فيه من المعارضه ما يعف  
عليها عند مطالعتك اياه فاطلب المعنى في ملك المعارضه وحق  
الظرفانها لست بمعارضه لكن الالفاظ مشكل فلكل لفظة  
معنى ولكل مسئله دليل ولكل طريق سالك ولكل مقام مقال ولكل

علم رجال اعلم وفك الله ان قول اشهدن الحق وقال  
لي وقلت له فالحق صفة من صفات افعاله جوده من ملائكة  
خادم غيوب كلماته وارسلها فاضة على حقيقته جوهرية  
ذاتها لم ناد اها في الكون فاجابته احابه ضوء المراه للناظر  
او احابه الطل لخصه فالفعل سبب الوصف والوصف يستدعي  
الموصوف ولا يخفى على العقلاء ان الماري سبحانه منزلة عن قيام  
الاصوات واكرؤف بذاته بل هو سبحانه متكلم على الاطلاق بلام  
قدم هو صفة معني انصف به ذاته لا تعال هو هو ولا هو غيره كونه  
وقدرته وارادته وسائر صفاته منزلة سبحانه لانه عن الصوت اكرؤف  
والمقدم والماخرو كل كلام ظهر في الوجود محدث فانه خلق له  
واخراجه اذ هو العاقل والله خلقكم وما تعملون وكلامنا من  
اعمالنا هو خلق له هو سبحانه مخاطبنا بكلامه ويرد على نفسه  
اما بكلامه الذي هو صفة ذاته ما بفعله وطقه من عز توهم باخرو ولا  
تقدم سال ذلك ان يقول اعبدوني واطيعوا امرى واقم  
الصلوة لذكري ولا بد لنا من الجواب ولا قدره لنا على ذلك عالم  
مخلق الكلام لنا فاذا اراد ان يحب نفسه بفعله خلق الكلام في  
قلوبنا ثم خلق العباد عنه في السنين فقول عند ذلك سمعنا

62  
واطعنا فكون سبحانه قد رد على نفسه بفعله يعود بالله من الدعوى  
فخلق عليهم قوله تعالى ام الصلاة لذكري انه متكلم ونطق عليه  
من قولنا سمعنا واطعنا انه طالق الكلام لا انه متكلم بما خلق كما  
مدعية المعزلة فانها بقول المتكلم من فعل الكلام لانها ما عقلت  
كلاما الا اصواتا وحرؤفا والبارى منزه عن قيام الصوت بذاته  
وسمى نفسه متكلما فلا بد عندهم من ايات الكلام له فعلا لو اهو  
متكلم من حيث انه فعل الكلام وبما تفصلون عن الصوفية بشي  
اخر وهو ان الانسان قادر على فعل كلامه فلا يقول ان البارى  
متكلم لانه فعل كلامنا وهو ما فعل شيئا لاسمالة مقدور من  
قادرين فانما بفعل سبحانه الكلام في شي يستحيل عليه الكلام مثله  
ايجاد فهو متكلم عندهم من حيث انه طلق الكلام في جواد والاسان  
كلاهما اذ الانسان قادر على فعل كلامه وايجاد ليس كذلك  
العدم يرجع ففعل وقد توسع في العباد وسمى كلام الله  
ما دل على كلامه سبحانه كقوله تعالى فاجره حتى سمع كلام الله وانما  
سمع اصواتا وحرؤفا من النبي صلى الله عليه وسلم فحصل بذلك  
العرف العظيم لنطق رسول الله صلى الله عليه وسلم وما نطق عن  
الهوى فالكلام الذي صدر من النبي صلى الله عليه وسلم وقع في سمع الاعراب



من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم من فعل الله تعالى خلق  
 الكلام فيه فكلم وفهم منه الاعراب كلام الله القديم العالم بذاته  
 الذي هو صفة الابرار اذا تكلم معك انسان وحصل لك معنى  
 ما تكلم به فاردت ان تدرك الشخص اخرون مما يكون الكلام معك  
 اعجمي والشخص الذي خبره عربيا فتعبر عن كلام الاعجمي بالفاظ  
 عربية سوصل السامع بها الى معرفة كلام الاعجمي والكلام الذي  
 هو الاصوات في احسن كلامك والكلام الذي هو المعنى المفهوم من  
 الفاظك كلام من حكيت عنه والكلام على الحقيقة هو كلام النفس  
 والالفاظ والرقوم والرموز والاسارات دلائله وليست هي  
 بكلام الا ان اصطلح عليها فذلك مباح العبد من سمع  
 قال الحق وقلت له او تقول العبد المحمدي رب العالمين فهو  
 الله عدي عدي وتوهم ان الحق نصبت ما دام العبد يقول الحمد  
 لله ثم راجعه طيب عن حقيقة كلام الله تعالى ومن توهم  
 ايضا ان ما بين اللفظ والحفظ كلام الله فهو عن سنن الهداية  
 حديد ولطريق العناية فاصد واذا لم تؤمن بهذا المتوهم الضال  
 كلام ليس بصوت ولا حرف فلا تؤمن بروية من حيث انه ما  
 عقل مرئيا بالابصار الا لو اوتينا او متلوننا والباري تعالى عذرا وعذم

ليس يكون ولا متلون فسبحك روية ابيه وكف يستبعدنا معنو  
 كلاما ليس بصوت ولا حرف وان حركت نفسك بامضى وهو غير  
 مراد على الدوام من غير صوت ولا حرف وهو الكلام على الحقيقة  
 واللسان رجاء الى عالم الشهادة ارضي نفسك ان يكون العري  
 الجاهل اعرف بالكلام منك حيث يقول

ان الكلام لفي القواد وانما جعل اللسان على القواد دليلا  
 قال العبد الفقير الى ربه الله سبحانه اعلم وفك الله ان  
 قلب الانسان اوسع من السموات والارض بل من العرش المحيط  
 حتى قال ابو يزيد وقد اسرف على ساحة القلب لو ان العرش  
 وما حواه ما به الف الف مرة في زاوية من روايا قلب العارف  
 ما احسن بها اراد رضى الله عنه قوله صلى الله عليه وسلم ما وسعني  
 ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبيد منجربا بذلك عن ربه فقلب  
 يسع القدم كيف يحسن بالحدث موجودا فانهم هذه السعة وهذا  
 القلب فقلب العارف لا يدرك له نهاية اذ هو محل نظر الله من العبد  
 وموضع جلوه وحضه اسراره ومهبط ملائكته وخرانه انوار  
 وحرك علومه قد برهنه المقدمه ليسهل عليك ما ياتي بعد من قال  
 الى الحق وقلت له انما هي اسرار جبرها اهل هذه الطريقة في انفسهم

يُتَرَدَّدُ الْخَطَابُ بِهَا مِنْ وَجُودِهِمْ فِي وَجُودِهِمْ فَلِخَطَابِكَ مِنْكَ الْهَيْكَلُ  
عَلَى قَدَرِ مَا نَفَحَ لَكَ وَلِهَذَا سَفَاوَتْ دَرَجَاتُهُمْ فِي الْكَاسِفَةِ وَالْمُتَشَابِهَةِ  
وَأَفْطَرُوا نَفْسَكَ لِلْحَقِّ وَالرُّسُولِ فِي النَّوْمِ فَقَوْلُهُ وَقَوْلُهُ لَكَ فَاِنَّمَا الرَّأْيُ  
مِنْكَ الْكَلْبُ بِمَا اسْتَفْرَغَ خِرَانَهُ خَالَكَ فَانْجَبَ عَنْ هَذَا السِّرِّ الْمَكْمَلِ  
وَالْمَحَاطِبِ بِرُشْدَانِهَا اللَّهُ تَعَالَى وَاعْلَمْ بِرَحْمَةِ اللَّهِ أَنْ كُلَّ  
مُسْكَلٍ فِي هَذَا الطَّرِيقِ إِنَّمَا يَسْكُلُ مِنْ طَرِيقِ الْكَاسِفَةِ بَعْدَ الدَّرْوَلِ مِنْ نَهَامِ  
الْمَسَامِدِ لِأَنَّ الْمَسَامِدَ لِلْبَيْتِ هُوَ الْحَجَرُ الَّذِي تَكُنَّا عَلَيْهِ فِي الدَّبِيرَاتِ  
الْأَلَامِيَةِ فِي بَابِ خَوَاصِّ الْأَسْرَارِ فَنَعُومُ لَا يَلُحُّ الطَّرِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
صُورَ الْمَعْمُولَاتِ فِي غَيَابَاتِ قُلُوبِهِمْ فَوَقَدْ لَمْ جَلَّ وَتَعَالَى سَرَايُ  
الْهُدَايَةِ فَمَهْدُوا وَاهِبَا فِي ظِلْمَاتِ غُيُوبِ الْوَحِيدِ فَيَسَاهِدُونَ  
الْأَنْفَعَالَاتِ الْأَلَامِيَةِ وَأَسْرَارِ الْعَدْرِ كَيْفَ حَكَمَ فِي الْخَلَائِقِ فَعِنْدَ  
مَلَخْرَجُونِ لِحَسْبِهِمْ وَعَالَمِ مَهَادَتِهِمْ خَرَجُونَ عَلَى فُسْمَيْنِ مِنْ خَرَجِ  
بَسْرَاجِهِ الَّذِي دَخَلَ بِهِ فَذَلِكَ مَحْفُوطٌ صَدِيقٌ وَمَنْ لَمْ يَخْرُجْ بِسَرَايِهِ  
فَهُوَ أَحَدُ الرُّجُلِينَ أَمَا سَكْرَانٌ وَأَمَا زَنْدِيقٌ وَوَجْهٌ التَّمْيِيزِ بَيْنَهُمَا عِنْدَ  
طَوْلِ الْبَرَايَا الشَّرِيَةِ فَإِنْ طَهَّرَ الْغَيْرَ فَذَلِكَ زَنْدِيقٌ وَإِنْ عَلَبَ  
الْحَالُ فَذَلِكَ سَكْرَانٌ  
اعلم وفعلك الله ان علم  
هذه المساهد العديسة التي اودعها هذه الرسالة فريده وقها

مِنْ الْعُلُومِ الَّتِي حُبُّ سِتْرِهَا وَلَا يَجُوزُ كَسْفُهَا إِلَّا لَرَبِّهَا  
جِئْتَنِي لِعِلْمَانِي سِرِّ سَعْدِي قَبْدَانِي بِسِرِّ سَعْدِي شَيْخِي جَاءَ فَمَنْ  
الْأَسْرَارُ اجْرَى إِلَهُ الْعَادَةِ عِنْدَ أَهْلِ هَذَا الطَّرِيقِ أَنْ لَا يَهْبِهَا إِلَّا  
لِلْأَمَانَةِ وَلِذَلِكَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي الْحِكَايَةِ الْمَقْدِمَةِ كَيْفَ نَوَسْنِ عَلَى  
سِرِّ مِنْ أَسْرَارِ اللَّهِ تَعَالَى

وَسُحْبَرُ عَنْ سِرِّ لَيْلٍ رَدْدَتْهُ بَعْثًا مِنْ لَيْلٍ بِغَيْرِ يَقِينٍ  
نَقُولُونَ خَيْرًا فَإِنَّ أَمْسَهَا وَمَا أَنَا أَنْ خَيْرْتُهُمْ بِأَمِينٍ  
كَفَيْتُ جُوزَانِ خَيْرِكَلْبٍ أَحَدًا بِأَسْرَارِ نَبَتْ مِنْ مَنَبَعِ سِرِّ الصِّدِّيقِ  
وَأَبْنَيْتُ فِي رَوْضَةِ الصِّفَةِ الْوُتْرَةَ وَمِنْ الْعُلُومِ الَّتِي قَالَ فِيهَا  
عَلَى نَبِيِّ طَالِبٍ وَضَرَبَ يَدَهُ إِلَى صَدْرِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يَهْبِهَا لَعَلَّوْا  
جَمْعُهُ لَوْ وَجَدَتْ لَهَا حِمْلُهُ وَمِنْ الْعُلُومِ الَّتِي قَالَ فِيهَا ابْنُ عَبَّاسٍ لَمَّا جَاءَ  
لِقَوْلِهِ تَعَالَى اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنْ الْأَرْضِ ثَلَاثِينَ نَبْتًا لَمْ يَزَلْ الْأَمْرُ  
بَيْنَهُمْ لَوْ ذَكَرْتُ تَفْسِيرَهُ لَرَجَمْتُونِي وَفِي رِوَايَةٍ لَعَلْتُمْ أَنَّهُ كَافِرٌ وَقَوْلُ  
أَيُّ هَرِيرٍ لَعَطْتُمْ مِنْ هَذَا الْبَلْعُومِ وَمِنْ هَذِهِ الْعُلُومِ قَوْلُ أَيْ مَوْكِ  
الدَّبِيلِ خَادِمِ أَيْ تَزِيدِ الْبَشَاطَةِ نَعَلْتُ إِلَى قَبْرِ بِلَاحٍ مَا يَهْكُلُهُ  
أَخَذْتُهَا عَنْ أَيْ تَزِيدِ لَمْ أَجِدْ قَطْعَهَا أَهْلًا وَاللهُ أَشَارَ إِلَى صَلَاحِهِ  
عَلَيْهِمْ بِقَوْلِهِ أَنْ يَزِيلَ الْعِلْمَ كَهَيْئَةِ الْمَكُونِ لَا يَجْعَلُهُ إِلَّا الْعَالَمُونَ



بالله وهذا العلم نعمة القوي في قوله تعالى واتقوا الله ويعلمكم  
الله واليه اشترى بشاري بكر وقد افر دما كبا سميها الهى المحيى  
عن السر الذي وقرب نفس الصديق واليه ايضا اشار الحسين عليه  
وقل للرضى رضى الله عنهم بقوله

ما رزب جوهر علم لو ابوح به لعيليات من تعبد الوثنا  
ولا سخل رجال مسلمون دى يرون افصح ما ياتونه حسنا  
فاستروجا من هذه الافاظ كلها اباجه كسف هذه العلوم  
ومثل هولاء غاروا عليها وحجبوها وصانوها وتالله لولا صاحب  
المواقف و ابو موسى الدبيل و ابو الحكم بن ترخان ما اودعوها  
في كبهم ما فعلت ذلك فليس كل من سلك وصل ولا كل من وصل  
حصل ولا كل من حصل فصل ولا كل من فصل وصل ولا كل  
من وصل اوصل فلكل علم رجال ولكل مقام مقال

اعلم ان هذه العلوم ليست مما درك بالغلة والنهى  
ولا وصل اليها الرجال بالصورة والهناء بل واسجدوا واجتهدوا  
وكروا لم يظروا نهارا ولا ليلا ولا سحبا للبطالة زدنا ولا ذيلا  
ولا كانوا من استنى بطرا نهارا ولا ليلا كانوا رضى الله عنهم  
اذا غسيهم الطلام قطعوه ما فيه حاضرهم وعيون دامعة

منها ما كان في الدنيا

و قلوب خاسعة واسرار لناجاة والخلوبه متعطشة والسنة  
لللامه العزى مالىه واما الهار فبطون جامعه وعيون خاسعة  
واذان مصححة والسنة صامته واعزال دايم وهم حاضر ملازم  
ردائم اجبار بردا السكينة والوقار وميزهم في خضم الاسرار  
هذه حالتهم انا الليل واطراف النهار على ممر الدهور والاعصا  
وبالحري شموا من هذه الطريقة رايحه وظهرت لهم منها لاجه  
ولاح لهم سر وانكشف لهم امر متى ما يغرور تورمت في هذا  
الطريق اقدامك ونطق بلسان حاله عليك صياك وقيامك  
ووهبك اللزد مناجاه علامك وقيامك بهيات هيبات  
سخلك الاماني والرهات عن مرابه جبار الارض والسموات  
ممت في زنا البدع وقطع بك عن الحق بهم فواطع الامك  
والطمع فحمد الله الذي لا اله الا هو ولا حامد ولا محمود سواه  
فالعجز عن قيام الحمد له حمد كامل لما اسدله واولاه  
وهذه الرسالة الملقبة مشاهد الاسرار القدسية ومطالع  
الانوار الالهية اسخر جناها لكم من الحزان المحفوظة في  
غابات الازل المصونة عن طوارق الاغراض والعلم  
وجعلتها اربعة عشر مشهدا

المشهد      مشهد نور الوجود بطلوع نجم العيان  
 مشهد نور الاخذ بطلوع نجم الافرار      مشهد نور السور  
 بطلوع نجم البايد      مشهد نور الشعور بطلوع نجم الزيد  
 مشهد نور الصمت بطلوع نجم السلب      مشهد  
 نور المطع بطلوع نجم الكسف      مشهد نور الساق بطلوع  
 نجم الدعا      مشهد نور الصخر بطلوع نجم الحجر  
 مشهد نور الانهار بطلوع نجم الرتب      مشهد نور الجبره  
 بطلوع نجم العدم      مشهد نور الالاميه بطلوع نجم  
 الالا      مشهد نور الوحدانيه بطلوع نجم العبوديه  
 مشهد نور العدم بطلوع نجم الفردانيه  
 مشهد نور الحجاج بطلوع نجم العدل      وفي اخرها فضليه خاتمه  
 الحجاب في ما يدهن هذه الحاسنات العليه والمشاهد القدسيه  
 ولا سبيل ان يعف على هذه المشاهد الا اربابها وهي امانه بد  
 كل من حصلت عنده فان كان من اهلها حصل له مراده وان كان  
 من غير اهلها فليبحث عن اربابها واهلها فان الله يقول ان الله  
 يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها وكل شي لا فهمه ولا بلغه  
 علمك ولا صرف فيه عقلك فهو امانه بدك والله بكمه بينور

البصائر ويصلح السرار ويضي الضار ويحقق الاما باحاراته  
 الملئ ذلك والقادر      وهذه اول المشاهد

بسم الله الرحمن الرحيم

اسهدني الحق مشهد نور الوجود وطلوع نجم العيان وقال  
 لي من ان قلت العدم الظاهر فالي والعدم كلف يصير وجودا  
 لو لم يكن موجودا اما صح وجودك قلت ولذلك قلت العدم الظا  
 واما العدم الباطن فلا يصح وجوده بم فالي اذا كان الوجود  
 الاول عين الوجود الثاني فلا عدم سابق ولا وجود حادث وقد  
 بت حدوثك بم فالي ليس الوجود الاول عين الوجود الثاني  
 بم فالي الوجود الاول كوجود الكلمات والوجود الثاني كوجود  
 الشخصيات بم فالي العدم حق وما م غيره والوجود حق  
 ليس غيره قلت له كذلك هو فالي اراك مسلما تعلقا او صاحب  
 دليل قلت لا مقلد ولا صاحب دليل فالي فان لاشي قلت له  
 انا الشئ بلا مثليه وان الشئ بالمثليه فالصدق بم فالي  
 ما انت شي ولا كنت شيا ولست على شي قلت له نعم لو كنت شيا  
 لا دركني جواز الادراك ولو كنت على شي لغامت الشبه الثلاث  
 ولو اني الشئ لكان لي المعابل ولا مقابل لي بم قلت له وجدت



في الأبعاد ولم اوجد فانا مسمى من غير اسم وموصوف من غير  
 وصف ومنعوت بلا نعت وهو مالم وان مسمى بالاسم وموصوف  
 بالوصف ومنعوت بالنعت وهو كالك م قال لا يعرف الوجود  
 على الحقيقة الا الوجود م قال لا الوجود مني لا منك وبك لا ي  
 م قال لا من وجدك وجدني ومن فقدك فقدني م قال لا من وجدك  
 فقدني ومن فقدك وجدني م قال لا من فقدني وجدني ومن وجدني  
 لم يفدني م قال الوجود والعدم كلال م قال لا ك وجود  
 لا يصح الا بالقييد فهو ك وبك وجود مطلق فهو ل م قال  
 ل وجود القييد لا ك م قال لا الوجود المفروق لا بك  
 والوجود المجموع ك ي م قال لا وبالعكس م قال لا الوجود  
 بالاولية غير وجود وذو نها هو الوجود الحقيقي م قال لا  
 الوجودي وعني ول م قال لا الوجود عني لا ي ولا ل م قال  
 لا الوجود لا ي ولا عني م قال ان وجدني لم ترني وان فقدني رايتني  
 م قال لا في الوجود فقدني وفي العدم وجودي فلو اطلعت على  
 الاضلو ففت على الوجود الحقيقي ٥

بسم الله الرحمن الرحيم

اسهذي الحق مشهد نورا لا ضو طلوع نجم الاقرا و قال لا

م قال لا يعرف الوجود الا بالمعدوم ٥

الاضغين لترك وليس كل متروك مملخوذ م قال لا يجدي ولا  
 ماخذني واخذك ولا اجره م قال لا اخذك ولا اجره م قال لا  
 اجره ولا اخذك م قال لا انما كان الاخذ من ورايك ولو كان من  
 امامك ما ضل احد م قال لا ظهرت في الاخذ وخفيت في الترك  
 م قال لا الاخذ ثلاثة وكل عدد يعترق فلا اخذ م قال لا يغني  
 اخذت م قال لا انظر ايجاد وخد سبعة فداك جواهرهم بل م  
 قال لا ان حبتك ما لاخذ بعذب عذاب الاماد في النعيم المقيم  
 م قال لا ما اخذ لا من قلت وما قلت الاملو ك وما ملك الا مقهور  
 وما قهر الا محصور وما حصر الا محدث وما حدث الا اعدم م قال  
 لا اخذت المعترق جمعة واحدة من الجمع فجمعة ثم فرقة م  
 جمعة م لا يفروق ولا جمع م اسهذي ما فوق الاخذ فرات اليد  
 م ارسل البحر الاضربني وسنها فغرق فيه فرايت لو حافوك  
 عليه فنجوت ولولا ه لهلك م برزت اليد فاذا بي ساجل لذلك  
 البحر فالمر اكبح جري فيه حتى ينهي للساحل فبرزها الساحل  
 ورمى بها في القفر وخرج اصحاب المراكب معهم در وجوه  
 ورجان فاذا حصل في البر عادت احجارا فقلت له كف بغي  
 الدرد را والجوهر جوهر او المركان رجانا قال اذا خرجت

من المحر فخرج منك من مآيه فمابقي الماء بقى الدرر والجوهز  
 والمرجان على حاله فان بسى الماء عادت احجارا وفي سون الانبا  
 اوضحته ترها فخرجت معى من الماء فلما وصلت القفر رأت  
 في وسط القفر روضة خضراء فقبل يدا دخل فدخلت فرائت  
 ازهارها ونوارها وطيورها وثمارها فرددت يدي لا كل من ثمرها  
 فبسى الماء واسمات الجواهر فاذا النداء الذى مابدىك من ممرها  
 فالصيت بها فنبع الماء وعادت الجواهر الى حالها ثم قال لى سرا  
 في اخر الروضه فسررت فوجدت صحرا فعال اسلكها فسلكتها  
 فرائت بها عمارب وحيات واقاعي واساود فكلما ما لى منها  
 ضرر فضحت الموضع بالما فبرى ثم فتح لى في اخر الصحرا غر حات  
 فدخلها فبسى الماء فخرجت منها فنبع الماء ثم دخلت طلة فهيل  
 لى الوقى ثوبك وارم الماء والاحجار فهدو جرت فالعت كل شى  
 كان عدى ومارات حيث القيت وبقيت فعال الى الان ان  
 انت ثم قال لى ترى ما احسن هذه الطلة مطلع الانوار ومنبع  
 عيون الاسرار وعنصر المواد من هذه الطلة او جرتك واليها  
 اردك ولست اخرجك منها ثم فتح لى صدرهم انحايط فخرج عليه  
 فرائت بها ونورا سا طعا فعال يرايت ما اشد ظلام هذا النور

اخرج يدك فلن ترها فخرجت يدى فماراتها فعال هذا نورى  
 لا يرى منه غيرى نفسه ثم قال ارجع الى ظلمتك فانك مبعده عن  
 انا جنسك ثم قال لى ليس في الظلمه غيرك ولا وجدت مهابتواك  
 منها اخذك ثم قال لى كل موجود دونك ظفقه من نور الا انت  
 فانك مخلوق من الظلمه ثم قال لى وما قدروا الله حق قدره لو كان  
 في النور لعدروه انت عدى حقا ثم قال لى ان اردت ان ترى فارفع  
 الستور عن وجهى

بسم الله الرحمن الرحيم اشهدنى احدى مشهد نور الستور وطلع  
 بحم الما بيد وقال لى اعرف بك حجتك قلت لا قال سبعة عشر  
 فان رفعها لم ترى وان لم رفعها لم ترى ثم قال لى ان رفعها رايتنى  
 وان لم رفعها رايتنى ثم قال لى اماك والاحراق ثم قال لى انت  
 بصرى فعكن في امان وان وجهى فاستدبرم قال لى ارفع الستور  
 كلها عني واكسفى فدا بحت لك ذلك واجعلنى في خزائن  
 الغيوب حتى لا يرى غيرى وادع الناس الى روتى وسجده  
 خلف كل ستان ما وجدوا حجب فامل واقرا سبحان فادارت  
 السميع البصر فافهم مرادى واخبر العباد بما رات لستوقهم  
 الى ورغبتهم في ويكون رحمهم ثم قال لى ارفع الستور واحدا



فواحد افرقت فرايت العدم الوجود م الوجود ثم  
العهود م الوجع م المحرم الظلمات م الخضوع م  
العلم م الاستباق م الاباحه م النعم م العدى م الفض  
م التجن م الحروب م الولد م الموت م الجرس م الموت  
الحل م التوجيه م البلغم م الاعتصام م العدم م الاحتك  
العام م التزليم م السقم م التطهير م اللوم م المحرم م  
العديس م السع م الامتظام م السلوك م اللزم  
الفرع م الامزاج م الارواح م الحالم م العلم م السيادة  
م المنجاة م الحليم م الانهام م الركن م المحبة م رفع  
الوساطة م السرم م الصدور م الصديق م القهر م الحكا  
م الشهامة م الانصرام م المراث م الاصطلام م الفنا  
م النقام م الغير م الهمة م الكسف م المساهمة م الجلال  
م الجال م ذهاب العين م ما لا يدرك م ما لا سمع م ما لا فهم  
م ما لا تفهم م الاساره م الشك م سمع الفصيل م الجد  
فلما انتهت قال يا مارات قلت عظيما قال يا ما اخفيت عنك اعظم  
م قال يا وعزتي ما اخفيت عنك شأ ولا اظهرت لك شيئا م ارق  
السور وراى فرايت العرش فقال يا احمد عجلته فقال لي الفة

في الحرفا لفته فغاب م رمى به الحجر فعال يا اسخرج من الحجر  
حجر المثل فخرجة فعال يا ارفع الميزان ورفعه فعال يا ضع  
العرش وملهواه في كفة وضع الحجر المثل في الكفة الاخرى  
فرفع الحجر فعال يا لو وضعت من العرش الف الف ال منى  
الوقف لرحمة ذلك الحجر فعلت له ما اسم هذا الحجر فعال ارفع  
راسك وانظر في كل شيء جده مرقوما فرفعت راسي فرايت في كل  
شيء آثم حجبني حجب حجاب وكشف عن وجهي اربع ما به حجاب  
ما سعت بها انها على وجهي من دقها م قال يا ضيف ما رانت في  
كل شيء الى الحب فاجتمع فهو اسم ذلك الحجر ثم قال يا كل ذلك  
مكتوب ازل هذا كل شيء بين يديك فاقرا

بسم الله الرحمن الرحيم من الوجود الاول الى الوجود الثاني  
اما بعد فالعدم سبقك وكت م وجودا م عهدتك في حضرة  
الوجدانه بالافرا راى انا الله لا اله الا انا فشهدت لي بذلك  
م زد دتك م اخرجك م ارستك في المحرم الفة اجزاك في  
الظلمات م بعك اليهم فافروا لك بالطاعة وخضعوا ثم  
انستك بجزرك في حضرة مباحة لك م حرمت عليك حضرة  
واذن لك في الدخول فيها فعصيت عليك فمجنك وان مرحوم

م سكت لك احروف حفظها م اعطيك العلم فاستوت  
 على عرشك وكنت في اللوح المحفوظ ما اردته منك م اجيت  
 بفضلك ثم اكملتك بالحياه م اخرجت منك اجزا فرفتهم في زوايا  
 السجن باصناف اللغات وايدتهم بالعصه واعدتهم على الكراسي  
 م خصصت واحدا منهم فخصصتك سببه فايدته بالعلماء  
 م طهرته من الادناس وحرمت عليه الاكوان وقدست محله  
 وسفعه في ذلك م غمسته في الحرف فركب على دابة من دوابه م  
 سري في الان فارتلت على قبه ارن فاعطيت الحياه الكليه وعصمه  
 من حزنه وخطبته من وسطه عند ركب السامي احك وعند  
 ازاله الارواح فاصدروا صدق قلب الصدوق فاقهر وخرش  
 الحياه واجعله ممن يرد وجرد سيف الانعام واعليه منازك  
 واقطع به من عاداك م ايت الى واترك فانه يقوم مقامك  
 وقل له يصطلم في القنا بقاءه ولا تغار على كسفه وشاهدني في  
 الصفات ولا يساهدني في الذوات فان عيني ذهب منها فان  
 سمع او فهم او علم او اشار او فعل او فصل او جمع لم يدركني في  
 السعور بلوح لاهل النظر بالامور

بسم الله الرحمن الرحيم

اسهذي الحق مشهد نور الشعور وطلوع نجم النزيه وقال يا  
 خفت في السان والشعور لاهل السعور م قال يا انظرني  
 في السمس السمس محصور وهو موضع الرمز ومحل اللغز لاسيا  
 ولو علم ان في شدة الوضوح لغز الاسيا ورمزها السلوكه انزل  
 الايات النرات دلائل لعان لا يفهم ابدا م قال يا انظرني في  
 الشمس واطلبي في العمر والمجزي في الجحوم م قال يا لا تكن طير  
 عيسى م قال يا اطلبي في الطيفه واطلبي في العسس لجدي م  
 قال يا اذارات البقر تغرق الى ظهورها والخيول والحير فارك  
 البغال واسند للجدار واحصل على الدكان فان بدا لك طرف  
 قطع عليك الدكان فالق يدك على عينك ودل شعرك على جنبك  
 واحصل في الهرة فانه لا يصل الى قريوس سرجك ونحوه ملك فيه  
 صاحب الخيل وصاحب الحمير الا صاحب البغال ثم قال يا اذا  
 وفقت السعور كنت النمط الاوسط من دنك اليك ينظر  
 والذي علاك اليك يرجع وما علاك احد في السعور فجدلان م  
 قال يا فاذا كنت النمط الاوسط فسا فر في الربع م قال يا النور  
 حجاب والظلمة حجاب وفي الخط بينهما شعرا بالعاده فالزم الخط  
 فاذا وصلت الى القطعه التي هي راس الخط فاعدها في صلاه المغرب



ثم نم ولا تصل العتة على وترا العتة فاذا جاء السحر ارفع الكلف  
وسقطت المؤن وكنت انت متعالما عن هذه الاوصاف  
ثم قال يا ان نزل الامر فلا يرج فان رجعت هلكت ثم قال  
ل اذا ركب الغل لا تنظر من اي طرف انت فتهلك فاذا ركب  
فاصمت  
بسم الله الرحمن الرحيم  
اشهدني الحق مشهد نور الصمت وطلوع نجم السك فاحترسني  
عما يعي في الكون موضع الا ارفع بجلاي وما سطر كاب الامن  
مادني والعاي ثم قال يا الصمت حققك ثم قال الصمت لا  
غرك والصمت ليس لك ثم قال يا ان كان الصامت معبودك  
لحق باصحاب الجمل وانطمت مع اهل الشمس والهروان لم  
مكن الصامت معبودك كتلى ولم يكن له ثم قال على الكلام  
فطرتك وهو حقيقه صمتك فاذا كنت متكلما فان صامت ثم  
قال يا بك اكلم وبك اعطى وبك اخذ وبك ابض وبك ارى  
وبك اوجد وبك اعلم ثم قال يا لك اتكلم ولك اعطى ولك اخذ  
ولك ابسط ولك ابض ولك ارى ولك اوجد ولك اعلم ثم  
قال يا انت موضع نظري وان صغيتي فلا تنكلم الا اذا نظرتك  
وانا انظر كذا فيما يحاطب الناس على الدوام ولا تنكلم ثم قال

يا صمتي طاهر وجودك وكونك ثم قال يا لو كنت اناصا مثا لم  
مكن ان ولو مكنت ان ما عرف انافكلم حي اعرف ثم قال الالف  
صامت والخروف ناطقة والالف ناطقة في الجروف وليست  
الخروف ناطقة في الالف والخروف مدر عن الالف والالف  
مستحب لها وهي لا تشعر ثم قال الخروف موسى والالف  
العصى ثم قال يا في الصمت وجودك وفي النطق عدمك ثم قال  
انما صمت من صمت وانما صمت من لم يصمت ثم قال تنكلت او  
صمت فان تنكلم ولو تكلمت اباد الا باماد انت الدموميه  
فان صامت ثم قال يا ان صمت اهدي بك كل شئ وان تكلمت  
ضل بك كل شئ فاطلع بكشف ٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
اشهدني الحق مشهد نور المطلع وطلوع نجم الكسف وقال يا من  
الحذر رقيب ولا يفارقه فلو لا الظهري اعرف البطن ولو لا الحد  
ما شو هذا المطلع فطلوع النور شهدت له الظلمه وطلوع البدر  
شهدت له الشمس ثم قال يا من المطلع نزل من نزل ومنه علامن  
علا فاحذري في المطلع فان رايت طاهر سور كحازا كذا نزلك  
عن المطلع الى الظهروان بعيت مع الحد رغبت المطلع في معامك

ثم قال لا طلع العز في العرب فشهد له كبريا الكون وطلع الوقت  
في الوفاء فشهد له بحر الرحمة وطلع ادب المعارف وشهد  
له عزا اعماله يدركوا امرا المطلع وطلع المطلع وشهد له الجذ  
وطلع الموت وشهد له عزا التقدير وطلع الرفق ميت احيا وشهد  
له ظهور البطن وطلع الاسم وشهد له الحجاب وطلع البرق وشهد  
له الرويه وطلع عن البصر وشهد له الكسف وطلع الدعاء  
وشهد له البعد وطلع الصبح وشهد له الدرب وطلع ما لا يكف  
وشهدت له الولاية وطلع ما فوق العرش وشهدت له دلاله  
الحق وطلع حجر الرجوع وشهد له فعدا النور وطلعت المسكنه  
وشهدت لها صور الانبياء وطلعت العظمه وشهدت لها الهويه  
وطلع النيه وشهدت له الماهيه وطلع الحجاب وشهدت له  
اللميه وطلع النوب وشهدت له الكمه وطلعت الوجدانيه  
وشهدت لها العدم وطلع الاخيار وشهدت له العهد وطلع ماله  
وشهدت له المنازل وطلعت السكينة وشهدت لها المكين وطلع  
الغلب وشهدت له النظر وطلعت معرفه العهد وشهدت له الادب  
وطلع الليل الناطق وشهدت له البهت وطلعت العبوديه وشهد  
لها الوقوف وطلعت الحروف وشهدت لها الاعتبار وطلعت

القوة وشهدت لها الاجال وطلعت الرعة وشهدت لها العباد  
وطلع ادراك الصديق وشهدت له استلام الجناح فلما رأت  
المطالع توال والشواهد تزداد فلت هذا منهن قال لا ما  
دامت الدنوميه دايمة ثم قال لا كل ما اطلعت عليه وكل ما غاب  
عك ورد عليك فهو لك ومن اجلك وفك ولو كسفت لك عن ادنى  
سرى من اسرار سر توحيد لا لوهيبا التي اودعته فك لما اطلعت  
جمله ولا حترف فكيف ما هو مني او تصف به ذاتي دم ما دامت  
دمي لا ترى الانفسك في كل مقام وهي اسرع من لمح البصر  
ترقى مقامات لم يرها قط ولا يعود اليها ولا يزول عن نفسك  
ولا تغدى قدرك ولو قدرت قدرك لانتهيت وان لا سنامي  
فكف بعد قدرك فاذا عجزت وكفى لك العجز ان بقدر قدرك  
فادب ولا تطلب قدرى فانك لن تدركه وان موجودى علمي  
ثم قال لا اعلم ان قلب العارف يمر عليه كل يوم سبعون الف  
سرى من اسرار جلال لا يعودون اليه ابدا لو انك كسفت سر منها  
لمن هو في غير ذلك المعام احرقه ثم قال لا لو لاك ما ظهرت  
المعامات ولا رببت المنازل ولا بان الاسرار ولا اشرفت  
الانوار ولا كان ثم ظلام ولا كان ثم اطلاق ولا جدر ولا ظاهر



ولا باطن ولا اول ولا اخرفات اسماء ودليل ذاتي فدايك ذاتي  
وصفاك صفاتي فابرز في وجودي عن مخاطبهم بلساني وم  
لا يسمعون شهدونك متكلماً وانت صامت شهدونك  
متحركاً وانت ساكن شهدونك عالماً وانت معلوم شهدونك  
قادر وانت مقذور من رآك فقد رآني ومن عظمك فقد عظمي  
ومن اهانك نفسه اهان ومن اذلك نفسه اذل تعاف من  
تريد وشب من يريد بغير ارادة منك انت مرآتي وانت بيتي  
وانت مسكني وخزائني ومستقر علمي لولاك ما علمت  
ولا غبرت ولا سكرت ولا كبرت اذا اردت ان اعذب احداً  
كفربك واذا اردت ان انعمه شكرك سبحانك وتعاليت انت  
المسبح والممجد والمعظم غاية العلم والمعرفة ان تعلق بك  
او جرت فك من الصفات والمعوت ما اردت ان تعلمني بها  
بغاه معرفتك على قدر ما وهبتك فما عرفت الا نفسك انفردت  
انا بصفات الجلال والجمال لا يعلمها احد غيري لو علم علمي  
وارادني وجع صفاتي اذ ليس لها جمع ولا ياذنها احد لم اكن  
الابا ولا كنت خالفاً لكل نزهة من زمي عليك يعود فانما بعد  
عن النفايس ونقدس عنها من اهتمت فيه او جوزت عليه تعاليت

13  
في نفسي لنفسي بنفسي علواً كبيراً لا يدرك ولا يحس الا بصار قاصره  
والعقول حايره والعلوب في عمايه والعالمون في تيه الحيرة يابسون  
الا لما ب حايه عن ادراك ادني شئ من اجل كبريائي فكيف يحيط  
به علمكم هباً مشهور وصفاكم عدم وحقيقكم مجاز في زكن وجودي  
ارجع وراكم لن بعد و قدرك ظلمكم جاهل غيبي اخرس اعني علج قاصر  
صامت حايراً لا يملك قطيراً ولا قبيلاً ولا نفيراً الوسلطت عليكم ادني  
حشرات المخلوقات واضعف جندي لا هلككم وقبرتكم  
ودمرتكم فكيف مدعون او يقولون انكم انا وانا انهم ادعيتهم المحاك  
وعشتم في ضلال نفرتهم اخرا با وصرتم استناما دله حزن بما  
لهم فرحون والحق وراذلك كله ما عبي وموضع نظري  
من طلق بلغ عنى حقا وانا الصادق وعزتي وجلال وما اخفيه  
من سني علمي لا عذر عذابي الا اعذبه احداً من العالمين من كذب  
رسل وكذب اخصاصي لهم من ساير العباد وكذب بصفاتي وادعي  
انه ليس لاصفه و اوجب على وادخلني تحت الحصر وكذب كلاني  
وتاوله من غير علم به وكذب بلغاي وقال اني لم اخلفه واني غير  
قادر على بعثه كما بداته وكذب حشري ونسري وحوض نبتي  
ومزاني وصراطي ورؤيتي وناري وجنتي وزعم انها امثله وعبارات

المراد بها امور فوق ما ظهر وعزى وجلال لردن ولعلن من  
 اصحاب الصراط السوى ومن اهتدى ولا نعم يد اراخرى  
 والعذاب منهم من اجرت في كبي كذونى وصدقوا الهوامم وبعثهم  
 وسولت لهم الاباطيل وسياطنهم لعب بهم انكم وما بعدون  
 من دون الله حصب جهنم انهم لها واردون فف عند طدى  
 وانظر في كفاى فهو النور الجلى وفيه البر الحفى صراطى ممدود  
 على نارى فالويلم الويل لمن كذنى ما عدى بل حجت سر كعنى  
 وعن معرفتى وعن الصرف في ملكى وملكوتى في دنياك بقاء  
 جنتك وغداك وتصرفك مع انا جنسك الم تعلم ان العارفين  
 كما هم اليوم كذلك يكونون غدا اجسامهم في الجبان وقلوبهم في  
 حضرة الرحمن كل حرف بما لديهم فرحون وكل له شرب معلوم  
 وشردون ففعلون كانهم ما سمعوا يوم يكسف عن ساق وندعون  
 الى السجود هـ

بسم الله الرحمن الرحيم اشهدنى الحق بمشهد نورا لساق  
 وطلوع نجم الدعا وقال عليه الاعتماد وهو الاسر الذى لا يرد  
 من حضرة الجلال صدرو من مستغبرا ظهرا طاهر اذ ابدا هم قال  
 لان استمسكت به كلمتك ووجدك الجيب مصاحى ثم قال يا

لا تسمسك بالشان الا عند طى السما ونورها وشير الجبال وذهاب  
 الهدى من وفا كل ميت وبفا كل حي ثم قال يا اذا حضرا الساوط طهر  
 السلب ثم قال يا سعلناهم بالاستدراج عن مسامحة الساق عند  
 مجاوره الحد بالنعم الاجل ثم قال يا على الساق قامت البنية والرف  
 له لكنه بيع ثم قال نظهون تشد ظهورا السمن ونغب القمرونكرد  
 الجحوم والله الميرج ثم قال يا ان عبادا اسعوا ما لعلم الا لاهى  
 عن الساق وان عبادا اسعوا بالعب عن العلم وان عبادا  
 اسعوا ببر العلب عن العلب وان عبادا اسعوا بخفى السر  
 عن السر وان عبادا ما هو فكن من اى العبد تريد ثم قال ان  
 الساق جرم من اجزا المطمع واث فوق المطمع فمالك والساق  
 عليك نعمت الساق واليك مخطو وبه ستمسك صاحب الصخرة  
 بسم الله الرحمن الرحيم

اشهدنى الحق بالصخرة وقال يا ما انما الصخرة المشرقة اليك اوى  
 من اكل لدراسه مع سكر البحر الا حضر فجرى ما اكل عليك قالت  
 السطر قال لها والسطر الاخر قالت غاب في البحر قال متا او  
 حيا قالت له حيا قال والسطر اما كول قال متا قال طلا  
 او حيا ما قال طلا قال فقول حيا قال كم فقدوا عليك قال النهار



كله قال والليل قالت له فارقوني بالليل وانبسط على القمر الاخضر  
فغمرني بماده القمر فلما ابصر الشمس اخسر عني فاكسف للشمس  
قال لها والنجوم ما كانت تصنع عند محادثة البحر الاخضر للقمر  
قالت اكدت وسحق لها ان تذكر ما بها القمر اطلع من بحر الغرب  
فاذا واريت قبه اربن فاسقط فيها ولا تغب في الشرق فكن مطرونا  
ما بها القمر سرف الثروب طلوعك ولومس واحد في السنة ما بها القمر  
حرمت عليك الطلوع ما دامت المسارق والمغارب باقية ما بها  
القمر فل البحر الاخضر ولا نظهر الاحياء ولا يخرج ابدانها القمر  
فل للبحر الاخضر يضم عليك ادفه عن امرى ولا تنوج ولا يتراكم  
فسمع دوسوا انا اغار عليه بلفه عنى وفول له ان موج او اظهر  
نفسه او رمى بك على ساحله او حجبك عن جيانه اسلط عليه دابه  
لشره ثم رمى به من دبرها في العدم واخر جيك منه والعيك البحر  
الابيض ليكون ابلغ في مكانه ما بها القمر فل للصخر سحر انى عشره  
عنا فاذا انفجرت فانغمس في كل عين عشرين مليون واغتمس  
ملك في مالت عمسه فالملك محل الكم ما بها القمر لا سطر الى الصخره  
ففسس ما قلت لك ان يوصله للبحر الاخضر ما بها القمر لا سقط في قبه  
اربن حتى يكون قمر ان كنت بدرا فلا تطلع او هلا فلا تطلع ولكن

اطلع قمر او لا تغارق اربن تقف على ستر الانهار ان يا الله تعالى  
لستم الله الرحمن الرحيم  
اسدني الحق بالانهار وقال لي ماتك وقوعها فرائتها تقع في اربعه  
البحر الأحمر الواحد رمى في بحر الارواح والنهر الثاني رمى في بحر  
الخطاب والنهر الثالث رمى في بحر الزمار والسكر والنهر الرابع  
رمى في بحر اكب وسفرع من هذه الانهار جدا ولا سقى زراعات  
الزارعين ثم ريت بصرى في البحر فرائتها تنهل للبحر واحد  
محيط بجمعها رمى هذه الاحرورات الانهار الاربعه فغمر من  
من ذلك البحر المحيط ثم مرجع اليه بعد الامزاج هذه الاربعه الاحر  
فقال لي هذا البحر المحيط اخرى واولئك اخرى لكن ادعت السوط  
انها لها من راي البحر المحيط قبل الاخر والانهار فذلك صدق  
ومن ساهدها دفعه واحد فذلك شهيد ومن ساهدها لانهار ثم  
البحر ثم الاحر فذلك صاحب دليل ومن ساهدها لبحر ثم الانهار  
ثم البحر فذلك صاحب اقايت لكنه ما جى ثم قال لي من كان من اله  
عناني انسات له مركبا فحجرتي به في الانهار حتى يطهرها فلما رمت  
به في الاحر جرت فيها حتى ينهل الى البحر المحيط فاذا انتهى اليه  
علم الحمايق وكاسف الاسرار والى هذا البحر ينهل المعربون

وَأَمَّا مَنْ قَوْمَهُمْ فَأَنَّهُمْ يَجْرُونَ فِيهِ الْفَسَنَ حَتَّى يَنْزِلُوا بِسَاطِلِهِ  
فَيَخْرُجُونَ فِي صَحْرٍ أَفْرَاقٍ لَا يَدْرِكُ لَهُ نَهَابُهُ وَلَا غَايَةُ قَدَمُهُمْ فِيهِ  
وَمَا بَعَثَ الدِّمُومِيَّةَ فَإِذَا أَقْبَبَ قَوْمًا بِمِيقَاتِهِمْ أَنْظُرُوا فَرَأَتْ ذَلِكَ  
مَنْزِلَ مَحْجٍ إِلَى الْمَنْزِلِ الْأَوَّلِ فَرَأَتْ فِيهِ خِرَانٍ مَعْتَمِدَةً وَرَأَتْ السَّهَامَ  
فَدَعَا وَرَثَتَهَا وَرَأَتْ الرِّعَاعَ يَطُوفُونَ بِأَرْجُلَيْهَا يَمْزُونَ كَسْرَهَا  
فَخَرَجَتْ مِنْ ذَلِكَ الْمَنْزِلِ وَادْخَلَتْ الْمَنْزِلَ الثَّانِي فَرَأَتْ خِرَانٍ مَعْتَمِدَةً  
وَمَغَائِبَهَا مَعْلُوقَةً عَلَى أَفْعَالِهَا فَعَالَ يَلْخُذُ الْمَغَائِبَ وَافْتَحَ وَنَزَعَ وَاعْبَرِ  
فَعَمَّتِ الْأَفْعَالُ فَرَأَتْهَا مَلُوءَةً دُرًّا وَرَأَتْ جَوَاهِرَ وَطَلَّامًا لَوَا طَلَعَ  
عَلَيْهَا أَهْلُ الدِّنَا لَا قَتْلُوا عَلَيْهِمْ بِمِيقَاتِهِمْ يَلْخُذُ مِنْهَا جَلْجَلًا وَرَدَّهَا كَمَا  
وَجَدَتْهَا فَلَتَ لَا حَاجَةَ لَهَا بِهَا فَأَعْلَقَهَا بِهَا فَعَالَ أَرْفَعَ رَأْسَكَ فَرَأَيْتَ عَلَى  
أَبْوَابِهَا طَافَاتٍ وَخَاطَاتٍ لَا سِرْفَ عَلَيْهَا إِلَّا الطَّوَالَ مِنْ الْمَاسِ  
مِنْ بَابِ طَوْلِهِ مَا يَهْ ذِرَاعٍ فَصَاعِدًا وَرَأَتْ مِنْ دُونِ الطَّوَالَ  
سَعْلَقُونَ يَخْلُقُ بِلَاكِ الْأَبْوَابِ وَيَقْرَعُونَ بِهَا فَإِذَا اسْتَدَامَ الْقَرْعُ  
وَكَمَّ الصَّبَاغُ نَبِيعَتْ لَهُمْ مِنْ بِلَاكِ الطَّافَاتِ مَعْصَمٌ مَسْكٌ رَجَا  
سُتُفِيُونَهُ وَبَرَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَتَنَاسَلُوا وَسَفَرُ سَبَاغٍ كَانَتْ  
بُؤْذِهِمْ وَدَخَلَتْ الْأَفَاعِي جَحْرَتَهَا وَحَصَلَ لَهَا مِنَ الْأَمْنِ مِنْ كُلِّ ضَرْدٍ  
كَأَنَّا نَحْذَرُوهَا فِي الظُّلَمِ وَرَأَيْتُ فِي حَوَائِجِ بِلَاكِ الْخِرَانِ سَهْلًا

فَدَعَا وَرَثَتَهَا دُونَ الْأَوَّلِ ثُمَّ أَخْرَجَنِي إِلَى الْمَنْزِلِ الثَّالثِ فَادْخَلْتَنِي فِيهِ  
فَرَأْتُ خِرَانٍ مَعْتَمِدَةً لَهَا مَغَائِبٌ فَعَمَّتْ لَهَا مِنْ مَغَائِبِ هَذِهِ الْخِرَانِ  
فَالرَّمَتْ بِهَا فِي الْحِجْرِ الْمَحِيظِ فَانْشَلَّ مَرْكَبًا وَجَرَتْ فِي الْحَرِثَةِ الْآفِ  
سَنَةٍ فَلَمَّا كَانَ فِي الْآفِ السَّابِعَةِ قَالَ لَا يَجُودُ عَنْ يَدَيْكَ فَالْكُ فِي  
وَسَطِهِ وَاعْطَسَ عَلَى بِلَاكِ الْمَغَائِبِ مِنْهَا مُسْتَقَرُّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا لَمْ  
فِي كَابِ مُبِينٍ فَجَرَدَتْ عَنْ يَدَيْهَا رَدَّتْ أَرْزَالَهُ مِزْرَى فَعَالَ يَلْخُذُ  
لَوْلَا الْمِزْرَى مَا قَدَرْتُ أَنْ سَخَسَ سُدَّتْ مِزْرَى وَرَمَتْ بِنَفْسِي مِنْ  
الْمَرْكَبِ حَتَّى وَصَلْتُ قَعْرَ الْحِجْرِ فَخَرَجْتُ الْمَغَائِبَ فَلَمَّا حَصَلْتُ عَلَى  
ظَهْرِ الْحِجْرِ خَرَجَ نَارٌ مِنَ الْمَغَائِبِ فَاحْرَقَتْ الْمَرْكَبَ فَصَعُرَتْ حَتَّى وَصَلْتُ  
الْخِرَانِ فَطَارَتْ الْمَغَائِبُ مِنْ يَدَيَّ وَبَادَرَتْ إِلَى قَمْحِ الْأَفْعَالِ فَفَتَحَتْ  
الْأَبْوَابَ وَدَخَلْتُ الْخِرَانِ فَرَأْتُ بَدَاءً مِنْ غَرْنِهَا يَمُوتُ وَنَظَرْتُ أَنْ  
أَرَى فِيهَا سَيًّا الْآفَارِغَةَ فَعَالَ لَهَا مَارَاتٍ فَلَتْ لَهَا مَارَاتٍ شَيْئًا قَالَ  
لَا رَأْيَ لَهَا مِنْ هَذَا مِنْ كُلِّ ذِي شَرٍّ وَهَذَا عَشَّةُ أَخْرَجَ فَخَرَجْتُ  
فَرَأْتُ كُلَّ شَيْءٍ مَكْبُوبًا عَلَى ظَاهِرِ الْأَبْوَابِ ثُمَّ نَظَرْتُ فِي حَوَائِجِ الْخِرَانِ  
فَلَمْ أَرَقِهَا مِنْ السَّهَامِ الْآفِلِيلَامِ قَالَ لِي كُلُّ مَا رَأَيْتَ فَهُوَ كَوْنٌ وَكُلُّ  
كَوْنٍ بِأَفْصَادٍ قَلْبِي لَا يَرَى كَوْنًا فَرَقْتُ فَرَمَانِي فِي بَحْرِ الْحَيَّةِ وَتَرَكْتُ كَيْسِي فِيهِ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



اسدني الحق ما خير وقال يا ارجع فلم اجد ان فعال لي اقبل فلم اجد  
 ابن فعال يا فف فلم اجد ان قال ولا تخلقوا تحيرتني ثم قال ان  
 ان وانا انا ثم قال يا ان انا وانا ان ثم قال يا لا ان انا ولا انا ان  
 ثم قال يا لا انا ان وانا انا ثم قال يا لا ان ان ولا ان غيرك ثم قال  
 الاله مجده والهويه متعده ثم قال يا ان في الهويه وانا في الاله  
 ثم قال يا سمود الخير خير ثم قال يا الخير مع الغير ثم قال يا الخير  
 حقيقه الحقيقه ثم قال يا من لم يعرف في الخير لم يعرفني ثم قال لي في  
 الخير ما هو الواقفون وفيها حق الوارثون وعليها عمل السالكين  
 وعليها اعكف العابدون وبها نطق الصديقون وهي مبعث  
 المرسلين ومرفق ميم النبى فلما فتح من حار من جردون  
 وجدني ومن فني بي ومن بي عبد ومن عبد جازا ومن جازا فهو  
 الاعلى واحصل المجازاه الالهيه وفيها الخير ثم قال يا اخبرني  
 واما من غير مني عليك ففر على واسترني واحببني ولا تظهر  
 في الوجود عيرى ثم قال يا اوفهم في الخير ولا يدل على احد  
 ووصلهم الى وعرفهم ولا يعرفهم بمكاني وعرفهم بمكاني ولا  
 يعرفهم فاذا الازنو امكاني لجردوني واذا اوجدوني لم يروني  
 واذا راوا شيئا لم يروا مكاني واذا لم يروا مكاني فليجروني ان يروني

ثم قال يا هذا بوي تيريه المهم من لبسه فهو مني وانا منه ومن لم لبسه  
 فليس مني ولست منه ثم قال يا ارم به في النار فان احترق فهو  
 بوي وان لم يحترق فهو بوي ثم قال ان احترق فليس بوي وان لم  
 فهو بوي ومن لبس بوي فليس ومن بركه فهو مني ثم قال يا شهد  
 العدم للخير اني انا الله لا اله الا انا ه

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اسدني الحق في الالهيه فلم تسعها العيان وفصرت الاشياء وقال  
 المعص والوصف والاسم والرسم وقال وفك وان وافيل وادبر  
 وقم واقعد وكل شي ودال كل شي ولم ارسيا ورات الاشياء ولم اذ  
 رؤيه وزال الخطاب واعدت الاسباب وزهد الخطاب ولم يبق  
 الا البقا وفي الفنا عن الفنا بانا

بسم الله الرحمن الرحيم اسدني الحق مسهدا احديه وقال  
 اربطت الاحديه بالفرديه ارباط هذا لا ثم قال لي انا الاصل  
 وان الفرع ثم قال يا الاصل ان والفرع انا ثم قال يا ان الواحد  
 وانا الاصل من عاب عن الاحديه زال ومن بي معها راي نفسه هي  
 حضه التوال لو انصبت لم يكن ثم قال يا لا اسم الاعلى وترسم قال  
 لا وتران في ليله فان احدا بقي ثم قال يا اصل المغرب ولا تصل الغم

فحيث عليك الوتر يكون سفعاً ثم قال حبسك بالاحدية ولولا الاصل  
 ما عرفني وما عرفني قط ثم قال لا يوحى فكون نصرانا وان  
 كنت معلدا وان اسلمت كنت منافعا وان اشرك كنت مجوسيا ثم قال  
 الى اللذات في المطاعم والمطاعم في الثمر والتمري الاعضان والاعضان  
 سفع من الاصل والاصل واحد ولولا الارض ما بت الاصل ولولا  
 الاصل ما كان العرع ولولا الفرع ما كان الثمر ولولا الثمر ما وجد الاكل  
 ولولا الاكل ما وجدت اللذة فالكل معلق بالارض والارض مقصود  
 الى الكا والما مقصود الى الحدب والحدب مقصود الى الريح والريح مسخرة  
 الامر والامر من الخضر الرمانه يصدر من هنا رقا وانظروا من  
 ولا ينطق ثم قال لا احفظ الوسايط ثم قال لا كتب طه في نبات  
 نغش الصغرى ثم قال لا العطب الباني هو العطب السمال وقد  
 اودعها اول شونه اكد ثم قال لو كان مطبل من ادا الفلك  
 ولولم يكن طبان لهدمت البنية وما جرى الفلك ثم قال لا ينظر  
 وجوه العطين وانظر ما غاب في الكون حينئذ تقول ما سبت  
 ان سبت وان شيب واحدا وفي ارتباط اللام بالالف ستر لا تنكشف  
 اودعته في قول وهو الذي رفع السموات بغير عمد

بسم الله الرحمن الرحيم

اسعدني الحق مشهد العدم وقال لا تحبته عن الرؤية في العنا واطهره  
 في البقا تحبته فما ظهر واطهره فيما غاب وخفا ثم قال لا يظهرتك  
 في العنا والفت الا غطيه على الابصار حتى لا يدركه ثم قال اصرت  
 القبة واركنت العهد واوثقت الاوتاد واكت الدخول لجمع من  
 الوجود فيها من طائفة حجبوا بذات العبه وخسبها وحالها ومن  
 اخر من حجبوا بالامداد فاستمسكوا بها ومن طائفة حجبوا بآثار العبه  
 فقوامعها ومن اخر من حجبوا بآثارها وساعها والكل ما راوا عند القبة  
 حتى دخل فعلا لواقبه من غير عمد محال فحشوا حتى وجدوا العهد  
 فنظروا من ان حجبوا هو لا ملك عن العهد فوجدوا على اعينهم اغطيه  
 فاستمسكوا بالعهد وازوا به واقلعوه من الارض واخرجوه  
 فسقطت العبه على من يعي فلورايتهم مرحون فيها ويدخلون بعضهم  
 في بعض ويودي بعضهم بعضا وهم لا يمتدون كالجنان في شبكة  
 الصائد فلما رأت فخطهم ارسلت عليهم نارا فاحرقتهم واحرق  
 القبة والاساس والامات والاوتاد ثم احببتهم فعملت لهم انظروا  
 الى ما استمسكتم به فنظروا فوجدوا بما سنورا ثم قال لا يكن مع  
 اصحاب العهد وان لم يكن معهم هلك وان صاحبتهم هلكت ثم قال  
 ليس ذاك العهد فقد حجب واياك والحجاج فانه نورث الهلاك



بسم الله الرحمن الرحيم  
 اسعدني الحق بحضر الحاج فرات السامى قد مدت والارض قد اقلت  
 ما فيها وكثت وقال يا عبيدى تامل ما اصنع باهل المراوا اجدال  
 والاموا والبدع واما الفاهر فرات سراد فامض وباعوده من  
 نار وارطاه واطنابه من طران فقال سلمنا سرادق الله انى يقع فيه  
 خلاف ام بغرى سكرام الى بعد رهبها تهنات لما خلوا وتب ادهم  
 ما كسبوا ام قال يا عبيدى اذا دخل المناظرون في هذا السرادق فانظر  
 فرئيتك فيترمعهم فان نجوا اجوت معهم وان هلكوا هلكت الى السبع  
 واشهد بهذا من ان العدل قد نصب وصراط العدل قد مد وحجيم  
 الخلاف قد سرجان الواقعه قد ازلت فاذا انذرت ان ذود  
 العقول برغمهم في بالهلاسه ومن يابهم وادخلوا في السرادق  
 فيللو انما صرتم عقولكم فالوا فيما يرضك قال ومن ان علمهم  
 ذلك مجرد ام بالاباع والافتدالوا بمجرد عقولنا فعال لا علمهم  
 ولا فليجتم لا كسبهم حكمتهم يا نار حكمتي فيهم فتمت ضججهم من الطوار  
 النيران بالويل فعلت من عذبتهم قال يا علمهم هو كان معبودهم ما  
 سالمهم شوامم ولا عذبتهم غيرهم اين الاطباء فاني بهم فوات املاكا  
 غلاظا شادا ما يدبرهم معامع فعالوا لهم يا ملائكة الله ما بغفوننا

عقولهم

فالوا نهلككم ونعذبكم فعالوا ولاي شي فالوا لكم في الدنيا نزعون اننا  
 الهلكم وكنتم بعدونا من دون الله وترون الافعال منا لان الله سلطنا  
 عليكم بعذبكم في نار جهنم فكنبوها فيها ابن الدهر فاني بهم فعل لم اتم  
 العايلون وما هلكا الا الدهر حدثتم انفسكم انكم ستردون على هذا المقام  
 فعالوا انارنا فعال الم ما لكم الرسل بالنبات فكدرتم وقلتم ما نزل الله  
 من شي احسوا فلاحجه لكم فكبوها على وجوههم في نار جهنم اين المعتزله  
 الذين اعزلوا عن الصراط المستقيم فاني بهم اجمعين فعيل لم ادعيتهم  
 الربوبية تقولون ما سنا فعلنا صحبوا على وجوههم في نار جهنم اين  
 الروطانيون فاني بهم فرائهم اجمع الناس صورا واسمت الناس حالا  
 الاطافه واحده عزل عنهم في كف النفس والصدق من سرادق  
 الاسر فعال لا انظم معهم ما دامت اليم فاذ افنى اليم فانظم ما دامت  
 المعيه فاذ افنى المعيه فالحكم ما شئت ولا جاح عليك ورات  
 السبعه الاحزاب من الروطانيين قد سلبوا وصاروا محجوزين قد  
 لحت بهم الاموا واسوامم الشيطان فاسعدا جمع الطوائف  
 منهم ومن عدا بهم وحصلوا بين طباق البران هذا الذي كنتم به  
 مكذبون ان لا موتكم سفع في ناسوتكم وقد جاح الحق وزهق الباطل  
 فوظت ايمان مع الحرب الناس ما رالت اليم كما قال بقى المعيه

سبعين الف حجاب فلم يزل المهيبة تقطع الحجب وخرقها حتى ملكت  
 في احر حجاب وما بقي حجاب ولا معية فاذا الخرب الناس نادى رنا  
 رنا ما وعدنا العبد العقر ال رعه ربه فجعل لهم في ضوء العلم  
 ففاضت الرويا وقال يلهن صورتك ابرز لهم فيها ثم قال اذ دخل  
 السراق يعود ناه نورا اذ دخل النيران بعدن جنة لا مكانا الا اني  
 ولا يقصد الا قامت الحجج على اهل الحاج من سلم فلت من لم يكن له  
 حجة فلنفسه الحجج البالغة ولو سألهم اكم اجتمع من فصاحب الحجج سلم  
 ثم قال ارجع خيرا واما في فكر وثابك فظهر والرجو فاهجروني في هذا  
 العام فاعتبرم قال لا تعلم شيئا ما ذكرت لك ان عمله وان لم  
 تعلمه هلك وان عمله هلك فكن على حذر ولا تفارق الامر  
 ما يدهن المسافة العلية والشاهد الهدسية  
 وما يتعلق بالآيات والاخبار والاثار لعلك تطلب اياها بالحث  
 عن هذه الاسرار شواهد عليها من الآيات والاخبار والاثار لتقوى  
 طلبك عليها ويكون من مندب اليها نعم سدك الله بنظر الصاب  
 وجعلك من جمع في معرفته من الساهد والغاب ثم هذا لك الحسن  
 مهيبة وفرق لك بين المعوج منها والسديد ما اذا علمت بمقتضاه  
 كوسف على حقيقته ومعناه وساهدت هذه المساهد الهدسية

انت

مدخل

والمكاسفات العلية التي اوردت منها في هذا الحجاب على قدر ما  
 خذل في الخطاب حتى لو سمع ما اسدل ال سحانه من اساده  
 العلية وانواره السنه وغيوبه الازلية ويكون البحر مئادا  
 والسجرا فلما لعنيت الادوات وسعيت الاسرار والواردات  
 فالق سمعك ان كنت على الحقيقة طالبا ولا يمكن عما اورده عليك  
 راغبا اما الامات فعوله تعالى وعلمناه من لدنا علما وانقوا  
 الله ونبعلكم الله ونوحي الحكمة من نشا وانياء الحكم صبا وتلك  
 حجتنا ايها ابراهيم او من كان متافا حيننا وجعلنا له نورا  
 يمشي به في الناس والذين جاهدوا قينا لهديتهم سبلنا وائل عليهم  
 بنا الذي ايها ايانا واما الاخبار فقوله صلى الله عليه وسلم من  
 عمل بما علم اورثه الله علم ما لم يعلم وقال العلم نور يضعه الله في  
 قلب من يشاء وقال ان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه الا العالمون  
 بالله وقال حكاية عن ربه ولا يزال العبد مقرب ال بالنوافل  
 حتى احبه فاذا احبته كت له سمعا وبصيرا الحدث وفي حديث  
 ابي سعيد الغلوب او عية قلب احرد فيه سراج يزهر فذلك قلب  
 المؤمن واما الاثار فقد قال علي رضي الله عنه وضرب يده  
 الى صدره ان هاتين العلوما جمة لو وجدت لاحتلما وقال ابراهيم



في قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن يزل  
 الامر منهن لو ذكرت نفسه لرحمتوني وفي رواية لعلمت اني كافر  
 وقال علي رضي الله عنه لو اذن لي ان اكلم في الالف من الحمد لمكثت  
 فيها سبعين وقرا الى امال هذا ما لا يحصى كبره وهذه هي العلوم  
 التي اخضر الله بها بعض عبادته ونهى عن كسبها لغير اهلها في الجاب  
 والسنة اي وفعل الله وسددك وسبح حوك هذه العلوم  
 المذكور في قلوب اهل الحق له شروط وجه لا يفي بها الا اهل الغاية  
 والوفى السالكين سوا الطريق فنقول ان القلب على خلاف من  
 اهل الحق والماسقات كالمراء المستدر لها شنة اوجه وقال  
 بعضهم بانه هذا محل الخلاف ولولا الطول وخروجنا عما قصدنا  
 من الاختصار لازلنا الخلاف وبتنا وجه الجمع بين هذين المعنيين  
 بادل قاطعه كما قد تمنا هذا المقصد في كتاب المرجع جلايا القلوب  
 ولا يلف الى من زاد لها وجهها ما سأل ان الحكمة الالامية منع من  
 ذلك والا في الامكان ان يوجد له من الوجوه ما لا يناسب اذ صفا  
 الجلال لا يخص واحلك تقول نستشعر من هذا القول الذي  
 ذكرته مناقضة الامام اي حامد حيث قال وليس في الامكان ابداع  
 من هذا العالم ونتم سر ذلك عند من يقضاد راكم عن الاطلاع

الى هذه العلوم السماوية واما عند من خص عن كلامنا وبحث  
 عن حقيقة ما اسرنا اليه من ان لا منافضة بينهما وقد اسعنا  
 القول بالادلة الواضحة في شرح كلام الامام اي حامد رضي الله عنه  
 وليس في الامكان ابداع من هذا العالم في باب الجمع والفصل في معاني  
 النزل لما نكثنا على قوله تعالى واذا قال ربك للملائكة اني طاعة  
 الارض طاعة ثم نقول وقد جعل الله في معاملة كل وجه من وجوه  
 القلب خضرة من امهات الخضرات الالامية معاملة مهيطة كل وجه من  
 هذه الوجوه جلست تلك الخضر فيه فاذا اراد سبحانه ان يخلق عبده من  
 هذه العلوم شيئا قول سبحانه بوفيقه مرآة قلبه فطرها بعض اللطف  
 والوفى وامرها بحر المايد فاهدي ذلك الوفى للرياضات والجاهدات  
 ووجد الارادة والحب من قلبه فبادرت الجوارح بالطاعة للقلب  
 اذ هو مالهما وسيرها فاستعمل الادكار وعلق الامة وخلق باطلاو  
 الله وغسل قلبه بما الموافقة حتى ينجل عن القلب صدا الاغيار ويجل  
 فيه حصار الاسرار فالوجه نظر الى خضرة الاحكام وصفا ذلك  
 الوجه بالجاهدات والوجه نظر الى خضرة الاختار وصفا ذلك  
 الوجه بالسليم والفوضى والوجه نظر الى خضرة الابداع وصفا  
 ذلك الوجه بالعكر والاعتبار والوجه نظر الى خضرة الخطاب

وصقاله فلع الاكوان والوجه نظر الى خضر الحياه وصقاله  
مالمير والعا والوجه ونوالنا من عند من ابها ماينه نظر الى  
خضر ما لا يعال وصقاله يا اهل ثرب لا مقام واما الوجهان اللذان  
بهما محل الخلاف فاهل السنة صرفوهما الى خضر الاحكام وعزم  
قال ان احدهما نظر الى خضر الشاهدين وصقاله والاخر  
نظر الى خضر السماع وصقاله بالصمت والادب وليس ثم وجه باع  
ولا كسف له سبحانه خضر زائد على هذه المانية فاستعملها اذ ليس  
لها وجه بجل فيه للحكمة الالامية التي سبق بالارادة العده وبها  
موضع نزاع بين الاسعري والصوفي دقيق لا يقطن له الا صاحب  
ذوق لعلم ان هذه الحضرات ابوابا في معايله ما على وجه المراه  
من الصدا سمي ابواب المشيه فعل قدر ما يكون الصقاله تكون الجبل  
وعلى قدر ما تفتح من الابواب يكون الكسف فليس كل مراه مجلوه  
بكسف لها لكنها معدة لعبول الصور كذلك ليس كل من ملك هذا  
الطريق بكسف له قد نذر له الى يوم العمامه اعني قيامته كما نذر  
المراه ليوم ما والاى معنى ضلعت اولاى فايده وجدت لكن بلوح  
لها بوارق من المطلوب وان كان لا تخلص عن صور لكن الصور  
التي قصدنا في هذا الباب صور مخصوصه انفردت بها مراه اهل

الحقايق فاذا رقت الى هذه النار واطلعت على هذه المعامات  
صدرت الغيوب مشاهدين في حقك اعني غيوب ما بطن في طاهر  
علوم الدين لا في حى فلان وزنا فلان فان ملك مكاسفات السالكين  
وان سوش على خاطر ك ولم يرزوا الايمان بهذا العام فعدا جرى الله  
لك في طاهر الكون ما لا يرتقي به الى ما ذكرناه وهي المراه المحسوسه  
تجل فيها صور المحسوسات على قدر صقالها وجلالها وقدرته على  
ذلك سيد البشر صل الله عليه وسلم حيث قال ان القلوب لتصد  
كما يصد الحديد قال فاجلاها قال ذكر الله وبلاده العرا فقدرنا  
نصبت الامال ادله لعلوم ربانه فمن وقف مع المال ضل ومن ارى  
عنه الى الحقيقه امضى ثم لعلم ان هذه الحضرات اسرار اظاه  
واسرار باطنه فالظاهر لا يمل الاستدراج والباطنه لا يمل الكحاق  
فليس كل حكيم حكيما بل الحكيم من حكمه الحكمة وقدره بالوقوف عند  
الخطاب ومنعته ان ينظر الى سوى خالقه ولا زعم المراهبه على كل احياء  
فليس من ينطق بالحكمة ولم يظهر امارها عليه سمي حكيما فالنبي عليه السلام  
قد قال رب حامل فعه ليس بفعيه اما من امانه عند تودها الى غير  
كمثل اعمار حمله اسفارا فاذا صدرت منك كنه فانظر بها في نفسك  
فان كنت قد طليت بها فان صلحها وان رايت نفسك عارئة عنها



فان لها حامل ومسؤول عنها وحقيق هذا ان نظرا الى استغفارك  
على الطريق الاوضح والمهيى السديد والميران الارح في فوكك وفلك  
وفلك اذ الماسخ الاستغفار سبعة اقسام فمن هذا الفصل والخمسة  
عليهم الدرك مستقيم بعوله وفعله وقلبه ومستقيم بفعله وقلبه  
دون قوله فهذا ان لما الفصل والاول اعل ومستقيم بعوله وفعله  
دون قلبه يرجي له النفع بغيره ومستقيم بعوله وقلبه دون فعله  
فهو لا عليهم لاهم لكن بعضهم فوق بعض ولست اعني بالاستغفار في  
القول مرك الغيبة والتمية وشبهها فان الفعل شمل ذلك وانما اعني  
بالاستغفار في القول ان يرشد غيره بعوله الى الصراط المستقيم وقد  
يكون عربا من يرشد الله بهذا معنى بالاستغفار وجمع ذلك مثال واحد  
وهو رجل يفتي بامر صلاته وحققها ثم عليها غيره بهذا مستقيم في  
قوله لم حضر وقتها فاذا اها على صرما عليها واطف على اركانها الطاهر  
هذا مستقيم في فعله ثم علم ان مراد الله منه في تلك الصلاة حضور  
قلبه لما جاءه فاحضر فهذا مستقيم بقلبه ثم اكل هذا المال على ما  
بقي من الاقسام تجده واضحا ان سا الله ثم لعلم ان العلك الى تصدك  
عن طريق الاستغفار الحاملة غير مخصصة مستغفراها كالب الله تعالى  
وحديث رسوله صلى الله عليه وسلم فلا تأمن مكر الله فانه لا يامن مكر الله

الا القوم الخاسرون واتي لك الامن ورسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول اللهم اني استغفرك ما علمت وما لم اعلم فعيل له  
الخاف رسول الله قال وما يومني والقلب من اصبعين من اصابع  
الرحمن بقلبه كيف نشا والله تعالى يقول وبدا لهم من الله ما لم يكونوا  
يحتسبون فالانسان محل للغير قابل لكل صفة ترد عليه وكذلك  
قال بعض العارفين لو عرض على الشهادة عند باب الدار والموت  
على التوحيد عند باب الحجرة لا خيرت الموت على الشهادة لاني  
ما ادرى ما يعرض لعلبي من الغير عن التوحيد ل باب الحجرة فكن  
على حذر ما دام تركيبك قال تعالى لموسى في التوريه يا بن ادم  
لا مان مكرى حتى تجوز على الصراط فالافات برحمتك الله كثيره  
والخطوب والطريق دقيق ارق من الشعرة واحد من السيف  
لاست عليه الا اهل العناية فاللحظة والخطره بزل الاقدام الا  
ترى يا سليمان الدار اني يقول سمعت من بعض الامراء شيئا فاردت  
ان انك مخف ان يعقلني وما خف من الموت ولكني خشي ان  
تعرض لعلبي للزمن للخلق عند خروج روعي فكففت فانظر  
حذرهم من الزللك مخافة الموت فان اردت انوارهم واسرارهم  
فاسلك امارهم واحمد الله رب العالمين كملت الشاهد الطالع





## شرح خطبه الكتاب

قوله حمدانيه لا حمد يوتي بمعنى جدا على ان حضور من جانب الحقيقه  
لا حمد غيبه فان هو كايه عن العباب قوله هذا من بابا عن التماي  
لا يعبل الزاده كانه يقول الحمد لله حمد نفسه وجه مكانه لنفسه  
نفسه لا يعبل الزاده لان كل فاعل للزاده ساهم على نفسه بالنقص  
كلاف الحمد المحدث فانه يعبل الزاده وقوله محليا عن الصفات  
والاسماء بعد الذات من حيث نفسها لا من حيث ما قام بها من  
الصفات وهو اعل الحامد فان الساع على الذات ما يعطه حقيقها  
ايم من التام بما هو زائد عليها

شرح صدر الكتاب قوله ورايت ومارات يعلم انها رويه  
غلبه بعن البصره لا بعن البصر قوله على احوال النفس بمعنى روح  
ادم عليه السلام قوله في السمع عن الملبي والحد بمعنى شاك  
صدرا عن لجا الك ويصير الامور وقوله مقدر بالله لا بنفسك  
كالمعال فلا المسموع بالله والمقدر بالله قوله انظر واعرض واضر  
نحوك القدر فالقدر منصوب بانظر واعرض عن مقام التدبير فان  
القدر جار بما سبق وصرف نحوك على الرض بالقدر قوله وكنت  
علما الى قوله مازح الشرا يعني اسع في مقام تفعل عن متمك

الكانات ولا فاعل الا الله وقوله ان يكونك اي لا نصفه بالملق  
من اوصاف المخلوقين ولو وصف نفسه بها في كتابه وعلى لسان رسوله  
من الشئب والحق والعجب والتردد وغردك وقوله  
قالوا مكنه فعلا بل يكونكم اي الحق بالصفات الربانيه فعلنا لم لا  
يطبقون ذلك بل هو منزه الكرم فانه يعلمكم ولا يعرفونه قوله فلم  
يرازا يريها معنى تعلم وقوله لا اكل فاطلبه ولا جزواي لا نصف  
بالله ولا ما يجز تعالى قوله من العبد الى اخر الشعر بقوله رفعا  
في اكيره حس قل افعلوا ولا فعل لنا بل هو الفاعل للحدث من مخرج  
بما من عرف نفسه عرف ربه فاذا كثر الاسان على معرفه نفسه  
لم يمكن له ان يدركها على حقيقه ما هي عليه فهو ربه اجهل وعن معرفه  
جلاله اعجز قوله وارسلها فافاضه على حقيقه حويرته داتها اي ما  
كان في باطنها ظهر على ظاهرها يعني على ظاهر هذا الحق المخلوق به

شرح المسهد الاول العدم الظاهر يعني الممكن والعدم  
الباطن يعني المستحيل واعلم ان في هذه المساهمات حكيه لما هذا الملقي  
الذي هو الحق المخلوق به من حال ادم عليه السلام مع ربه ما نصفيه  
حقيقته وهو خطاب الاحوال عند الناس وهو اكثر هذه المساهمات  
الا انزرا ليس جدا فذلك من مخاطبه هذا الملقي لما ما نصفيه

أحوال طال الول المجنى فان كتب وليا عبد الله والخطاب شملني الأول  
وان لم يكن من أهل ولاية الاختصاص والخطاب انما هو للولاء  
والله سبحانه برحمته قوله رضي الله عنه قلت له انا الشئ بلا سلب اعني  
في مثال العجز لكما يعرفني بنفسي فام من يماثلني في هذه الجملة فان  
العجز لا يلقوك وكل واحد من العالم جرم من الانسان فعند جرمين  
العجز وكما له في الانسان لانه النسخة الجامعة قوله رضي الله عنه  
وان السني بالمسليه يقول ادم عليه السلام لله تعالى في قوله ليس  
كذلك شئ اي ليس مثل شئ على فرض السلب وعدم المماثل للمثل  
من باب الاجرى عدم السلب الحق تعالى هذا بعض ما فيه من الوجوه  
قوله رضي الله عنه من وجدك وجدني ومن فقدك فقدني هو قوله من  
عرف نفسه عرف ربه وبالفق وقوله من وجدك فقدني من سبب  
الفعل اليك مثل المعزاه لم يجدني وقوله من فقدني وجدني هو  
من لم ير شئ له في وهم ولا خيال ولا صوره فقد فقدني وذلك هو  
نفس وجودي اي قد نزعني عن الادراك وقوله الوجود الفقد  
لكلال معنى الوجود والفقد ما لا يدعى الحاد بل اذا الاجاد  
للحدث لان الاجاد والفقد ما لا يدعى الحاد بل اذا الاجاد

شرح المسهد الثاني قوله نفسي اخذت هذه اضافة شريف وملك

كأجل في بعض التفاسير في قوله عيسى عليه السلام لربه تعلم ما في نفسي  
ولا اعلم ما في نفسك معني ما في نفسك نفس عيسى واطافها الى ربه  
لكونه ما لكها وخالفها ليس المسهد الثالث من المشكل المقصود  
بما بالشرح شئ شرح المسهد الرابع  
قوله اطربني في الشمس واطربني في القمر يدرون بكلمة ترون القمر  
وكما ترون الشمس كما في الحديث الصحيح وقوله والخرى في الجحيم يعني  
الالهة المتعدده لا ميت الوبيتي فيها كما قالوا اجعل الله الهة الهة  
واحد اولها جات السراع بلا اله الا الله وبالايمكم المو احد  
قوله اطربني في الخلفه يعني طوق ادم على صورته لما اقامه في العالم  
خلفه عنه قوله واطربني في الحسنى اي هم الحراس ولا حرسك  
غيري شرح المسهد الخامس قوله بك ولك  
تكم معني ما انزل من الكتب انما هو تعريف للعبد فمن اجل تعريفنا  
وسببه انزل الكتب الى قوله وبك اعلم بضم الهمزة فان الانسان  
هو العين المعصوده في العالم كله ولهذا حيث ما كان كانت العماة  
وطهر الملك وبرت حقائق الاسماء الالهية وانما حصصا الانسان  
وطه دون غيره لكونه مجموعا لما يفرق في العالم فهو كل صغير  
فيه من كل ما في العالم فلو دكر ما غيره في مثل هذا الكلام لنقص من



مُشَبَّهٌ أَحْكَمُهُ عَلَى قَدَرِ مَا نَقَصَ مِنَ الْمَذْكُورِ مِنَ الْعَالَمِ كَالْمَلِكِ وَكَالْبَهِيَّةِ  
وغيرهما فاجعل الله اكلق بعضه لبعض قوله وان صفني بقوله  
لما كان الموصوف يعرف بصفته لذلك قال ان صفتي اي لا اعرف  
الا بك كما قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه واعرفكم نفسه  
اعرفكم ربه شرح المسهد السادس

قوله فاب اسماء اي يدل على كمال الاسم على سماء دلالة صحيحة قوله  
فذلك ذاتي اضافة سرف وملك وقوله وصفك صفاتي بقولك  
وصفك به بعد وصفه بنفسه فوصفك ما كياه والعدو والاراه  
والعلم والالام والسمع والبصر والادراك وانا احي المراد العادر  
العالم المكل السمع البصر وكل ما جمع الاسماء والصفات والنفوت  
قوله فبرز في وجودي عن سبيل الكلافة اني جاعل في الارض حليف  
والقوله ان الله خلق ادم على صورته من زك من حيث ما اصطفاك  
وخصصتك فعد راني وقوله من عظمك فعد عظمي بقوله من طع  
الرسول فعد طاع الله ومن عظم ما عظم الله فعد عظم الله واولا  
الله والومنون فعد عظمهم الله عال فن عظمهم فعد عظم الله قوله  
معاقت من يرد وثب من يرد غير اراده منك لولاك ما عقلت  
ولا عيرت ال اخر الكلمات يعني انه لا يعبد الا الحديث فان احو لا

بعد نفسه وكذلك العلم الحديث لا يعوم الا بالحديث قوله واذا ردت  
ان اعدب احدا كعربك تشير الى قوله ومن حصي الله ورسوله والي  
قوله من اذني ولما فعد ياذني بالحاربة فهذا خطاب بشبه الوشير  
وقوله سبحانه ومعاقت ان السبح وان المجد يعني تعاقت  
على الخلو من الكلافة وعلى الملائكة بعلم الاسماء ولهذا سجودوا لك  
سجود اللامنه للاستاد من فانه في مقام العليم في هذا الفن  
وقوله سبحانه ان السبح والمجد يقول ما عدي ادا سحني ورسني  
علا يجوز على ولا يليق بجلال فذلك السبح عابده عليك انما هي اعلمكم  
تزد عليكم فان المجد لما اعتقد في ما لا يجوز على ومنه فليكن عن  
ان يعتقد بجلال ما اعتقد المحدثات المتع والسبح و  
هذا في اخر الكلمات في نفس المسهد

شرح المسهد السابع قوله ان استمسك به فليكن وذكر  
الحبيب صاحب اعلى في هذه الرد ما بحاله موسى عليه السلام مع ربه وقد  
ورد اجبر ان النبي صلى الله عليه وسلم بقوله في العامة فاجد موسى اخذ  
بساط العرش شرح المسهد الثامن في هذا المسهد  
قال اخضرع موسى عليه السلام والقي ليس في هذا المسهد التاسع مثله  
شرح المسهد العاشر قوله انما ما عني وصفك بما

وصفت به نفس من العلم والحلم والقدرة والكرم والرافة والرحمة  
 وجمع الاسماء وقوله وانا انت معنى وصف نفسي بما هو حقيقته ك  
 وصفه لك من الفرع والعهد والاسم والملك والسحر والشبس  
 والذراع والعدم والهرولة والتردد والضحك فاما انت وانت انا  
 ولك منها وجه وقوله ثوى ما طعه على اوليا به من الملك والصفاء  
 الطاهر وقوله ان احرق هو ثوى وقوله ان احرق فليس ثوى شبر  
 بقوله ان احرق هو ثوى الى قوله الكبرياء والعهدة اذ اردى ومن  
 نازعنى واحده منها قصته وادخله النار وشبه بقوله ان احرق فليس  
 ثوى لانهما العام بخنه معنى انى ما خلعت عليه لكن ادعى فيه وهو قوله عليه  
 السلام واعوذ بك منك ليس الاكادى عشر شرح  
 شرح المسند الثاني عشر قوله انا الاصل وانت الفرع  
 بقوله عنى وجبت وقوله انت الاصل وانا الفرع بمعنى لا يعرفنى الا  
 بك معرفتك فرع عن معرفتك بنفسك من عرف نفسه عرف ربه  
 من عرف الدليل عرف المدلول قوله لا يوجد فكون نصرا لنا نقول من وجد  
 الله بالله فليس هو وحده فان الله هو الذى وجد نفسه كما قال ابن رشد للشيء  
 حزن دخل عليه وله وهو يقول الله الله فقال له اكنيد ان كنت  
 قابلا الله بالله فليست العايل وان كنت العايل بنفسك فالغيب ام

ولهذا قال لا توجد بغير ما بين ما تجرد عن الافعال مطلقا فانه من وجد  
 الله تعالى نفسه فعدت شي وثبت وقوله ان انت كبت مقلدا هو صحيح  
 فان الامان انما يكون بالغيب وعن صدوق المجبر والخيار كلها انما  
 يحصل بالتقليد فكانه عرضة على العيان بقوله له كل ما يمكن ان  
 يدركه عيانا فلا ينفى عن التقليد واسع في كشف الغطاء عن حركة  
 وقوله وان اسلمت كنت منافعا لشر الله قال الاعراب انما قل  
 ان هو سوا ولكن قولوا اسلمنا وقد يكون الماسا فوسلما ولا يكون حونا  
 هذا شرح ما اسلك من الاقفاظ في المسامد فمخرج الى الحق  
 وما عدا ذلك من الاسكالات فلا احاج وليس في المسند الثاني عشر  
 ولا الرابع عشر مسك واما المسند الرابع فهو مختص في مبصرة  
 ارشها وصل الله على محمد واله اجمعين



كاتب النقباء

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد حفظ الله  
شرار اخوان الاصفى الابرار الاحفيا فانه لما كان ارواح  
مكرمه في اجساد مطهرة قد اخصها الله تعالى دون سائر  
عباده وجعل مدار فلك العالم عليهم سمو اقطابا لانهم  
في العالم منزله قطب الفلك من الفلك وهو النقطة التي  
تحرك الفلك عليها وهي غير متحركة فلها البوث مع ان  
النقطة جزم من الفلك لذلك هو لا وان كانوا من العالم  
فان العالم فام هم ولما كان للفلك قطبان لذلك مدار  
العالم على قطبين قطب روحاني وهو جنوى وقطب  
جسماني وهو شمال فالروحاني دائم الوجود منذ اوجده الله  
لم يزل وقد ذكرناه في الفتح المكي باب مفرد والقطب  
الجسماني يموت عند انقضاء مدته ويعيم الله عبدا اخر مكانه  
ولا يوجد في زمان واحد قطبان ومدنلون خليفان  
هم دون هؤلاء الاقطاب الاول الذين هم اكلفا على حقيقة  
نواب اخر من هم كالسدنة لهؤلاء وهم اقطاب بجاءهم  
واصحابهم لما كان مدار امرهم عليهم وهم كثير الزمان

الواحد ولا بد لكل قطب من الاقطاب الاول من امامين راي  
وملكي ولا بد له من اوتاد اربعة ولا بد له من سبعة امانا فاعطى  
الروحاني الدائم كالعقل الاول وان سبت كل العلم والقطب  
الجسماني بالنفس وان سبت كل اللوح المحفوظ والامان  
كالهوتين اللتين هما للنفس العلامة والفعالة والوتاد  
الاربعة كونها المشرق والمغرب والجنوب والشمال وان سبت  
قلت المشرق والمغرب وان سبت قلت المشرق والمغرب  
والاستواء واخضيب وكالطبعة التي دون النفس  
وهي البرودة والحرارة والرطوبة واليبوسة وكالاركان  
التي دون فلك القمر كقوة الاثر والهوا والماء والتراب  
وكالاخلط التي في احيوان صفرا وسودا ودم وبلغم  
وكالقوى التي في هذه الاخلط في جسم الحيوان جاذبه  
وما سكه وهاضمه ودافعه وفي الاممات حياه وعلم  
وقدره واراده واما السبعة الاممات كالكوالكب  
السبعة في السبعة الافلاك وكالافاليم السبعة وكالابد  
لذلك حفظ الله به اعليما بحكم الامانة والاولاد يحفظون  
الجهات الاربعة التي ذكرناها والامان حفظ الله بها



عالم الامر وعالم الخلق وان سيطرت على عالم الغيب والشهادة  
 او الملك والمملوك والطب ينظر الى الملك ونظر الى  
 الملك فانه يراه الحق ومثل الامر الالهي غير ان الاطباء  
 يفضل بعضهم بعضا وان جمعهم معام الطببة تلك الرسل  
 فضلنا بعضهم على بعض وقد جمعهم معام الرسالة فلم نزل  
 الاطباء من بعد ان اولد ادم عليه السلام واحدا بعد واحد  
 توارثون المعام ولعل معام معلوم نعوذ منه الى ان بعث الله  
 محمدا صلى الله عليه وسلم واستدار الزمان كهيئة يوم خلق الله  
 محمدا في مدة امته ما حصل من زمان ادم الى وجود محمد  
 عليها السلام فكانت اطباء امته على هذا المنهج ليس  
 لطب منهم حديف عنده وهذه خصوصية هذه الامم  
 الكراما لم يعل على سائر الامم كنتم خير امة فهم السهداء عليهم  
 كانبياءهم فجمعهم صف واحد فلم السبق على سائر الامم  
 وان كانوا متاخرين قال صلى الله عليه وسلم نحن الاخرون الاولون  
 ماد ————— الاسان في قوله تعالى وبعثنا منهم  
 اثني عشر نبيا وقال الله اني معكم هو رابع مائة عشر لامة عشر  
 جل الحق عن ذلك اعلم ان مدارا لعالم على اثني عشر حقيقة

سوانبيا لاجراهم ما في العالم من الاسرار لحكم الامر الالهي  
 في المصريف وهي مقامات للروح الواحد فهو روح الارواح  
 ونفس الانفس والمسار له في باب الاسان لاني التفسير  
 خلقكم من نفس واحدة وهو اصل الاصول وصور الصور  
 الاسكال وركن الاركان وكون الاكوان وماده المواد وعصر  
 الحياه وجمع الحيات وعلم العلوم وعمل الاعمال هذه اثنا  
 عشر حقيقة عليها مدارا لعالم من اوله الى اخره وما من حقيقة  
 من هذه الحقائق الا ولها وجهان وجه يعاين من فوقها لتنفيد  
 ووجه يعاين من تحتها لتنفيد الاخره فليس لها من تحت  
 من وجه كلها كالكنه فتح لها السرف على العالم وحمايقه  
 فانها على الصور فان الصور التي خلقت عليها ليس لها سوى  
 وجه ليس فوقها من تعيل فتعيل على من دونها وليس دون  
 من من تعيل فتعيل نحو الصور فتخرج النور ان من الحقائق  
 وسرى في العالم عند التقاها متحرك العالم كله من اوله الى اخره  
 فلا سكن الا انهم حركة من الوسط كالعراج وحركة الى اليمين  
 والنزول من جبريل وغيره وهذه الحركات كلها من انقاس النور  
 النور الهادي سفلا والنور الصاعد علوا فغن الاولى

نبعث الارواح وعن كعيقه الثانية نبعث النفوس وعن  
الثالثة نبعث الاعراض وعن الرابعة نبعث الزوايا العاوية  
بانفسها المركبة وعن الخامسة نبعث الصور وعن السادسة  
نبعث الاسكال وعن السابعة نبعث وعن الثامنة  
نبعث الكونيات وعن التاسعة نبعث نظر الارزاق وعن العاشرة  
نبعث الادراكات النورية وعن الحادية عشر نبعث المعارف  
والاسرار وعن الثانية عشر نبعث الحركات بقا العالم  
بقا صور وجود صور على الدوام وكذلك اجمله بانيه  
والعريس اربعة فالجمله انا عشر فان العرس عمل ونفس  
ومبا وجسم واجمله اسرافيل وجبريل وميكائيل ورضوان  
وماك وادم وابراهيم ومحمد عليهم السلام فالعشر اسيحا  
في بؤة البان ادم واسرافيل للصور ومحمد وجبريل للارواح  
وميكائيل وابراهيم للارزاق ورضوان وماك للوعود والعباد  
ما بـ اسماء النبا الدين

كانوا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وهم اثنا عشر نبيا علي بن ابي طالب والزبير بن العوام  
وابوبكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان

الاعية

وجعفر بن ابي طالب ومصعب بن عمير وبلال بن رباح  
وعمار بن ياسر والمقداد بن الاسود وعثمان بن مظعون  
وعبد الله بن مسعود ولم يكن لنبى قبله هذا العدد  
بل كان لهن سبعه نبيا لا غير

لا اله الا الله

ما بـ حال قطب النبا وهو الاول رضى الله عنهم  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل ما قلته انا والنبون  
من قبل لا اله الا الله اعلم ان الحق يجلى لقلوب اخاصه  
من العباد المصطفين على ثلاث مراتب طبقة تجلى لهم بمجل  
وطبقة تجلى وجل معا وطبقة بالث تجلى لهم بمجل ومقام المطب  
توالى علمه الجلالت فالت عاشه رضى الله عنها كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل احيانه وهذا ذكر تحل الدعاء  
مكمله لا غير وهو في خواص نفي الاسماء لا نفي الاثر لان كل  
اسم الاى تحت دارة الاسم الله والاسماء انما تظهر عند اسمائها  
الظاهر بها فاذا تجلى له ذلك الاسم والمعارف تحقق كما هو  
الجمع بالاسم الله قال لا اله الا الله نفي ذلك الاسم ان يملكه  
بوقته فيحول بنبه ومن جمعته ولهذا جات به الانبياء عليهم  
السلام اول دعوتها وكل ذكر بعده انما هو سبعة عنه وذلك



اذا قلت الله اكبر او سبحان الله او ما ذكرت فانا لمكون  
 هذا التا بعد بروت المنى عليه و بروته يستدعي بغير ما سواه  
 فصيح له التا المطلق فاذا لم يدر من اقران بغير ما سواه  
 من اجل احكام التي يعطى ذلك فان الشريك لا حقيقة له  
 والاسم له حقيقة والمنع لا ينفي والشريك لا ينفي فانه ماهوم  
 والاسم ينفي فانه ثم فلا بد ان يكون للذكر نفي و اياها لا اله الا  
 الله و اما اهل الله و الهو و الالف و الالف في احوال لا اله الا الله  
 و كذا في المعام الذي جمع الاحوال لا اله الا الله  
 و حال هذا الشخص الصمت و السفل بالله داما وله التملين  
 والقوه و التصرف و ليس له ما ب سدد و المفاح كلها بده  
 ما ————— النعب الماني من اني عثر نعبا

و حاله النفود عند المصادم و ذلك اذا انعب النوران ثم  
 انعكسا فالنفي في الوسط ظهرت المصادمة من مهد هذا  
 المسند فذكره الكبير و سهوده الكبريا ولكن كبريا ما له يعايل  
 ولا مفاضله فيه و ان ضمن النقيض فلا ينظر الى هذا النقص  
 هكذا في جميع الاسيا في عالم الترجمة و العبر عنها و انما  
 اخوف في هذا الطريق من بروت المسارك في الصفة و ليس

الله اكبر

اجتمع من ايات الكبير و الحقيق لكن من كبر و اكبر فعوك  
 الله البر و اعظم و اجل مورد الاسم الله و وصف الذات  
 فوقنا لمكون تجرد التا احسن و المدح و وقا يكون للوقا  
 و العصه من الاستراك و هذه الاوقات ليست راجعة  
 لنفس المذكور و انما يرجع الى خلقه و هذا الذكر يتضمنها قال  
 الله تعالى الكبريا و اى و اعظمه ازاري من باز غني و احرامها  
 عصته و قال تعالى كذلك طبع الله على قلب متكبر جبار  
 ان يدخله في قلبه كبريا و ان طهره في ظاهره و كيف تكبر من قوله  
 فوصه البر عوث و يطلبه المرحاض و بعلقة الجوع و العطش  
 ففي هذا الوقت هو الكبريا و فاية للحناب الا قدس الانزه فلا  
 محقق به احدا لا الله و هذا النعب طاله الغيرة و مشاهد  
 المنازعين و لا يعطيه شامه الكبريا ان سمع في الدنيا الا ان  
 هذا النعب نظر بوجه حق و يكون مهيأ في الناس و لو  
 كان الناظر اليه لا يعرف طاله لكن يجد على قلبه منه سلطانا  
 و سبب ذلك انه ما من انسان في غير هذا المعام الا و لحظ  
 النفس فيه مدخل و هذا حق و صرف طالع عمرى باللقاء  
 سيطان في حج الا و يسلك فجا غر فجه فاذا ارى من هذا

مقامه دحض الحاد وزهق الباطل ودمغه فتراخي بقوله  
الله عز وجل ما كن على الباطل فدمغه فاذا هوزاهق واحكم  
للاحوال والفضل فيها لا في اعيان الرجال ولنا في ذلك  
اذا طال العلي انا العلي وصل له فان اذا قضى  
علومه ما شاك منها علومه مكانه ذاك العلي  
اما بيت العصيد بل دليل الا ان الدليل هو الروي  
به حفظ العصيد بخبرك ولا رب لذاك هو الزكي  
ولا تحجب عن المعنى فاني انا عين الوجود انا الولي  
انا المحفوظ لا المعصوم اني ولي ما انا الرجل النبي  
ولست جاهل قدرى واني عليم بالذي عندي واني  
ولست بسد فكم مطاع ولكني انا العبد الخفي  
اذا كان الوجود الى وجودي يضاف حقيقة فانا الغني  
غني نفس ولست غني بالوجودي حوده ما فيه لث

### باب النقيب الثالث

هذا النقيب هو من جلي الحق تعالى له الاسماء تجلي له  
لنوره لمعان بحرفه اهل الكسف ومنه مرتبه الطبقة  
الثالثة ودينه السبح والنزه وذلك لان الاسماء

سبحان الله

مرايتها مرات الاسماء فما من شيء ولا حكم في الوجود الا باسم  
الامني نظيره والمسبح لهذا النقيب انما هو الله ليس  
الاسم الرب فعليه اتكلم  
اذا لمعت بروق في قلوب وحقق المراتب في الوجود  
وعاينت الحقائق سابعات رايته الامرياتي من بعيد  
وكان رجالها اساد غاب وكفى من شبه بالاسود  
لقد زهت لفظي عن مدحي رجال الله في بيت القصد  
وما زهنتهم لعضور فمي عن ادراك الكائنات في السهود  
واكني اسعد مدرك فري من اسم الواحد الفرد السهيد  
شرف رب الاله فاعانه في الالاسان من جبل الوريد  
كدا قال الاله لنا صرحا بعمران تنزل من مجيد  
اذا كنت اجهول فان ربي سمي بالقرب والبعيد  
لقد سهدت بصارنا امورا فقال في الصدور وفي الورد  
تكامل بالعبول وفي قبول علوي الركوع وفي السجود  
لقد جلت حققتنا لديه جلال مقرب نذير جليل  
اذا ما سمعته سرق بعلي يقول السمسح طت بالسعود  
ها نور وليس له سماع بعينه على وجه الصعيد



تعزو وتحتل مجداً وقدرًا وزهواً في الهبوط وفي الصعود  
كما عزت حقيقتها وجلت عن أدراك البراهن والحدود  
واين النور من ظلم الدماغي وابن الرب من رتب العبد  
إذا نزل علوم في قلوب سوفنا إلى طلب المزيد  
وبنت السيادة من سواها ومنزت المراجعين المرید  
ودلت بالنزلة في صدور على السر المخبى في الحدود  
دلالة صادق كرمًا وجودًا هادئ البريق على الرجود  
ارتنى معلني أمرًا عجيبًا رات اللص بفك بالوليد  
فعل له قلت فتى غربًا فعال فلتة فتل الحدود  
لهذا عسر أرتى فاضاع أمرى ولستنا ما كمال ولا اكرد  
فما في الناس من سحر فخرهم وما في الصوم من رجل ريد  
إلى العجز الذي يدرى بنفسه في المجلد الموشل من جدود  
إذا السماء نزلت عليه فحدث لمودة لاسم الودود  
وعلت له سالك يا الهي فمما تدرى تعرفني وجود  
فاني حرت فيك ولست أدرى من انتما الألوهه من سمود  
فعال سالت عن أمر عظيم غريب في المسود والمود  
ساخبركم به طالا وذوقا وحقيقا على رنم الحسود

### عشك باتصال

35

فليس السان موتك في اتصال وان السان عشك بالصدود  
اعلم ان الاسيا لما توفى بعضها على بعض في الوجود  
الا اسباب الاول فان وجودها لا عن سبب له على سببه  
ربوبه والمنسب اليه نظروا فصارا ليعال ان اسكر  
لي ولوا لديك فلهذا ابت في العالم سلطان لولا فاذا كوف  
هذا الغيب على هذه الرتبة السببية العرضية ورأى ما  
بينها ومن متبها من الارتباط والعشق والوجه على  
الغيب عن الهدى المطلقة والعجز المطلق الذي هم عليه  
وسمع عند الكسف الألوهية المنسوبة اليه لولا يكون عند  
ذلك في احد تقاسم ما في مقام مشاهده الاسم الجامع  
ورى الاسيا بسبب الى اسبابها وليس لها مقام الجمعية  
ونسب بالاسم اليه المسيح هذا الغيب الله نزلها  
عن القيد حكم ما دون غيري وانما ان يكون في مقام شاهده  
بعض الاسباب ونسبها الى الله بها فقوله سبحانه  
الله نزلها عن هذا النص الذي في الاسباب وعلى هذا  
ممشي بسبب كل اسم ثم اعلم ان حال هذا الغيب في  
من الله تعالى لان احيانا تقع من اجل ربه الاغيار وهي

لأنه ملائمة شديده وان كانت وضعيه اعني صفة اجباً  
من الله تعالى واذا اجتمع هذا النصب في اول سكوة طاله وراى  
ان السببح المخلوق لا يخلق ببلاده انزه من ذلك يراه عابداً  
عليه وله مقام اجمع وليس بمماثل على هذا المعام الا الاسم  
الله وهو لا يريد ان يسمع السببح لنفسه لما فيه من الساعه  
كقول ابي يزيد سحاني اعطاه ان يكتفى عن مقامه بالاسم اجماع  
ويوقع السببح عليه وذلك ان السببح ذكر من الاذكار والاعاده  
وهذا النصب في مقام الامر صريحاً في السببح بوجه في كل  
عالم قلزم السببح لهذا المعنى فحوال هذا النفس ربيعه  
الشارحه الآثار ٥

### باب في النصب الرابع

طاله هذا النصب طاله محبة لان الحمد لله والحمد على تبيين  
حمد مطلق وحمد مقيد والمعد على قسمين مقيد بصفته  
ومقيد بـ فقل فاحمد الله سرّاً وهو الحمد المطلق و  
به سبحانه محض اجمع في مقام اجمع واطا طبه الامور  
فلم يقيد فعال الحمد لله بالاسم اجماع ومحض نطق به عن  
غير قصد منه على انه على الحقيقة ما لم يمد مطلق الا باللفظ

لا بالمعنى واما المقيد بصفة المنزه فعوله الحمد لله الذي لم يخل  
ولداً وسببه واما المقيد بصفة فعل فكقوله الحمد لله الذي  
خلق السموات ولهذا النصب اللغاة الى حمد الحمد وذلك ان  
من المحامد حمد الحق وحمد الحمد وحمد الحق حمد الحق انفع  
الحامد لصدقه سبحانه وتعالى وحمد الحمد صادق صحيح لانه  
عين تمام الصفة المحمود بالحمد وقال الساعى  
ولو سكتوا انت عليك اكواب ولهذا قال ابو اكلم  
بن رجب رحمه الله في حمله الحمد لله حمداً يوافق هو نفسه  
ضمير هو يعود على الحمد وحمد الحق الحمد الثالث فوقاً  
بلفظ هذا النصب الى حمد الحق بنفسه فكون في ذلك  
الوقت ينظر من الورث الحمد الى كقوله الموسوي ومن  
الورث الحل كقوله الاول صلحه ... السنيه صفاه  
الانوار التي تذهب الابصار وفي هذا المعام ثابته الحق  
اننى عسى الف من يسميه في نداءه اياه باسمه يلى لان اننى  
عسى الف بجل يعطيه في كل بجل اننى عسى الف حله ووقفاً  
بلفظ الرحمة المنسوب الى الخلق الله فعرف في هذا المعام  
لغات العالم كلها فمنهم من يعنى عليه ومنهم من لا يعنى عليه



العلم بها غير انه بقي عنده معرفة الحامد وبأي شيء كل عالم  
وماذا انفصل عن صاحبه ولكن في ذلك الوقت واما في الوقت  
الذي فلا يكون ذلك وذلك لان الحق له في كل موجود تجل  
في هذا الزمان الذي يخص ذلك الوجود المفرد وكل تجل  
يعطى نورا ووصفا ليس للآخر فينبوع الحمد بنوع النور  
والصفات ولهذا لا يدر عارف بعد عن حمد احد من المخلوقات  
الا في زمان كسفه والزمان الذي لكن يعرف اجناس الحامد  
مطلقة ولما شخصياتها فلا لما ذكرناه ووقتا يلفت الى  
حمد احد ولكن لا يسهده على الاطلاق وهذا هو حكم  
مسامحة الصفات والسبب الموجب لكونه لا يسهدها  
على الاطلاق لانه لا تشهد لها الا يكون المراد المالمه لها في  
نفسه من نفسه تشهد له هذه الالوهة والحوال سنينة لهذا  
النفس وقت سهون حمد الحق لا يراه احد فان داه اثر  
نفسه فيجني عنه عن به اخلق اياه وكان في هذا  
العام عند ما بالمغرب سمع نعال له ابو يعقوب وقت سهون  
حمد اخلق يكون مسخرة عند اخلق برذرونة وحمضونه  
وددت سهون حمد احد يكون عند اخلق مجبوا معدا اما

ما عدى القلبي

### باب القرب الخامس

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في السرا الحمد لله النعم  
المفضل ويقول في الضرا الحمد لله على كل حال فمن النقباس  
هو على مقام الحمد لله على كل حال لا يستجاب الضرا عليه وهو  
هذا النقب ولا تمكن السكر على البلا عند الا بر من المحققين  
لكونه يعطى الحق ما لا يلق بها وهذا حال اهل السكر  
والذين يملكهم الاحوال واما السادات فانهم ما يكونوا في العلم  
فهم يخلون عليها فلا يظهر منهم في موطن الا ما يليق بذلك الموطن  
وهذا مدح الله نبيه عليه السلام ابوب فقال انا وجدناه  
صابرا ولم يعمل ساكرا لانه ذكر عنه انه عليه السلام قال  
وابوب اذا نادى ربي ما في مسني الضروان ارفع الراحمين  
ومن هذا الباب ندايوني عن علي عليه السلام وبكا النبي صلى الله  
عليه وسلم على ابنه ابراهيم واخافه الحزن الميع وانى الله  
على قوم يقولون اذا اصابهم مصيبة اناله واما اليه  
راجعون فقال تعالى اولئك عليهم صلوات من ربهم  
ورحمه واولئك هم الممتدون هم ارفع اخلق واما من

من نزل عن هذا العام فانه يعامل الموطن بما يعضيه طاله  
لا بما يعضيه الموطن بالمفضل لما ضحك يوم مات ابنه  
وهكذا فعل اصحاب الاحوال ليس عندهم من مواطن مراتب  
الوجود خبر وليس شكر المصيبة من اجل المصيبة كانت  
الحكمة بطل وانما شكر من حيث النعمة وهي حاله والنعمة  
تقتضي الشكر فاصابوا من هذا الوجه كفعل عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه وغيره ولا يدل هذا على نقص الشخص وانما هو  
بالنظر الى الموطن وقال الحكم بوافي الموطن فاشكر  
الامر طالا وموطننا هذا النعم من اجل الحكماء يعامل  
الامر بحسب المواطن ويجرح حاله عليها

### باب النعم السادس

اعلم ان الله تعالى اذا فوض الى موجود ما وهو هذا النعم  
امور الخلق فانه لا يمكن له ان يرد الفوض اليه سبحانه  
لما فيه من سوء الادب لانه عالم بانه لا فاعل الا الله وان  
ذلك الفوض لا يؤثر في الملك شيئا وانما هو اعيا بهذا  
الخص على اقرانه فقبل ذلك الفوض ثم فوض  
امر اليه مقولا وافوض امرى الى الله وذلك في وقتين

الوقت الواحد هذا العام الذي نحن بصددده وسبب هذا  
الفوض تعاقب العالمين الاكبر والاصغر ومهرثات الكون  
تعالى وتغاب وتتنوع مهمة هذا العارف بتنوع  
احوال العالم فاذا فوض هذا النعم امر الله تعالى الله  
امر بحسب اختلاف الاحوال عليه ويجري اختلاف احواله  
على قانون اختلاف احوال العالم فنظروا الى يدبر الحق له  
على احواله على اختلافها فدير احوال العالم على ذلك المجري  
فيقول وعزل وعطي ومنع لكن اذا راى الولاية والعزل  
فهو والعطا والمنع فيه فنظر في نفسه ما الصفة التي  
قامت به حتى اوجبت له هذا الحكم اي حكم كان من هذه  
الاحكام ثم نظر في العالم حيث ما وجد تلك الصفة وجه  
عليها الحكم الذي انصف الحق بها حتى قامت بنفسها هذا  
النعم في العالم اذا كان في هذا العام واما الوقت الاخر  
فهو بعد نداء الخلق واما ما واستقصا الخلق في اجابته  
يرجع الى الادب ويقول مني اني عليهم ففوض امرى الى  
الله ليس هل يطرا عليه شيء لم يكن عنده من احوال  
هذا العام ام لا فان طرا عرف ان الخالق منه كان فان



لم يطرأ ويكون جهات مقامه محفوظه عرف ان مراد الحق  
من اخلق ما هم عليه وما هو به معهم فمثل هذا النصب اذا  
كان حاله معهم هذه تغلب عليه الخوف والعصب وتمثل  
الساعة بن بده وشدايرها ومكارمها ويري صنوف العذاب  
والانعام وخراب هذه الدار فلا يزال كبير البكا شديد  
المضرع والابتهاال خائفا وجلال مثل يحيى عليه السلم

### باب ————— النصب السابع

هذا النصب اقرب الاسماء الالهيه الله الخالق والعزى  
وهو كثر المسامحه لنفسه وتصرفه في عالم الافلاك قليل  
والحال عليه مسامحه اخضع الالهيه واخضع الانسائه  
وقتا نادى بالمعرفه بلسانين لسان اثبات المل ونفيه  
فعال له اعرف لا تعرف ووقتا نادى بالذله والافقار  
فسادى بما ليس به بصفه كما قال ابو زيد البسطامي رحمه الله  
دخلت من ابواب كبيره الى الحق مثل الجهاد والصلوه والصوم  
والزكاه وافعال البر فوجدت على ابوابها ازديا ما كبيرا  
وما وجدت لنفسى هناك موضع قدم اتقدم به في القرية الى  
الله فبعت متحرا لا احى بما اقرب الله فنادت الالهى

بماذا اقرب الملك فعال بما ليس لفلت وما ليس لك قال  
الذله والافقار قال ودخلت من باب الذله والافقار فما وجدت  
عليه الا قسلا من الناس عيران هذا النصب سليمان الملك  
له نفوذ في القوى الروحانيه الناريه وله تصرف في النفوس  
ويمكن اثر علم الطب والطلسمات العظيمة التي تعسر على  
كل اخلق ويكون له قهر من اجل الاسم العزيز الذي ينظر السوء  
على هذا النصب كراماته مثل الخطوه والهوا والماء والكسف  
لان الكرامات ليست من شان معام النصب ولا ما تاتي احر عند  
هذا النصب الا والنصب يعرف ما تاتي به وما يريد وما يوى  
بما ايدى الله به من القوى غير ان هذه الامور التي يكون لها  
النصب بخلاف ما يكون لبعض الاولياء من سالكى طريق الله  
فانها تكون له من جهة الخطاب لا انها تقوم به كما تقوم بالمريد  
لان نفسه محققه بمعام العظيمة فليس لها نظر الا الى جانب  
نولها والمريد انما نظره في ذاته وما يطرأ فيها من الاحوال  
ومن احوال ————— هذا النصب حالان حال يحب به خبير  
نفسه ليري ما عندها مما هي فيه وحال يريد به الرفع على  
اشا جنبيه وقد نعم في كاليين وقد نعم في احدهما فان

اقم في حال الخيرة كان عزنا السلطان سامي المعام متقدما على  
النقيب في الصدر الاول سابعا وان اقيم في حال طلب الرفع  
لعلو المنة فانه ينقص عن الرتبة العظمى التي يتنافس فيها النبا  
وذلك من اجل الوطن الذي سعى على عدم طلب الرفع على اننا  
اكنس ومن احوال هذا النقيب حب المستحسنيات  
هو الحال عليه فان عصم فعداوتى خيرا كبرا وهذا الذي يطرأ  
عليه من مدنى الاسمين الما طرن اليه العزيز وانكالى فهو يتنوع  
بتنوع وجهها عصمتنا الله من الافات بمنه انه ولي كرم

### باب النقيب المامن

اذا كان بجبر النقيب هذه الاية ونظرها اليه وزوجايتها  
موهبة به فانه يكون طاهرا في الدنيا ذا سلطان قوى في الامر  
بالمعروف والنهي عن المنكر والذب عن حمى الله ويكون  
منصورا عزنا عندا خلق سيدا مطاعا وان كرمته النفوس  
اكرهها فانها عندا لاجماع يقهرها سلطانه فذلك تحت عجزه  
ولا يبدى له الا احسن هذا مرتبة ومقامه ويكون هذا  
النقيب فيه دعا به مع كونه ذا هيبه كبير المرح كرمها بما  
ملك معدا ما يحيا في احرب العال عليه البسط نظرا اليه

الاسم الجليل والحسان له الوجه وهذا النقيب لا يكون غريبا  
وان كان فلعدم الوجدان للقيام بالعيال من جهة المال فاذا  
وجد مزوج والاغلب في هذا المعام ان يكون هو عينه الخلفه  
الطار في الوقت والمطال فاسنى الاحوال فانه محمدي عام  
له شرب من كل نبي وحظ وافز

### باب النقيب التاسع

حال مقام هذا النقيب السماع المطلق فكان سمع في كل  
شي وكان باخذ قوله تعالى فتشعرون احسنه وهو ما وجد معه  
العلم مع الله تعالى وما وافى لانه النفس من جهة ما تؤول  
اليه لامن جهة ما هو فيه الان ودعاؤه للخلق من هذا المعام  
ولا اريد بالسماع هذا الذي يقول القوال وانما هو اذراك  
اكتافق من طريق القول لامن طريق المسامحة لكن لهذا  
النقيب بميزه في ترتيب الخطاب على مقامات الخلق  
بمقدار معوزون كاوزان الملاحين واذا وردت عليه  
المخاطبات عرف اسرارها واذا راي من راي عرف ما  
نظر اليه من حقائق تلك المخاطبات فهو لا يزال يتشبع  
مواقع الخطاب فاذا ورد على قوله تعالى اخسوا فيها ولا



كلون رعى بها في موطنين الوطن الواحد هياكل العلم  
والوطن الاخر مقام المساهده فان الكلام والمشاهده  
لا يجتمعان لان الانسان عند موارد الكفاية الالهيه  
ليس وسعه الا افراد لحقيقه مادون غير ما يعطيه  
من الجلال والعظمه فحمل هذا القول على النفس اذا  
قررت الحادثة في المساهده ولذلك اذا ورد رضى الله  
عنهم ورضوا عنه رضى الله عنهم كما اوصلهم الله ورضوا  
عنه فيما اوصلهم الله من معين الجنان فلم يطلبوا فيه  
مزيدا للضياع لان الرئاده من لذات الكواكب ليس مطلوب  
عند الاابرار طلبهم رب زدني علما لان العلم ينزلهم  
عنه وينزله اليهم وغير العلم ليس له في الالهيه قدم  
وغايته الكون والعلب تحت معلومه هذا حال هذا  
العلب المكرم فانهم وسلم

### باب الثقب العاشر

انما كان منزله هذا الثقب هذه الابه لما كان مشهده النظر  
في قوله تعالى ورضى ربك الاتعبوا الا اياه فظروا  
السويك المعبود فلم يرا المعبود من السويك الا الاله

101  
التي توهمها العابدون له انها فاذ اما عبد الله ولهذا  
المعام غارا حتى علمه موقف فضا الكواكب على الضرع لذلك السر  
الا اله المتوهم في ذلك الشرك واذ لم ير عواحقه سبط  
عليهم البلاء والمحزن فافتنوا بذلك فهلكوا واخضع الالهيه  
في هذا الفعل فابيه ما لغيره والفنه ولهذا وقع التعريف  
بالاضافه الى ضمرا جمع ولم تقع بالالف واللام من اجل العابدون  
اياه في المواد سبحانه ومعال عكوا كبيرا اي هذا المعبود في المواد  
على زعم هؤلاء والمعبود في غير المواد المقدس العزيز الذي عبده  
الموحدون معبود واحد ليس الا ولهذا طابه بعد قوله والاله  
الاه واحد بالسكبر فعال الاله ثم اردفه بالوحدانه لا بالاحده  
التي جات في النسب الا اله من قوله قل هو الله احد فان الواحد  
الذي هو اسم الاحده اسامي كبيره لا يحيط احد من المخلوقين  
بها جميعا اسما عشره كله بسيطه وما تركب من هذه البسيطة  
منها اسم الواحد وهو المسمى بالانين واللام والاربعه الى  
العشرات والمئين والالاف ثم تقع الركيب على ما يعرف بالعدد  
له من هذا الوجه هو الواحد لا غير فانه ما لم يغير فالمعبودون  
وان كثروا فان الاله هو في العبود خاصه واما قول الله

تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله مالت ثلاثه وما نسبته ذلك فاما  
وقع الكفر من حيث نسبته الالهوه لمن لم يثبت له لا من حيث  
عبادتهم الالهوه فالخطا من حيث النسبه لا من حيث العباد  
فعبير عن الحمل هنا والخطا بالكفر فلهذا كان منزله هذا النسب  
والاهلهم الاله واحد ن

### باب النسب الاحد عشر

معام هذا النسب الداخلة والتواحي وذلك ان ما عند الله  
اما هو لنا لاله فما عنده هو عندنا فكلما عندنا وعندنا نقد  
لكونه عندنا وذلك لانه يطلب ان لا يرى مع العبد سواه كما  
يطلب من العبد ان لا يرى مع الحق سواه فقله وما عند الله  
باق فهو انك عندك وما سواك مما عداه فهو عندك  
وانت بما عندك عنده وما عنده باق فكل شئ باق وقد كان  
كل شئ نقد فلهذا قلنا معام التداخل والتواحي ن  
واعلم ان الصور عندنا واكبر عنده ويستحيل بها الصور  
وقتن فالعالم نقد في كل ان بالصورة لانه بالصورة عندنا  
وهو بلجوهر دايما لا يزال جعل المنسوب اليه باقيا وان كان  
محدثا وجعل المنسوب اليه نافدا وان كان لا يزال غيرا ان

العباده جات بالنقاد ولم يحى بالاعدام ولا يلزم من نقاد الدرام  
من يدى عدم اعيانها فقد صح بقاؤها فرفع ملكي عنها تخليكم المصنف  
الذي كان لا يفهم عبر عنه بالنقاد لم يعلم ان العارف لما نظر  
الى ما عنده به والى ما عنده ربه لذلك كان حاله ما عندكم نقد  
وما عند الله باق وذلك ان الاسان مطلوب في هذه الدار التي  
هي حضرة خلافته بالوقوف في كل لحظة مع عبوديته ومهمي غاي  
عنها طرفه عين فحده الله هي التي عنده في موطن التكليف  
وهو عنه راجل ولا بد من نقاد هذا الوصف الذي عنده به وكذلك  
اوصاف العز اذا اوصف بها من حيث هو لا من حيث ربه فانها  
سند بانعاله الى الدار الاخره حيث سفر عبوديته هذا الاخر  
فصار النقاد منسحب على الصنفين باعتبار من محققين فهذا  
حكم النقاد من نظر فما عند الله باق وهو ما عنده ربه من الصفات  
التي كساه الحق منها لا ينبغي الاله لكن جعلها على يد العبد  
الاول المطيع له حين سرقها المنارع المحالف الابن العاصي  
فلما كانت عند المطيع بره لهذا بقيت له في الدار الاخره ولما  
كان ذلك هذا المنارع وخضوعه لا يظهر الا بعزاه وكبريا  
وعنه وكبريا وه باق له بقاياه لهذا بقي الخضوع والذلة على



اجبار من المكبرين في الدار الاخرى الدايمة فما عند المنازع من  
اوصاف العزة سفد وما عند الله من دله هذا العبد العايمه  
بعين الحق باق وما عند المطيع من اوصاف العز بما لله باق  
وما عند من اكتشوع والوجل سفد بزوال الوطن والمكلف  
والمطيع عبد حق والمنازع عبد وهذا قوله واعوذ بك منك  
باب النقيب الثاني عشر

قال هذا النقيب المعرفة الحامله الحق بالحق وحق بالخلق  
فعلم قطعاً ان الامر من الحق ما ورد على اخلق من غير ان يكون  
لم هذا الاستعداد استعداد الامثال وان كان ذلك  
الاستعداد خلفاً للحق فلما علم هذا وحق به كسفا وان  
الحق لا يامر نفسه ولا يذم نفسه اذ لم تقع الامثال لما امر  
به ولا سيما والكافي والشرع ناطقة بانه لا احد احب اليه  
من ان يدع من الله تعالى فلا بد من محقق عليه الذم والحمد  
ولا بد من تصور اباية عن قدره لما حقق بايقاع المطلوب  
فلم توقعه فذم كاملها واوقعته فحمد وخطاب الحكيم لا  
يكون على غير حقيقه فلما حقق ذلك حقق كسفا صحيح قال  
لا حول عن ما اراد به من معصية الاله ولا قوة الا على طاعة

الاله فجا بآ الاستعانة قال تعالى اياك نعبد واناك نستعين فلو  
لم يكن للعبد ضرب من المعلق بالفعل لكن ما له الاستقلال به من  
جمع الوحد طلب المعونة من الله على ذلك ارادة وقدرة والله على  
كل شيء قدير وهو العليم الحكيم وهذه المسئلة من اغمض ما في باب العزة  
وقد حققها بهذا النقيب وسلك فيها المسلك الواضح فدير طاله  
ايها الناظر وما نهت عنه تجداً حق فالزمن ولا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم فصل

واعلم ان هؤلاء النقباء هم اقطاب لمن كان تحت دابرهم وكل نقيب  
منهم على حقيقته من حمايق تقسيم الفلك الاول الذي هو الاطلس  
المقسم على اثني عشر رجا اودع كل جزء من هذا الفلك من اكم في  
مجره ومسيره ما اودع علم ذلك اهل النظر فيه بتقدير العز  
العليم وكان لكل جزء هناك نظر الى نقيب من هؤلاء النقباء طاله  
طاله ونظراً بظركا كان الابدال السبعة الكواكب السبعة  
ما جتمع انا عشر مع سبعة فكان سعة عشر ملائكة النار التي  
عليها وركن النار مما يلي التاسع عشر وبعود ما حته باراً ما  
كان يقول ان عمر رضي الله عنها يكثر من تعود ناراً بصحوق  
ما نهى كعليه واشربنا اليه وقد لو ضالك بالعرض المقصود

وَاللهُ نَعْلُكَ اَكْتُفَى وَمُوَيْهَدَى السَّبِيلِ  
اَنْهَى كَابُ النُّفَا وَاحْدَتَهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَلَى آلِهِ  
الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِينَ ٢٨٥

كَابُ الْمَذْخَلِ  
الْمَعْرِفَةِ مَا اخَذَ اسْمًا اِلَّا هِي  
وَالْحَايَاتِ الْوَاقِعَةِ فِي الْكَابِ وَالسَّنَةِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله وهو نفس الحمد على ما تقر به قلب كل من به توحد  
ثم شاهد منه في كل شهد ونزل به وعليه وله في اصدى مقعد  
والصلاة على من عين الجمع في هو ثم دعي بعد هو ونجد  
صلاه في عين صليها وتوجد ذات الحمد في كل وصل وجد  
اسما بعد هذا كتاب ملنا فيه على ما وقع في الفلاح من الاسما  
بلسان الحقيقة والحامات والسريعة لتوخذ الاسما والحيات  
لها الواقعة في الهران العز على طريقه برضاها كل عالم بالله  
به لاي وسميته المعصدا لاسمي في اسارات ما وقع في  
الهران بلسان السريعة والحقيقة من الحيات والاسماء  
فاول ما اذكره ان الاسم هو المسمى والمسمى والتسمية  
لسان حقيقة ، لسان عقل الاسم هو اللفظ الدال على المسمى  
ليس المسمى وهو لفظ المسمى اورسبه والمسمى اللفظ بالاسم  
او الحالت له والمسمى المدعو بذلك اللفظ او الرمز والتسمية  
حالة في المسمى وهو تصور الاسم في النفس ، لسان حقيقة  
سبح اسم ربك وبارك اسم ربك فالرب هو الاسم لهو لك اسم  
واسم عباده عن المسمى وهو السبح وهو الهو المشهود

فك وهو الساهد فان السبح له وهو المطلق لا يقبل  
التسبح ومن هنا قال العارف سبحانه اسان بلسان الحقيقة  
ما تعدون من دونه الا اسما سمعتموها انهم واباؤكم ما انزل  
الله بها من سلطان فمن اسما به هناك وانا لونها عن الزول  
فانه لا نزل الى شي الا من لم يكن فيه ولم يكن شي بلا هو فلا نزول  
وعلى هذا النحو ما بقي فادرج عليه تفصح افعال الغيوب ما يسر  
شي ، لسان عقل في كل ما ذكرنا المسبح المسمى وهو الجود  
فالاسم قد نطق ووراد به المسمى ، لسان حقيقة والله الاسما  
احسن فاذا تم الاسما السوي فالاسما كالمعان للذات سوا  
انظر كيف نفى بلا واللام كسرت الها وقد انف بلا  
فظهر الهو فبقي هو الاسما احسن فالاسم المسمى قال هو الله  
الكافي الباري المصور وغير ذلك ويكفي من الاسان في الاسم  
لسان ظاهر بسم لسان باطن الله افصح كلامه بالباري  
انان ولم يكن ان نفخ بالالف لانه يريد الظهور وادخال  
الوجود الاول في الثاني فبدا بالبا من اجل انها انان وهو  
المطلوب وهي من عالم السهان من اجل الظهور والغيب  
مدرج فيه وظهر في الله بعد بسم فبدا بالبا فلما انتهى لا

الى السين عاد الى مائه بدا وهو الميم ثم بدا بالالف في كلمة الله  
 فلما انتهى الى اللام عاد الى مائه بدا وهو الهاء فالتقى اللام  
 بالسين في معقلا لان اراء وهو الوسط لما رسمناه في الهاش  
 فكل شيء في قولك بسم الله وان كان الهوات فانت انت وهو  
 هو فخص الهوات بحرفين وبما كن واخص الات بالكلمتين  
 وبما بسم الله ولما لم يمكن ان يقوم الالف الا بالهولم يمكن ان  
 خلوا الكلمتان عن حرف لان الحرفين له فدخلت الباء ولما كانت  
 كلمتين احبنا ان حرف يكون اسين فلهذا كانت الابدان وغيره  
 وعدا بعض السادة الى ما ذكرناه فقال بسم الله منك بمنزلة  
 كن منه هذا بسط ما اسار اليه على اليجاز فمن عرف بسم الله  
 لم يحتج الى علم شواه فانه الحاوي على كل شيء والساري في كل  
 شيء ولهذا يرى به وجعل الباء مع اليم عمل الاضافة في  
 الها وهو عمل الخفاض من اجل النزول الى الغرفة فانا  
 في الخفض ملوجا بعامل الرفع لم نطق بذلك  
 كتابه بكنى بالباء عن الهو عند بعض سوخارجه لله  
 وليس الامر كما زعم فانه ارسلها مطلقه ووجه التحقيق في  
 ذلك انما الحايه مالب من لونها مكسونه لانها تطهر بالحايه

شهاد  
 غيب

التي بمنزلة الهو في مرتبه اخرى ثم حرف من مرتبتي الخط  
 واللفظ من اجل سكن السين وفي غيب في السرا البرزخي  
 الذي بين الباء والسين وفي موضع بين الباء الغيبه ظهرت  
 الف الاية من باسم الله مجراها واقرأ باسم ربك فان بعض  
 احذاق جعل الباء لا من الف الوصل ولو كان ما قاله حقا  
 لما اظهرها المحقق صاحب الامام في باسم الله مجراها واقرأ  
 باسم ربك لكن الذي يعطى التحقيق ان الباء من راء من الله  
 بدل من ما البسملة بل من البسملة كلها لما نقلت الى سون  
 التمل في الحباب السليمان فهذا الحرف الباء انما وقعت الحايه  
 به في حال كسره لانه شات على صوره اخضره الا لايه فانه  
 عين الحداجاج الانسانى الصورى وكذلك بالصورة الانسا  
 وفي حرف الباء ظهر الامتداد والحكم في الملكة ولهذا كنى عنه  
 بلخلافه فكان طاهرا باطنه السخلف وشهاد لغيبه  
 لكون مظلوما ابدافلون الافعار لا زما والكلبه وكون العبد  
 مقرا مسهودا احيا احمى وهو انبيء المعنى المطلوب الذي  
 كان وعدا شار من يدس غيبه لذلك فعال ما وسعنى ارضى  
 ولا ساءى ووسعنى قلب عبدى فافهم



. الاسم الله . اسم وقع في القرآن باللسان وهو  
 الاسم المحيط بجميع الاسماء تحت احاطته وهو لها الذات لما  
 تحمله من المعاني وهو اسم الذات المجازية التي تنوع في الصور  
 على البصار والابصار وظهر هذا النوع البصري في اعيان  
 الارواح كالصور الدجيبية وشبهها وظهر النوع المنسوب  
 الى البصيرة في الانسان وقد يكون له النوع البصري وقتا  
 وفي سوق اجنه قلب الاعيان في صور الاستحسان فقد ظهر  
 النوع الالهي في العالم وهو ما يوجد باب الصور والمفطوح  
 والهوى من هذا الاسم هو اسم الذات الحقيقية التي تنوع فيها  
 الصور وتقدس في نفسها عن النوع والحواسيات اسم  
 الهوى بهذا هذا الاسم له تقى رفعها الارواح العمل اليها  
 وشدت تمكينا بها لسبق ذلك كله سوى الهوى والانا ولام  
 الالف المافيه بوجوده في رسم الهوى هكذا فانظر هو فانه الهوى  
 والهوى هو الله فانه يكون الهوى بالهوى ولكن بوجود الانا ونارة  
 يكون الهوى بالانا والانا بالهوى فوحت الالف الانية غير متصل  
 ولا متصل بها ظاهرا وباطنا ووقع الهوى مثل ذلك باطنا  
 لا ظاهرا رسميا ولا كن ظاهرا فتوانيا فانه لا يصح اتصالها

هو

مع كله العدم فان الهوى كله وجوده ومنه حرف النفي فان الالف  
 فيها ظاهر مدفع الهوى بالها والهوى مداسرنا الى ذلك والى يا  
 الاضافة في قولنا

انظر اذا ما قلت هو او قلت ها ونفطن انحرث لي ونسبها  
 واتي بولدهما مني والذي تعطي انا تجد الذي تاله  
 ما يا اني غروا او الهوى ولا هو ذاته عند اللطاف والنهاي  
 ان النفي معقوله بفوسها وكذا النفوس هو وهي غلبة وبها  
 فاذا دعاها السير في غسق الرجا لمجها ما لحن من عهد الله  
 قالت انا محبوسة بدعايكم ما بين مبتدا جودكم و المنهي  
 وهذا ندرج في الكلام على هذا الاسم اللسان وفي اشارات  
 قدسية تمامها غيب فيها لعرف المدعى الصور على احقاق  
 ابن هو فليسقل . الاسم الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم الرحمن علم القرآن على قلب من نزل  
 رحيم بن رحمان كنه من ستانين  
 وتلمذ حديد القلب ملقى من اساذن  
 فعل للحادق الخمر ان السرى هاذن  
 لله الاسما احسن وللرحمان الاسما احسن وما المدعو ان لكن

الاسم الله منبع الحى وهو مفرد ابدى والرحمن منبع الحى مثله ما  
دامت الف الانا ولا م العريف معه فاذا ان التاخرية الاضافه  
فيل رحمان اليمايه هو منبع الحى على الاطلاق ولهذا تاتي  
الاسم الله وانا فيل الاضافه لاسم من الواحد ما ذكرناه من زوال  
الف الانا والامر الاخر ان الله وهو هو اذا وقع الحايه  
عنه بالاه دخل النكران كما دخل رحمان فيل الامك الاله  
كما فيل رحمان الدنيا والاخره فلما وقع التشبه بين الاسمين  
كان ما ذكرناه . لسان لم يقولوا وما الله اذ قيل لم يعبدوا  
الله والواو ما الرحمان اذ قيل لم اسجدوا للرحمان فان الهم  
ناقض التلخيص خلاف الالوهه فلما زاد اسم نفورا فانهم  
عقلوا الحقيقه ولو عرفوا ان للرحمان الاسما الحسنى كما هي  
له لعرفوا ان من اسما الرحمان المحلف والمعبود وغير ذلك  
فانهم ولما كانت له المهيمنه على جمع الاسما لذلك احتصر  
بالاستواء وما في السموات والارض وما بينهما وما تحت الثرى  
وبالعلم بالسرو وما هو اخفى فان هو الجاور للإن كقضى ما به  
عن الرحمن . الرحمن علم القرآن بخدم المعارضه والاعجاز  
ومى علامته فيه ولكن من كونه فرانا لا فرانا ولهذا قال مثله

الفران لا يامون مثله ولم نقل الفران فان معام الجمع صعب المنال  
جوا فالرحمن جمع الجمع فانه المعلم الجامع للعلامه في عين الجمع  
ما تمنع فافقه ومكفى هذا القدر باللسان . الاسم الرحيم

ان الرحيم هو الرحمن فاعتبروا فيه فان له في طفته عجا  
وانظر الى ظله سدى بحاسنه لنور عينك امرا وانبع سنا  
وانظر اليه وحقق حسن صورته فاترى مثلا الا ترى سنا  
وان خففت ما اعطاك من صور علمت ان له في اصلكم نسبا  
علمنا خفقه في القلب صورته لراحة لك لكن اوثب نصبا  
اسم من ثلاثة اسما ظهرت في كل منزله وهو اسم مشترك في التكريم  
مفرد مخلص في العريف اسم مختص بالايمان والقوى والانوار  
والاباء وهو الاسم الخائب على نفس الرب وهو يد الاله مطلق  
واذا اتبع لاسم اخر فليس لضعف فيه مثل قوله عفور رحيم  
والبر الرحيم وهو في الكون مويد بغيره او مختص بغيره  
كما قال وكان المؤمنين رجيا وقال بالمؤمنين روف رحيم  
فان الرحمان لها الوجود الاجادى ولها الصنعه والرحيم له  
الصنعه والنعت والصفه وهو الشجونه من مساه اذا



إذا اطلق على الكون فهو ابتداء طلب الوصل وبكسر القطع  
والفصل هو الآخر المباشر المنزلة لان المنزلة والمرتبة  
للشي لا يكون الا بعد وجود عينه فكان الله ولا شيء معه وهو  
الان على ما عليه كان والرحمان لايجاد الاعيان والرحيم لتغير  
المراتب ولهذا كانت السور من العران بالسفر قال النابغة  
الم نثران الله اعطاك سورة اي منزلة ٥

الف الاثنا . اي الف هو انسه به ولام العريف  
نكرة لكونه مبين هو فان هو لا تقبل الزيادة لانه نفس المعرفة  
ولو لا هذه الاسماء ما ياسبه عن هو ما كان لها هذا الحكم  
ولما لم يكن عين هو لهذا جلت العريف  
اسم رب الاضافة .

رب الاضافة ربي ومولى سند وفي ربوبية الاكوان اشراك  
فلا يغرنك الفاظ استك بها فان من جبالات واستراك  
الرب المضاف حكمه حكم ما اضيف اليه فانه لا يعطى الا  
حسب ما يقتضي مرتبة المضاف اليه واعلى مراتب الاضافة  
ان يضاف الى كل ما سواه فانه تقرب من مرتبة الرب المطلق  
امن قوله رب العالمين وقوله وهو رب كل شيء من قوله ربكم

ورب اباكم وقوله رب السموات فاذا اطلق من غير قيد  
فهو الهو البات وليس له حكم فانه ليس ثم سوى الهو واذا  
قد فلا بد من وجود الغير وظهور السلطان  
اسم مالك ومليك ومليك اذا اضيف  
محمدي من افغاري اليه وانظر في التنداري  
فوضب امرى اليه حتى سمته في الجواز جار

الكلام في اضافة ما تقدم في الرب وهكذا مضاف اليه هذا  
الاسم كحاطه الاسم الرب وهو عنه ومن رتبة ولا يصح  
ان يكون مطلقا ابدا لا بالقوة ولا بالفعل والملك ملكان ملك  
لجوزيحه وملك لا يجوز يجه ملك هذا المالك يصح فيه البيع  
من وجه ولا يصح من وجه ولهذا استدى من المومنن انفسهم  
واستروا منه الضلالة بالهدى والعذاب بالمعفرة والمملك  
ملكان ملك بعزل عنه ملكه على زعم الذي بعزله وهو قوله لمن  
الملك اليوم وملك لا بعزل عنه وهذا له موجود في الحضره  
الالهية عند العالم لتزها وعنديا لما عطية احقاق وان  
نزل فلو لا ما اعطت الحقائق نزله ما نزل ولما كان لا يصح  
ملك بن اسن فلنا هذا وقد اقر لنا بالملك فعال او ما ملك

امانكم فايد الملك باليمن التي هي القوة فصع ولا بال بالاشراك  
في الملك فانه ليس صحيح عند الانعاد والخص فان الذي لهذا  
منه غير الذي للشريك منه فالذي فالملك هذا مقرون بالوحده  
والاحدية ابدا ، كناية ك

كاف الخطاب ترك ما اضرته فيه وعين الحق ان ابصرته  
تصير عجاب ما راها ناظر الاعشى بالذي اخبرته  
اسم خطائي بطلب الحضور والمشهد والريه ولكن بابه اخنوخ  
خاصه وقد يكون الحجاب وقد لا يكون الا في حق الله تعالى فان  
الخطاب والمساهده لا يجتمعان فلا بد من الحجاب واما في حق  
الكون فاما تالي بشي الا المحجب في وقت ما لا في كل وقت وهذا  
الكاف هو اسم للذات الجازيه وكذلك اليا من اني انار بك وغير  
ذلك وهو الذي هو بالستع عشر من قوله عليها سعة عشروهم  
السبعة والاثنا عشر ولا بد من عجز الكون فلا بد من ايد العادر  
وهو العشرون وهو الكاف وهو نظير اليا فانه ثاين في العشرات  
، كناية العابد ،

عبدت ربي جمعي حين افردته كاف الخطاب بتوحيد يقرون  
بما بصر الا واشهد وما يقدرني الا او خيره

والله من ديارهم محيط ، نيبا ، مرضت فلم تعدني جعت فلم تطعني  
ظمت فلم تستقني وهذا الاسم هو الذي سب من تحت الارجل  
ولان يعود صلى الله عليه وسلم في هذا المعام ان يقال من  
لخته وكل ذم وقع في الوجود في نخل من الاعمال من الله او  
على لسان الكون هو على هذا الاسم وكل حاجه بعضي في العالم  
عند الدعا بهذا الاسم هو الذي يفضيها فهو المشتوم وهو  
بهذه المسابه ومن خلق هذا الاسم العابد لم يكن احد فوقه وهو  
المدعو بعبوله اهذبا ولا تواخذا وافعل لنا وعلى صور هذا  
الاسم صدر العالم وهو قوله خلق ادم على صورته هذه هي  
الصورة الحقيقية واما الصورة الجازيه فمن الذات المجازيه  
ولهذا فالخلق ادم يخص هذا الاسم فان الاديها هذا المعام  
، كناية المستعين ،

لما استعفت برى لم اجد سندا سواه وهو معين بالذي قال  
حقيقا كحي تدنني على سحط وان حملت اوزارا واثقالا  
نيبانه لا يصح مال الحمد والمعرفة في الوجود الوجود  
حمدا لكون ومعرفة وحسب يكون المراتب كامله فكان طلب  
العون لجمال الحمد والمعرفة والكون اذ ذاك لاشي لكنه



من الاشياء العلية لان مراتب الوجود اربعة فحوطب مرتبة  
ما منها يطلب العون طلبه الاسم العابد بالاسم المستعين  
فاجاب الكون فخرج من وجود العلم الى وجود العيز فان  
العون المطلوب في تلك المراتب فان المستعين لو لا  
هذه الاسماء لم ياصح للكون ان يطلبها منه فان طلب  
الكون هذا منه انما هو طلب معاوضة فطلب العابد من العابد  
والمستعين من المستعين والمستهدى من المستهدى فاما  
اعنيك فاعني وكما هدتك فامدني وهكذا في كل نياية  
فافهم سرائره ما اعجبه . . . هاية المستهدى .

ان سالت الاله اكني يهدي للعلمي وبه حقا وخبيتي  
اذا الجوع فان الله يطعمني وان ظمت فان الله يسقيني  
وان خذلت فان الله ينصرني وان مرضت فان الله يشفيني  
نياية . من طلب منك الاستعانة هذا كذا طلب الهاء  
وهي البيان للطريق الموصل اليها وبك تطهر فان الميز لها  
والهادي فان العيز يحب ان تراه ولها الاسم المستهدى  
فان العلم به ثابت لكن العيز لما حصله العلم فاقده وبذا هو  
الدوق في الطريق اذ كان الدوق في اصطلاح القوم اول .

الي

مبادي التجلي ولا يمتد الى طريقة الوجوده فلماذا كان الكون  
المستهدى والهادي ثم ان هذه الخاية بنوع محسب ما كفي  
به عنها من الامور وما توجه عليه وقد يكون اسما ولكن لا بد  
ان يكون مستدافا غير مستعمل ككثر الاسماء الا العليل مثل  
الحى والماب والعالم وفيل من شبه .

الاسم المنعم .

نعمت الله عني من عني كما بها اطاع من قد اطاع  
الله سرفي اضمرة لانه السر الذي لا يذاع  
اسم اظهرته النعم التي هي اثم هو عنها كما هي عنه فصار الامر  
دوريا واتصلت او اخر الدوا واربوا وابلها فلم تعين اول  
عن اخر ولا اخر من اول .

فصار الامر دوريا وقد ما كان ملويا  
ولكن في اضعناء فعاد الاصل سفليا

غير ان هذا الاسم وان انسحب على جمع النعم كما نسى عليه  
جمع النعم من باب الاجمال ولكن لا بد من تقيده بنعمة  
مخصوصة ابدا محضية لا يجمع اطلاقه مرسلات مثل المنعم  
في العاتية بالسلوك على الصراط المستقيم الذي هو السرفية

اوفي الاشياء فلا بد وهذا معنى بقيد وكذا جمع الاسماء  
والحالات . كناية المغضوب عليه

غضب على نفسه وقد ملك الهوى فوادي لجهل وانفبت من الانس  
وفلت لزي ان فلي مقيم حبك ماري فجد لي بالانيس  
نابيه . ظهرت في الكون عنه تقديسا للجان الاحي  
فوفاه من هذه الحايه نفسه هذا شرف الكون حيث كان  
جنة للذم المتعارف عن اجان الاعدس وتحقق هذا  
اللسان ان كل اسمين تعابلا كالميل والمنعم وما اسبه ذلك  
اذا ظهر سلطان احد في المحل فان معابله معزول معرض  
عنه هو مغضوب عليه الى ان يدور الدور وتاتي دولته  
وعزل صاحبه فتعكس الغضب عليه وذلك ان الغضب  
لا يصح للذوات وانما يطلب صاحب الفعل وهو الاسم  
المعابله هو المغضوب عليه وهو المضل مثلا وانما خاذل  
فان الهادي صاحب المنعم هو يطلب المغضوب الذي هو  
المضل فافهم . كناية الضال

ضللت حين اردت العلم بالله فانه حيرة والله والله  
لاستطيع خبير ان يكفها وهي التي قيل فيها انها ما هي

نيابه . الضال بنا عن طريق خاص دعاه اليها الاسم الهادي  
وكان المدعو عند ذلك سعت هرا المضل فسلك به غير طريق  
الهدى فسمى الهادي للمضل ضالا لعدوله عما دعاه اليه مما  
وافق عرض المدعو اجللا لا عاجلا فان الكفاي .  
كناية الكاتب .

لما كتبت دابا بالسر دخله نسخ وما هو من قول ابديله  
ولست اعلم فليست انكره لكني لغرض فيه اجمله  
نابيه . وذلك انه لما ضم المعاني الى الحروف التي هي  
القوالب المحسوسه وادرجها فيها كان كاتب . الكاتب  
المطلق من كان ملاده نفس عليه وقله اصبعه واصبعه  
عين داته فكون هو هو ليس غمرو كل كاتب يفتخر الى  
هو دات كون والوجود رق منشور والعالم فيه داب  
مسطور والقلب ست معور بما وسع من يا ووسخني  
والطور نصف الدار الطاهر الذي هو ن ومستوى  
الرحمن الذي هو العقل هو السقف المرفوع والنفس الكامله  
نسخه الحق والعالم المحر المسجور ان عدا بربك لواقع  
بتلاطم الامواج لا خراق الرباع ماله من دافع لوجود



اخلا واطافه الصوب وكل ما ذكرناه من ذلك على طريق  
 الاعتناء من باب الاسان فينا مع بروت كل ما ذكره الله في  
 عينه وجودا صحيحا . لسان ضم الذات الى الذات  
 على الموازنة بكاتبه والضم لها كات . يقول العزك  
 وكتبه لبيته بكاتبه . فتصادمت الداتان  
 فقاوما فوق الصلح على ان اكون الطاهر لنا وهو الباطن  
 ويكون هو الطاهر في الدار الاخرة فيصح الطاهر والباطن  
 فلا بد مني ومنه وهي الحايه فان طهرنا بنا فانا الكاتب  
 وان طهرنا بنا ك هو الكاتب . لسان . المعاني  
 اوجدت ذوات الحروف في اعيانها واكروف اوجدت  
 المعاني عندك فالك لم يزل يدرك من مادة وليست  
 الاكروف وهو استاذ فلا بد له من مادة الوصيل  
 الذي به يقع الالقي منك وهو احرف ومداجم الاستاذ  
 واللمد على وجود احرف وهو الحايه وواضعها الكاتب  
 وهو اجماع الداتن محقق والله الموفق .

**فصل** مدبنت في هذا المدخل كيف ينبغي  
 للعارف ان ياحذ الاسما والحايات وكيف ينزلها فانا لو

تتبعها حتى يستوفي ما طهر في الوجود منها الطال الامر  
 وضاق عنه الوقت وتردنا ما هو الاول بنا من الاستغال  
 فعد مهندنا السبل وبننا صوره الماويل والله العاصم  
 من الزلل لا غير . **والله** كل المدخل بحمد الله  
 م الكاتب واحمد الله رب العالمين  
 وجل الله على سيدنا محمد خاتم النبيين  
 وعلى آله وصحبه اجمعين وسلم

وكتبه في الوقت

وامهات العلم بالله من حيث ما هو غنى عن العالمين  
خمس واربعون علما وامهات علم ما يتعلق بالعالم من  
حيث ما هو معقول اربع مائة علم وخمسون علما وامهات  
علم ما يتعلق بالعالم من حيث ما هو محسوس وجميع طبيعي  
وعنصري فجميع الطبيعي منها اربعة الاف وخمس مائة علم  
وما يتعلق بالحكم العنصري منها خمسة واربعون علما  
جميع امهات العلوم على ما ذكرناه وما هو الا ما ذكرناه  
تسعة واربعون الف علم وتسع مائة علم وخمس وتسعون علما  
ثم يفرع عن هذه الامهات علوم لاهيات لها من العلم بالله  
من حيث ما هو خالق العالم ومديره كما قال تعالى تدبر الامر  
بفضل الالات ومدير الامر من السماء الى الارض مما يتعلق  
بالعالم من حيث ما هو معقول الى الارض مما يتعلق بالعالم  
من حيث ما هو محسوس وجميع طبيعي وعنصري وافرغ ما  
يتعلق بالعالم من حيث ما هو معقول لنفسه وافرغ ما



تعلق بالعالم المحسوس الطبيعي والعنصري من حيث عينه  
ولا ينال ولا يخص هذه العلقات والفرعات والفرع  
الآخر علم يراخل هذه العلوم بعضها 2 بعض الى غير نهايه  
فان للعالم تعلقا بالله من حيث ما هو موجود به والله علما  
بالعالم من حيث ما هو موجود له وللعالم العقول تعلما  
بالعالم المحسوس من حيث ما هو مفوض اليه وللعالم  
المحسوس تعلق بالعالم العقول من حيث ما هو مستمد منه  
ولكل خفض من العالم لله تعلق بالله من حيث وجهه كالحصر  
به الذي عنه وجد من غير نظر الى سببه الاقوس وعلة  
وكل هذا لا يحد العلم به فان الاجداد على الدوام لا تنحصر  
في العقول والمحسوس فاعلم تلك

فصل واعلم ان تعلق العلم الالهي بالعالم  
على قسمين تعلق به من حيث الوجه الكاخر من غير نظر الى  
اسبابه وعلااته وتعلق به ايضا من حيث اسبابه وعلااته  
والوجه الكاخر التي 2 اسبابه وعلااته لله تعالى

وكذلك تعلق علم العالم كله بالله تعلق من حيث وجهه كالحصر  
به الالهي وتعلق به من حيث سببه وعلة ولذلك تعلق  
العالم العقول بالعالم المحسوس وتعلق العالم المحسوس  
بالعالم العقول على ما ذكرناه من الاقسام

فصل ثم اعلم ان العقول لا تولد عنها من

عالم الاجسام شي اصلا سوى ما نفيض عليها من العلوم من  
حيث افكارها ومشاهدتها واما عالم الاجسام فتولد عنها  
من العالم العقول كثير مع الانعاش والعالم المحسوس حركاته  
وانعاشه واعماله لا يزال يظهر عنه اوداج معقوله لما اعيان  
وجوده مذكور اخيرا ان كان عن نفس مجود وتسفغفله  
ان كان عن نفس مذموم فانها خير كلها فلا يصدر عنها في  
حق من وجدت عنه الاخير فانه بالذات من عالم القديس  
والطهير وهذه مدارك من العلوم والمعلومات لا يدرك  
الاكسفا وذوقا او بالايان بها فان المومن بها لا يحرم خرمها  
وان لم يشهد هانها فلا بد من هودها اذا خرج من هذه الدار

الى الدار الاخرى والشاء الاخره وبوالدي بدوله  
الله ما لم يكن محسب وهذا منه

**فصل** واذا علمت هذا فاعلم ان كل متعلق  
اسم فاعل بشئ لا يتعلق الا عن افتقار اليه لظهور آثاره  
فيه كالاسماء وكل متعلق به اسم مفعول فلا يتعلق الا بحسب  
فعله لانه لا يبقا له في عنه ذونه اذ به يكون ومنه  
يستمدد واليه يستند كما ان العاقل يحتاج الى المفعول  
لبقا حكمه عليه فان ذونه لا تغني فعلا وتقدرا والاسماء  
والنسب في العاقل العقول كالالات للفاعل المحسوس  
والقوى الى ذنه لا دراك الامور لا بد منها فرتب الله العالم  
بشيء عقلا حكيا ارا ديا ولوشا لسا ولكن لا يشا الا  
ما وضع ولا يتبدل الكلمات الله ولا يتبدل خلق الله لان الله  
ولا من العالم وما كل يمكن واقع ولذلك لا يشك الامكان  
مطلقا من غير قيد وميت الواجب والحال قائم الا بهذا

## فصل مريح لمن اراد ان يستريح

به بيت الحجة المالخه لله على خلقه وذلك ان العلم تابع  
للعلم ما هو العلم تابع للعلم فما حكم عليه الابه ولا  
اعطاء الامنه ولا اراد منه الا ما هو عليه من كل وجه  
ومكل نظرا بحجة لله على خلقه وهذا من اوضح العلوم  
واغمضها وما يتوقف العقول عن القول بها مع انها  
لا تقدر على انكار ذلك وتقف عن قبوله لعلية الاعم  
عليها بسلطانها فان سلطان الوهم في احوال اقوى ولا سيما  
في المؤمن المعلن الذي لم يخذله عن كشف الاي و  
عن نظر عقل نزيه عن الشبه فاطع به وما ذلك على  
الله جود من ان يكسوا بنحاس طه الذهب الابرنز بازاله  
مرضه ورده الى طريقه ومنهج حقيقه ليلغنه امنيته الى  
الحوجه الى السلوك الذي احوجه الى الدلوک وما فعل  
الله شيئا من الاشياء الا بسبب خفي وجل والاسباب



نَسَبَ والنَّسَبُ مَعْقُولُهُ فِي الذَّهْنِ وَإِنْ كَانَتْ مَفْعُولُهُ فِي  
الْعَيْنِ وَاسْمُهَا مِنْ صَافٍ إِلَيْهِ أَيْ لَا مَعْقِلَ إِلَّا بِهِ فَلَهَا  
ضَرْبٌ مِنْ نَسَبِهِ الْوُجُودِ إِلَيْهَا لَوْ أَنَّ حَكْمَهَا عَلَيْهِ وَهُوَ  
الَّذِي ذَكَرْنَاهُ فِي نَظْمٍ لثَانِيَةِ الْفُضُوصِ  
وَالْكُلُّ مُفَقَّرٌ مَا الْحُلُّ مُسْتَعْرِضٌ وَذَلِكَ لِتَعْلُقِ الْأُمُورِ  
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فَلَيْسَ أَفْعَالُ الْمَفْعُولِ إِلَى مَنْ مَفْعُولٌ عَنْهُ  
بَادِلٌ مِنْ أَفْعَالِ الْفَاعِلِ إِلَى مَنْ مَفْعُولٌ عَنْهُ لظُهُورِ حَكْمِهِ  
فِيهِ وَسُلْطَانِهِ غَيْرَانِهِ فِي الْفَاعِلِ فِيهِ عِزُّهُ وَلِلذَلِكَ رِبْطٌ  
اللَّهُ سَجَانُهُ الْمَشْيِ بِهِ فَعَالٌ لَوْ شَاءَ وَإِنْ يَشَاءُ وَيُوجِبُ  
الْمَفْعُولَ صَحْبُهُ ذَلِكَ لِزَوَالِ الْمَشْيِ عَنْهُ وَالْمَشْيِ  
نُورُ الثَّالِثَةِ وَلِذَلِكَ سَقْنَا الْأَقْدَارَ وَالْعِزَّةَ لِلَّهِ  
وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ أَيْ طَالِبِ الْمَلِكِيِّ أَنَّ الْمَشْيِ بِهِ عِزُّ  
الذَّاتِ لِهَذِهِ الْعِزَّةِ الَّتِي يُطْلَبُهَا وَالْعِزَّةُ لِلذَّاتِ بِالذَّاتِ  
وَلِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ بِنَسَبٍ تَخْلُفُهُ عِزُّهَا

1117  
مَنْ يَعْرِفُ اللَّهَ مِنَ الْوَهْتَةِ وَالرُّسُولِ مِنْ رِسَالَتِهِ  
وَالْمُؤْمِنِينَ مِنْ إِيْمَانِهِمْ لَا مِنْ ذَوَاتِهِمْ بَلْ مِنْ حَكْمِهِ فِي الْأُمُورِ  
وَنَسَبَتِهَا إِلَى مَنْ ذَكَرْنَاهُ وَلَا كُنْ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ  
فَنَعَى عَنْهُمْ الْعِلْمَ لِأَنَّهُمْ وَجَّهُوا كُحْبَهُمْ كُلَّ وَجْهِ عَنْ صَاحِبِهِ  
مَنْ لَمْ يَنْظُرْ إِلَيْهِ كَمَا أَنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَفْهَمُونَ مَا يَدْعُوهُ مِنَ الْخُرَافِ  
فِي السَّمَاوَاتِ فِي عَالَمِ الْأَرْوَاحِ وَفِي الْأَرْضِ فِي عَالَمِ الصُّورِ  
وَالْكُلِّ خُرَافَتُهُ وَمَا نَزَلَهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ وَلَا كُنْ بَارِئًا  
الرَّيَاحِ وَاللَّوْاحِجِ لِلنَّاسِ الَّذِي كَالْمَعْمُورِ لِلْعُقُولِ وَالْأَرَادَةِ  
فِي الْعِلْمِ الْأَلَامِيِّ وَبِالْوُجْهِاتِ وَالْتَّحْرِيفِ فَاعْلَمْ ذَلِكَ  
**فصل** واعلم أن المقصود على العلم بالله من  
حيث عنه نقل علومه وإنما يتسع العالم في العلوم وكثير  
علومه إذا نظرت في الله من حيث نَسَبُهُ الْأَسْمَاءُ الْكَثْنِيَّةُ  
الهِ وَلَا يَعْرِفُ نَسَبُهُ الْأَسْمَاءُ الْكَثْنِيَّةُ إِلَيْهِ الْأَمِنْ أَمَارَتِهَا  
وَلَا يَكُونُ أَمَارَتِهَا إِلَّا فِي الْحَدِّثَاتِ مِنْ نَظَرٍ إِلَى النَّسَبِ

صورة ما على نسخة الاصل

كاتبُ — انشا الرواير الاحاطية على الدقائق  
على مضاهاة الانسان للخالق والخلائق  
في الصور المحسوسة والمعقولة والخلائق  
ونزل الحقائق عليه في انابيب الرقائق

بالي عبد الله بن المقرف المقرف مشرق اخصه  
الالهية محمد بن علي بن محمد بن احمد بن العزق  
الطائي اكاثي عفا الله عنه وختم له باحسن

روايه عبد الله بدر اكبش الحبراني عنه

الموجب لكثرة علوم العالم قال ما بعدوا بحجاب عن  
المطلوب ومن نظر الى الغاية المرجوع اليها من هذه  
المعرفة قال بالعرب الالهي وان كثرت علومه ولم  
يعثر ابن السيد البطيوسي على ما اسرنا اليه من ذلك  
وفصلناه فانه قال بعض كلامه في المعرفة والعارف  
ان العارف بالله نقل علومه وليس الا ما ذكرناه والامر  
بافصلناه وشرحناه والله قد افصح لنا في المقال  
فله الحمد على عموم الافصال ماله الحمد على كل حال  
وصل الله على محمد وعلى اله اجمعين

نقل من اصل بخط الشيخ الامام المنشي له قدس الله سره



والحمد لله الذي خلق الانسان على صورته وخصه بسيرته  
 محمد بن علي محمد بن علي  
 الطائي اعلى الله عنه  
 بسم الله الرحمن الرحيم صل الله على سيدنا محمد وآله  
 الحمد لله الذي خلق الانسان على صورته وخصه بسيرته  
 وجعل المصاهاة والمباهاة ممدتين لصحيح نبيه  
 معرفه فطورا ايضا به حضره ذاتيه وصفاته  
 وطورا ايضا به حضره مخلوقاته والصلاه على النبي  
 الجامع للبادي الاول والمقابل حضره الازل النور  
 الساطع الذي ليس له في المستور خفي حجاب ليس  
 كمثل شئ ذلك حقيقة الحقائق والشر الاول المترو  
 على صوره المخلوقات واكالتق منه من باب الشكل  
 ومنه من باب الحقيقة ومنه من باب الاسم والوصف  
 ومنه من باب الكليات محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله  
 وشرف وكرم اما بعد فان الله سبحانه وتعالى  
 لما عرفني حقائق الاشياء على ما هي عليه في ذاتها  
 واطلعني كسفا على حقائق نسيها واطافاتها اردت  
 ان ادخلها في قالب التشكيل اكسي لقرب ما خدتها  
 على الصاحب الول عبد الله بدرا كبشي ولسنح الكل  
 بصر عن ادراكها ولم يسبح دراري افكاره في افلاكها

فبين له اين مربته في الوجود وما السرف الذي  
 تحصل له حتى حصف له الملائكة بالسجود واذا سجد  
 له الملك الكريم الاطص فاطنك بالملاء الاسفل الانفس  
 الاترى خيرا كفى الصديق عنه حيث قال وعزركم ما  
 السموات وما في الارض جمعا منه فادخل العالم  
 كله اجمع تحت سخير هذا الانسان الرفع مما من ملائ  
 اعلا الالك مستغل وما من ملا اذني الاسفرع الك  
 وبتهل فهم من مسغفر لك ومصل عليك وملك تلام  
 بوصله من الحق تعالى الك واذا كان السيد الحق يصل  
 عليك فكف ملائكة واذا كان باظرا لك فاطنك  
 خلقة وما من فاكه ونعمه عندنا هيها الامضرعه  
 لك خاضعة ان يودي لك ما اودع الله تعالى من النافع  
 فيها فانه الوجود كله حقيقة ولا دقة الاونك اليها  
 ومنها الك رفيقة فعدد الرفاق على عدد الحقايق  
 والرفاق فلو لا ما صح لهذا الاسان احسن تقويم  
 وفطر على صوره القدم واستخرج من قصيرا احو  
 لما سكن له وبه تعشق ولما صح عنه وجود خلق ولا

كان له الملك الاعلا ولا ظهرا الموقف الاجلا ولا غث  
 له وجوه الاملاك ولا ذارت بنفسه اجرام الافلاك  
 فاسكر الله قانيا اياها الانسان على ما خصه به اجواد  
 الرحمن من مال هذه النسيبه ووقفك على معاني حقائق  
 هذه النسبه فاحت عن وجودك وابن مرتبتك من  
 معبودك وميزيتك ومن عبدك فالك ان جعلت هذا  
 حشرت في الاستواء الرحمان والابا الرباني ومذا  
 قد اوحته لك في هذا الباب الذي سمته اثنا الدواير  
 الاحاطيه على الدقائق على مضاهاه الانسان للخالق  
 والخلات في الصور المحسوسه والمعقوله والخلات  
 ونزل الكليات عليه في انابيب الدقائق فنصب الاسكال  
 وضرت الامثال وبنيت ما هو في الانسان ما هو انسان  
 وما فيه ما هو صاحب ايمان او احسان بقربا للفهم  
 وتوصيلا للعالم ومن موجد الكون سال المايد والعون  
**فصل** اعلموا وفعلم الله لطاعته وجعلكم  
 من العايزين معرفته وحمته انه لما كان الغرض في هذا  
 الباب ابن مرتبه الاسان في الوجود ومنزلته في حضرة

معالي

١٢٥  
 الوجود وبرونه في عينه بعينه ومثل ان متصفا كمال  
 قبل كونه احتجنا ان نكلم على العدم والوجود وماذا  
 مرجعان ومثل من الوجود والعدم ما لا تصف بهما  
 ام لا جعلت هذا الفصل لهذا الامر ومعرفته ثم بعد  
 ذلك ان ساء الله نيتي الدواير واجدا اول ومذا الرفائق  
 واجبايل وبرز الاصول والفروع ونفرد من المهور  
 والمجموع وما تخلق به من الاسما وابن الارض في الاسما  
 والسا وكيفيات الجملات وترتيبها على المعانيات  
 كل ذلك واسبابه في ابواب مبويه في هذا المجموع  
 واسكال منصويه بصناعه علميه لغرب على الطالب  
 ملخصا لقواد المعاني منها وتصور المعنى في نفسه  
 صوره مجسده يسهل عليه العبارة عنها لقوه حصولها  
 في الخيال ومعرض الناظر على اسسها النظر حتى يفهم  
 على كليه معانيها اذا المعنى اذا دخل في قالب الصور  
 والسطر يعسق به اكس وصار له قرحه يفتقر  
 عليها وتنزه فيها فيوديه ذلك الى تحقيق ما نصب  
 له ذلك الشك وجسدت له ملك الصور فلهذا

ن



ادخلناه في الصور والشكك فاعلم ان الوجود  
والعدم ليسا بشي زائد على الوجود والعدم لكن  
هو نفس الوجود والعدم ولكن لوهم بخيل ان  
الوجود والعدم صفتان راجعتان الى الوجود  
والعدم ومخلهما كالبيت والوجود والعدم  
دخل فيه ولهذا يقول فرد دخل هذا الشيء في الوجود بعد  
ان لم يكن وانما المراد بذلك عند المنجذلين انما معناه  
ان هذا الشيء وجد في عينه فالوجود والعدم عبارتان  
عن ابيات عين ذلك الشيء او تعبيره اذا ثبت عين الشيء  
او انفي فقد يجوز عليه الاتصاف بالعدم والوجود معا  
وذلك بالنسبة والاصافه فكون زيدا الوجود في عينه  
موجودا في السوق معدوما في الدار فلو كان العدم  
والوجود من الاوصاف التي يرجع الى الوجود كالسود  
والابيض لاستحال وصفهما معا بل كان اذا كان  
معدوما لم يكن موجودا اما انه اذا كان اسود لا يكون  
ابيض وقد صح وصفه بالعدم والوجود معا في زمان  
واحد وهذا هو الوجود الاضافي والعدم مع بوث

العين فاذا صح انه ليس بصفة فايضا بموصوف ولا  
بموصوف معقول ووجه دون اضافة فثبت انه من  
باب المضاف والنسب مطلقا مثل المشرق والمغرب  
واليمين والسمال والامام والورا فلا يخص بهذا الوصف  
وجود دون وجود فان قيل كيف يصح ان  
يكون الشيء معدوما في عينه بصفة ما لوجوده في عالم  
ما او نسبته فكون موجودا في عينه معدوما بنسبة  
ما فنعول — نعم الحل شيء في الوجود اربع مراتب  
الا الله تعالى فان له في الوجود المضاف اليها ثلاث  
مراتب المرتبة الاولى وجود الشيء في عينه وهي المرتبة  
الثانية بالنظر الى علم الحق بالحادث والمرتبة الثانية  
وجوده في العلم وهي المرتبة الاولى الى علم الله تعالى  
بنا والمرتبة الثالثة وجوده في الالفاظ والمرتبة الرابعة  
وجوده في القوم ووجود الله تعالى بالنظر الى  
علمنا على هذه المراتب ما عدا مرتبة العلم هذا هو الادراك  
الذي حصل بايدينا اليوم ولا ادري اذا وقع المعانيه  
البصرية المهررة في السرح هل يحصل في نفوسنا علم

الاضافة

بالنظر

ك

ايات او مزيد ووضوح في جنس العلم الذي يبيننا اليوم  
 منه في علمنا به سبحانه فان كان كذلك فليس له الاثنت  
 مراتب وان كان بوجوب النظر اثباتا في الدار الاخرى او  
 حيث وقعت المعاشة لمن وقعت فقد نصفه بالمرتبة  
 الرابعة فحق هذه الاسان في علمنا بالله كمالها ما فقه في  
 الباب ثم هذه المراتب بالاضافة اليها كما قدمناه تقدم  
 وجود العين او وجود ما يماثل العين او وجود اجزا  
 العين مبددة غير مجموع بعضها الى بعض بالاضافة الى  
 سكل ما خسر عه العاقل بل هذا لا بد من تقدمه اعني واحد  
 منها ثم بعد هذا تضبط في العلم وتصور في الدهن هذا  
 بالاضافة اليها وبالاضافة الى الله تعالى انما العلم مقدم  
 من عمر زمان بالشئ قبل عنه فوجود الشئ المحرث في علم  
 الله تعالى قبل وجود الشئ عنه وتقدم عليه غير ان  
 ثم سراسنوي اليه في هذا الفصل ان ساء الله تعالى وبن  
 لكان وجود العين مقدم على وجود العلم بالمرتبة وبياد  
 في الوجود اذ لا من جهة كونها محرثة ومدا في حق الحق  
 واكلف واما في حق اكلق فتبين لك ان ادراك الحق

للوجود في عنه انه مركبات له فصلا طالة ما بالنظر  
 الى امرنا لا تنصف فيها بالوجود ولا بالعدم مع عدمه  
 في عينه ثم ترجع ونقول فلما تبين لك المراتب الاربع  
 المقدمة هي ان نقول زيدا باللسان ففعل معناه او ترجمه  
 في الحاضر زيدا ففعل معناه او نظره في عينه ففعل معناه  
 او الخيلة في نفسي وهو غير حاض ففعل معناه وهذا  
 هو الوجود في العلم فكل واحد من هذه المراتب متجدد  
 المعنى لم يزد بالاضافة معنى في زيد فكل شئ قدم او محدث  
 لا كل من ان يكون في بعض هذه المراتب او في كلها واذا  
 نقرر هذا وبنت انه الحق فنقول ان الاسان قدم  
 محدث موجود معدوم اما قولك قدم فلانه موجود في  
 العلم العدم متصور فيه ازلا وهي من بعض مراتب الوجود  
 المذكور واما قولنا محدث فان ساءه وعنه لم يكن ثم كان  
 فخرج من هذا ان زيدا موجود في العلم موجود في الكلام  
 معدوم في العين ازلا مثلا معد تصور اضافة بالوجود  
 والعدم ازلا فصيح من هذا ان الوجود ليس بصفة للوجود  
 واذا يدور هذا فبقينا لنا ان نظرها اذا سطق العلم بل



بالوجود او بالمعدوم ولا تعلم ذلك ما لم تعلم ما هو العلم  
وال ما اذا قسم المعلومات فقول اولاً ان العلم  
عبارة عن حقيقة في النفس تخلق بالمعدوم والوجود  
على حقيقته التي هو عليها او يكون اذا وجد فهذا كحقيقة  
في العلم والمعدومات تنقسم اربعة اصنام معدوم  
بفروض لا يصح وجوده البتة كالشريك والولد  
للالة والصلابة له ودخول الجمل في اسم الحياط ومعدوم  
بحب وجوده وحويا ترجحاً اخياراً لا اضطرارياً  
كشخص من الجنس الواحد وكغيره اجنه للمؤمن ومعدوم  
بجوز وجوده كعدو به ما البحر في البحر وراة الجلو  
واشياء ذلك ومعدوم لا يصح وجوده قطعاً اخياراً  
لكن واحد شخص من جنسه وهذا له اعني ما يجوز وجوده  
وما لا يصح اخياراً انما اراد به الشخص الثاني من الجنس  
فصاعداً على ان كحقيقة ثبت الارادة وتنفع الاختيار  
كما ثبت العلم وتنفع التذير وان كان ورد في السمع  
مدبر الامر وورد وربك خلق ما يشاء ويخار ولكن  
من وقف على شروعه السريعة عرف موضع هذا

الخطاب بالتدبر والاختيار وسابته ان بها الله تعالى في كتابي  
هذا انه سبحانه يريد غير محار وانما في الوجود ممكن اصلاً  
وانه محصور في الوجوب والاستحالة وانما كل ما ورد في العلم  
من قوله ولو شئنا ولو شئنا واقران المشية بحرف الامناع  
لسبب موجود قدم تسجيل عديمه مستحيل ضد مشية  
مخرج المشية عن بابها المعقول في العادة الى بابها المعقو  
في الحقيقة مهمتي ذكرت في كتابي هذا ما يدل على الامكان او  
الاخيار والتدبر وغير ذلك ما باباه الكماق وانما اسوة  
للتوصيل والفهم الجاري في العادة وصلاح الحقيقة  
يعرف مرتبة الموضوعات ومعها اكلم بالكماق واما  
اخاطب ومنزل عن هذه الكماق فانه يخلل الكلام على ما  
استقر في عرف العادة الذي يخيل فيه انه حقيقة فيقبل  
كل واحد منهما المسئلة ولا يرمى بها لكن من وجيب خيلتين  
وسنما ما بين مفهوميهما فاذا علمت هذا فالعلم لا يتعلق من  
هذه الاصنام الا بالثبوت واما المعدوم الذي لا يصح وجوده  
البتة فلا يتعلق به علم اصلاً لانه ليس بشيء يكون فالعلم اذا  
لا يتعلق بالوجود ولا يتعلق بالمعدوم راساً اذا العلم الحضر

ن  
منه  
ل

لا تصور تعلق العلم به لانه ليس على صورة ولا مقيد بصفة  
ولاله حقيقة تضبط الا التقي المحض والتقي المحض لا  
يحصل منه في النفس شي اذ لو حصل لكان وجودا والعدم  
من جمع اجماعات لا يكون وجودا ابدان اكمات لا سبيل الى  
قلبها الا ترى عليك نفي الشريك عن الله تعالى ان ياملت الى ما  
يقرر لك في نفسك وما اضبط لك في فلك من نفي الشريك  
فما يجد في النفس شي الا الوجودانية وهي موجودة وهي التي  
ضبطها النفس وان امت بول هذا وعسر عليك فارح  
الى نظراخر وهو ان الشريك معلوم عندك موجود في عينه  
في المحديات في حق زيد فلك النسبة التي اضعفت بها الشريك  
الى زيد موجوده هي بعينها لم ينفها الى الله تعالى فانظر عليك  
بالحال راجع الى العلم باجزا مفردة موجودة ولو اذ لك ما  
عملت نفيها عن الله تعالى فمهم تصور لك العلم بعدم فليس  
عندك الا العلم بوجوده او بوجود الشرط الصحيح  
لنفيه او باجزا موجودة في العالم نفي نسبتهما و اضافتهما  
لوجود ما كقيمه ذاته موجودة لذلك الموجود هو عليها  
علمها ان فنعيت عنه ما منعت لك الحقيقة ببول

ما

من اصف بها لذلك وابتنها لآخر حقيقة ايضا موجوده  
تصف بهذا الوجود الذي ابتنها له بها فمحقق هذه المسله  
فانها ما فقه ان بها الله تعالى وهذا هو القسم الواحد من  
اقسام المعدومات وما عداه فقد جعلناه اما وجودا  
او جوازا او محالا اخسار مع فرض وجود شخص من الجنس  
فليها راجعه الى الوجود وما كان راجعا الى الوجود فالعلم  
بضبطه وحصله واعلم ان الانسان لو لا ما هو على  
الصورة لما تعلق به العلم اذ لا اذا العلم المتعلق اذ لا  
باكادث انما حصل ولم يزل حاصل بالصوره الموجوده  
القدرة التي خلق الانسان عليها والعالم كله باسره على  
صوره الانسان فهو ايضا على الصوره التي خلق الانسان  
عليها فالعلم انما تعلق بالمعدوم لعلقه بمثله الموجود فافهم  
فاذا افتر هذا فقد كن ان كدر في النفس ان يقول  
لي اني اريد ان اعلم من اي طريق يعلق العلم بالمعلوم المعد  
الذي يجوز وجوده فاني همت من كلامك انه لا بد من  
الروي فحينئذ حصل العلم في زمان الرويه او في تقدير  
زمان ان كان الراي لا يجوز عليه الزمان فاما المراد حصول

وم



العلم عند روي العلوم بالادراك البصري او مثل العلوم  
 او اجزا العلوم فلتعلم ان الامر كما فهمت واشتد اليه  
 كذا هو عندى في حق كل عالم سوا اولي الحاشي من الافرام من  
 احد غير ابي سائبك على ما سكت عنه من الاعتراض ادنا  
 منك وخوفا على العلوب الغمي الذين لا يحفلون ولا يعرفونك  
 بمفطتي لما اومات اليه رمزاً فاعلم انه ليس من شرط  
 بخلق العلم بالعلوم عند الادراك ان يكون اشخاص ذلك  
 الجنس موجوده في اعيانها لكن من شرطه ان يكون منها  
 موجود واحد او اجزا في موجودات مفردة بجمعها يظهر  
 موجود اخر فاعلمه وما بقي معدوماً هو مثل له فعلك اذا  
 انما تعلق وزوتك بذلك الوجود ولك اكتمه وليس  
 سماع الاصوات معرفة اعيانها وانما تعرف عينها من باب  
 الرويه وهكذا كل معلوم على مساق مثال ما تقدم وما بقي  
 معدوماً فمدرك حقيقه عندك ادراكاً صحيحاً لانه مثل  
 او اجزا موجودات لا سبيل الا هذا وضروه ان كل  
 عالم الحاطه من غير تخصيص موجود في نفسه وعينه عالم  
 نفسه مدرك لها وكل معلوم سواء اما ان يكون على صورة

بكما لها فهو مثل له او على بعض صورته من هذا الوجه يكون  
 عالماً بالعلوم لان عالم نفسه وذلك العلم ينشئ  
 عليها انشأها باخذ هذا عمومياً في كل موجود ولا يقدر غير  
 انك بحب عليك المحفظ من التشبيه ان دخلت الى الحضر  
 الالهيه والممثل هذا هو ادراك الفصل في الجمل ولما  
 نحن ما ادركنا الجمل الا من الفصل كاد ان يحصل الوجود  
 ثم ادركنا ذلك الجمل تفصيلاً مقدراً يمكن ان يكون وان  
 لا يكون فقم ما او مانا اليه في قولنا عمومياً في كل موجود  
 ولا نقدر فانه من وجد على صورته في ذلك الشئ ايضاً  
 على صورته فنفس ما يرى صورته راي من هو على صورة  
 ونفس ما يعلم نفسه علم من هو على صورته لا ينقصه  
 من ذلك شئ فاذا حصل هذا في سمعك ونفت به روح  
 الهدى في روعك فالق السمع واحضر القلب وحد  
 الذهن وظهر الفكر لما اذكره لك ان شاء الله تعالى  
 فاعلم ان الاشياء على ثلاث مراتب لا رابع لها والعلم  
 لا يتعلق بسواها وما عداها فعدم محض لا يعلم ولا يجمل  
 ولا هو متعلق بشئ فاذا فهمت وقول ان هذه الاسيا المثلثة

بالمدومات

في

نفسه

منها ما تصف بالوجود لذاته فهو موجود بذاته في عينه  
لا يصح ان يكون وجوده عن عدم بل هو مطلق الوجود  
لا عن شيء فكان مقدم عليه ذلك الشيء بل هو الموجد  
لجميع الاشياء خالقها ومقدرها ومفصلها ومدبرها  
وهو الموجود المطلق الذي لا يقيد سبحانه وهو الله  
الحق القوم العليم المريد العبد الذي ليس مثله شيء وهو  
السميع البصير وشهيد موجود بالله تعالى وهو الوجود  
المعبر عنه بالعالم العرش والكرسي والسموات  
الارض وما فيها من العالم والجم والارض وما فيها من الارض  
واكشورات والنبات وغير ذلك من العالم فانه لم يكن  
موجودا في عينه ثم كان من غير ان يكون منه وبين وجوده  
زمان معدوم به عليه فلا يخرج هذا عنه فقال فيه بعد او  
قبل هذا محال وانا هو متقدم بالوجود كعقد امير على  
اليوم فانه من غير زمان لانه نفس الزمان فعدم العالم  
لم يكن في وقت لكن الوهم يخيل ان من وجود الحق  
ووجود الخلق امتداد لوجود الحق راجع لما عهده في احسن من  
القديم الزمان من المحدثات والآخره واما الشيء الثالث

فالا تصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحادث ولا بالقديم  
وهو مقارن للازل الحق اذ لا يفسد على انما المقدم الزمان  
على العالم والآخر كما استحال على الحق وزاده لانه ليس  
بموجود فان الحوادث والعدم امر اضافي يوصل الى الفعل  
حقيقة ما و ذلك انه لو زال العالم لم ينطق على وجوب الوجود  
عدم وان كان الشرع لم يحج بهذا الاسم اعني العدم واما  
جاء به الاول والآخر فاذا زلت انت لم تزل اول ولا آخر  
اذا الوسط العاقل الاوليه والآخرية ليس بمفلا اول ولا  
آخر وهكذا الظاهر والباطن واسما الاضافات كلها فلو  
موجود مطلق من غير تقييد باوليه والآخرية وهذا الشيء  
الثالث الذي لا تصف بالوجود ولا بالعدم مثله في نفي  
الاوليه والآخرية بانها العالم فان الواجب الوجود  
بشأنه وكذلك لا تصف بالملك ولا ببعض ولا بفعل  
الربايده والنقص واما قولنا فيه كما استحال على الحق وزاده  
فلان الزاده كونه لا موجودا ولا معدوما فلا يقال فيه  
اول وآخر وكذلك لعلم ان هذا الشيء الثالث ليس  
العالم ساخر عنه او خاضيه بالمكان اذ المكان من العالم



وهذا أصل العالم وأصل أجودها الفرد وفلك الحياة وحق  
الخلق وكل ما هو من العالم وعن هذا الشيء الثالث ظهر  
العالم بهذا الشيء هو حقيقة حقائق العالم الكلية المعقولة  
في الذهن الذي يظهر في العلم قدما وفي الحديث حادثا  
فإن قلت إن هذا الشيء هو العالم صدقت وإن قلت أنه  
أحق العلم بجهانه صدقت وإن قلت أنه ليس العالم ولا  
أحق به عال وإنه معنى ما يصدق كل هذا يصح عليه وهو  
الحل الأعم الجامع للحديث والقدم وهو متعدد بتعدد  
الوجودات وتنقسم بانقسام المعلومات وهو لا يوجد  
ولا معدوم ولا هو العالم وهو العالم وهو غير ولا هو غير  
لأن المعاني في الوجود من والنسب انضمام إلى الشيء آخر  
فكون منه أمر آخر تسمى صور ما فالانضمام نسبة فإذا  
أردنا أن نحدث مثلنا صمنا أجزاء انضمام المخصوصا لحدث  
مثلنا أركان فطنا هذا مثلنا وأنواع ذلك من التشكيل  
والصور والألوان والألوان معلوم في الحل الأعم  
وهذا ملك وإنسان وعقل وغير ذلك وهذا مقدار وما كان  
ووضع وانفعال ما ومنفعل ما وبانضمام اجزئيات التي

تحت الأجسام الحياتية بعضها إلى بعض يحدث عالم التفصيل  
علا وسفلا من غير افراق إلا ما حصل في الوهم بمزاوجة  
قولك إن هذا الشيء هو العالم وتصدق في ذلك وكذلك أيضا  
إن قلت أنه ليس العالم صدقت فإن العالم قد كان معدوم  
العين وهذا على جالته لا يتصف بوجوده ولا عدمه لكن  
العلم القدم سعلق بما يتضمنه هذا الشيء الثالث الجمل من  
التفصيل كما مرناه قبل كما تعلق علمنا ببعض المفصلات  
وتعلق بجملاتها غير مفصل لكن بفصلها متى شاء وبهذا سر  
فإن علمنا به لذلك صحة المضاهاه بمساو بين الحق ولهذا  
الإشارة من الإمام أبي حامد الغزالي رحمه الله وليس إلا ما  
أبدع من هذا العالم إذ لو كان وأدخله كان عجزا ينافي  
القدرة وتخلانا من وجود هذه العلة قطع الأمان  
وهذا ليس هو عندى على وجه واحد والى الوجهة عندى  
في هذا كونه وجد على الصور فافهم ولأنه أيضا دليل موصل  
إلى معرفة الله سبحانه فلا بد أن يكون مستوفى الأركان ولو  
نقص ركن منه لما كان دليلا ولم يصح معرفته وقد صحت  
قد ثبت دلالة قال عليه السلام من عرف نفسه عرف

ربه ثم نرجع ونقول هذا الشيء الثالث الذي نحن بسبيله  
لا بعد احد ان يعف على حقيقة عبارة لكن يوصي اليه  
بضرب من التشبيه والتمثيل وبهذا تفصل عن الحق  
الذي لا يدخل تحت المسال الامن حمة الفعل لا انه نبي  
عن حقيقة فكأن خطبه علما وهذا السبيل اليه وقد  
قال ولا يخطبون به علما فمعلوم نسبه هذا الشيء الذي  
لا يحد ولا يصف بالوجود ولا بالعدم ولا باكروث ولا  
ما تقدم الى العالم كنسبه اكتسبه الى الكرسي والابوت  
والمنبر والمحمل او العضة الى الاواني والالات التي يصاغ  
منها كالمحكمة والقرط والكاسم فهذا يعرف تلك الحقيقة  
فهذه النسبه ولا تخيل النفس فيه كما تخيل النفس  
2 اكتسبه بانفسال المجبر عنها واعلم ان اكتسبه ايضا  
صوره حسب محصوره في العوديه فلا ينظر ابدا الا  
للحقيقة المعقولة الجامعة التي هي العوديه فبعد ما انقص  
ولا يتبع بل هي 2 كل كرسي ومجبر على كمالها من غير نقص  
ولا زايده وان كان 2 صوره المجبر حقائق كبير منها  
الحقيقة العوديه والاستطالية والرعية والكمية

والمؤمن

وعر ذلك وكلها فيها بكالها ولذا الكرسي والمنبر وهذا  
الشيء الثالث هو هذه الحقائق كلها بكالها فسمي ان سيث  
حقيقة الحقائق او الهيول او المادة الاولى او جنس  
الخاص وسمي الخفايا التي ضمنها هذا الشيء الثالث  
الحقائق الاولى والاجانس العاليه هذا الشيء الثالث يعار  
الواجب الوجود بخاذا له من غير وجود عيني فاسف  
الجهات والتلقات وحتى لو فرضناه موجودا ولم نجعله  
متمزا لا شئت عنه التلقات والازات فحق هذا  
الفصل واعلمه ٥ فصل  
ولما امكننا على اقسام المعرومات وتبينت مراتبها اردنا  
ان نكلم على الوجودات باصنافها وهي على اقسام منها  
موجود مطلق لا يعقل ما هيته ولا يجوز عليه الماهية كما  
لا يجوز عليه الكيفية ولا يعلم له صفة نفسية من باب  
الابيات وهو الله تعالى وغاية المعرفة به اكا صله ما بيننا  
اليوم من صفات السلب بل ليس بمثل شي وسكان  
ربك رب العزة عما يصفون فعل ما قدمنا من ان العلم  
لا يتعلق الابد بوجوده فمتعلق العلم نفى ما لا يجوز عليه

ازلا

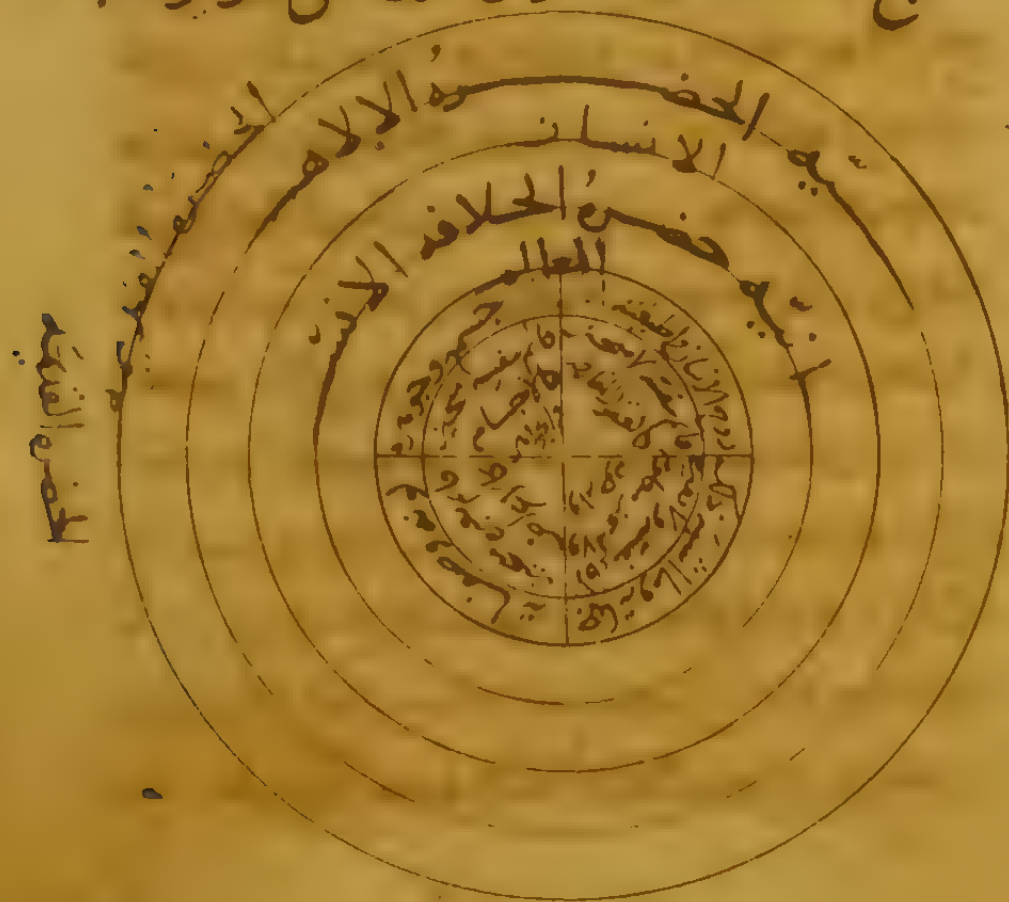


سبحانه وتعالى وتنفى ما لا يجوز عليه ما بت عنديا موجودا  
منسوب اليها فلا قسم ومنها موجود مجرد عن المادة  
وهي العقول المغارقة الروحانية العاقله للشكيل والصورة  
ذوات الرفاق النورية وهي المعبر عنها بالملائكة وهي لا  
تجزى ولا تخضع لمكان دون مكان لانها وليس لها سئل  
تخص به ولا صورة وان كانت الصور التي يظهر فيها تخن  
وهو سر شريف عجب وهذه النسبة هي القوى الروحانية  
البارية المعبر عنها ما جرت غيراتها تحت قدر الطبيعة فان احران  
من صفات دوائها والملائكة ليست كذلك ومنها موجود  
يعمل الخبز والمكان وهي الاجرام والاجسام واجواهر  
الافراد عند الاستعرين ومنها موجود لا يعمل الخبز بذاته  
لكن يعمله بالتبعيه ولا يقوم بنفسه لكن لخل في غيره وهي  
الاعراض بالسواد والبياض واسباه ذلك ومنها  
موجودات النسب وهي ما تحدث بين هذه الذوات التي  
ذكرناها وبين الاعراض كالابن واللف والربان والعدد  
والعدار والاضافة والوضع وان يفعل وان يفعل  
وكل واحد من هذه الموجودات تنقسم في نفسه الى اسيا

كبيره لا يحتاج الى ذكرها هنا فالابن والمكان مثل الحق  
والتحت واشباه ذلك واللف كالصحة والسقم وسائر  
الاحوال والزمان كالامس واليوم وغد والنهار والليل  
والساعة وما جازان يسال عنه بمتى والكم كالمقادير  
والاوزان ونزج السلطات واوزان الشعر واللام  
وغير ذلك مما دخل تحت كم والاضافة كالأب والابن  
والمالك والوضع واللغات والقيام والعود والاحا  
وان يفعل كالدخ وان يفعل كالموت عند الدخ وهذا  
حضر الموجودات فالموجودات كلها عشرة جواهر  
واعراض وهذه المانه المذكورة وفي الانسان وحده  
من بين سائر ما ذكرناه من الموجودات هذه الموجودات  
كلها وهي في العالم مفردة فاذا انفرد في الانسان روح  
القدس الحق بالموجود المطلق الحقا معنوا مقدسا  
وهو حظه من الالهية فلهذا يقرر عندنا ان الاساس  
له سخنان سبعة ظاهرة وباطنة فسحة الطاهر  
مضاهية للعالم بائس مما قررناه من الاقسام وسحة  
الباطنة مضاهية للمحضر الالهية فالانسان هو الحق

على الإطلاق والحقيقة انه هو العاقل لجميع الموجودات  
 قديمها وحديثها وما سواه من الموجودات لا يعقل ذلك  
 فان كل جز من العالم لا يعقل الا لوجهه والاله لا يقبل  
 العبودية بل العالم لله عبد والحق سبحانه وتعالى وحده  
 اله واحد ضد لا يجوز عليه الاتصاف بما تضاف الاوصاف  
 الالهية لا يجوز على العالم الاتصاف بما تضاف الاوصاف  
 الخادثة العبادية والانسان ذو نسبتين كاملتين نسبة  
 مدخلها الى الحضرة الالهية ونسبة مدخلها الى الحضرة  
 الثانية فعال فيه عدم من حيث انه مكلف لم يكن ثم  
 كان بالعالم وبه رب من حيث انه خليفه ومن  
 حيث الصورة ومن حيث احسن تقوم فكانه برزخ بين  
 العالم والحق وجامع لخلق وحق هو الخط الفاصل بين  
 الحضرة الالهية والكونية كالخط الفاصل بين الظل  
 والشمس وهذه حقيقة فله الهال المطلق في الحدوث  
 والقدم والحق الهال المطلق في القدم ليس له في الحدوث  
 مدخل تعالى عن ذلك والعالم له الهال المطلق في الحدوث  
 ليس له في القدم مدخل خستا عن ذلك فصار الانسان

جامعاً لله الحمد على ذلك فما اشرفها من حقيقة وما اطهر  
 من موجود وما اختسها وما ادنسها ايضا في الوجود  
 اذ قد كان منها محمد صلى الله عليه وسلم وابو جهل وموسى  
 عليهما السلام وفرعون فحق احسن تقوم واجعله  
 مركزا للطائعين المهرمين وحق اسفل ساقلين واجعله  
 مركزا للكافرين الجاحدين سبحانه من ليس كسلكه سي وهو  
 السميع البصير وهذه دوائر ما درناه على التزيين والتشبيه





الداس البضا التي من الخطين الاسود من المحيط هي مثال  
 اخضر الالهيه على النزه ولما كانت محيطه بكل شي  
 قال تعالى والله بكل شي عليم وقال تعالى الحاط بكل شي علما  
 والداس البضا التي جوفها اللاصقة بها التي سقها الخط  
 المستدير الاصفر هي داس الانسان من الخط المستدير  
 الاصفر الى جهة الخضر الالهيه هو مضاهاة الخضر  
 الالهيه ومن الخط الاصفر الى الداس الصفر مضاهاة  
 الانسان عالم الكون والفصل الذي وقع فيها على الربح  
 هو لتعدد العوالم على اجملة والداس الصفر المحيط  
 بالمرکز هي داس العالم الذي الانسان خليفة عليه وح  
 سخر والخطوط الاربعة اكارجه من المرکز الى محيطها  
 الفصول التي من العوالم فحق ذلك المسال يعثر على  
 السر الذي قصناه والله المرشد لا رب سواه  
 مابُ  
 الجذول الهيولاي  
 وهي الداس المحيط بالوجودات على الاطلاق من غير  
 يقيد وهي الحاويه على جميع الكائنات المعروفة بالوجود  
 ولا المعدومة وفيها احياء المعقولة التي هي في الهم

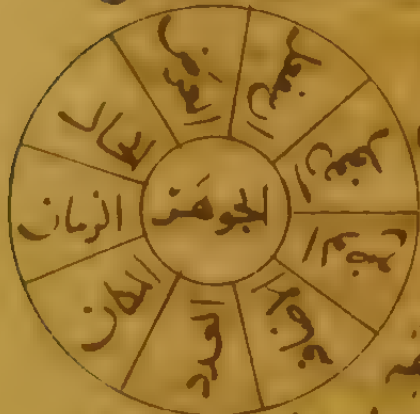
الانسان

قدرة وفي الحديث كادته وفيها العلية والارادية وهذا مثال  
 صورتها ان لو كانت لها صور ولكن لما كانت معقولة  
 معلومة عندها قدرنا على ابرازها في المسال ولكن مجمله فكون  
 نقطة الجوهري عبارة عن لذات فاهم بغيتها قديمة او  
 كادته ويكون العرض منها عبارة عن لذات لا تقوم بنفسها  
 فتدخل تحتها اجناس الاعراض من كون ولون وغير ذلك  
 والصفات كالعلوم والقدر وغير ذلك وكذلك الزمان  
 والمكان وسائر النسب على حسب ما تراه ان شاء الله تعالى

القول في هذه الداس

زاد

وفي هذه الداس المذكور الجوهري العرض  
 كمال الزمان المكان العدد الاضافة  
 الوضع ان يفعل ان يفعل  
 اعلم ان هذا الجدول الهيولاي هو الحقيقة



التي اوجدا كمن ماداتها الموجودات العلويات والسفليات  
 فهي الام اكاملة لجميع الموجودات هي معقولة في الذهن  
 غير موجودة في العين وهو ان يكون لها صور ذاتها لها  
 لكنها في الموجودات حقيقة من غير تبعض ولا زياده

ولا نقص فوجودها عن اعيان الموجودات قدما وحدثا  
ولولا اعيان الموجودات ما علمناها ولولا علمنا عقلا  
حماق الموجودات فوجودها موقوف على وجود  
الاشخاص والعلم بالاشخاص تفصيلا موقوف على العلم  
بها اذ من لم يعرفها لم يفرق بين الموجودات وقال مثلاً  
ان القديم والملك والحداد شي واحد اذ لا يعرف كحماق  
ولا بماذا يميز الموجودات بعضها من بعض هي مقدمه  
في العلم ظاهرة في الموجودات فان اطلق عليها تلخر  
فلتخر الموجود الشخص لا عينها فهي بالنظر الى ذاتها  
كلية معقوله لا تنصف ما لوجود ولا بالعدم فهي المادة  
لجمع الموجودات فقد ظهرت بكما لها بظهور الموجودات  
وما بقي شي يوجد بعد ولهذا قال الامام ابو حامد وليس في  
الامكان ابدع من هذا العالم اذ لو كان وادخل الحار خلا  
نافع الجود وعجزنا في القدر ووصف الباري تعالى  
بهذا محال فالذي يفيض اليه محال فلو وجد الى هذا العالم  
عوالم الى ابد لا يتامى كان مثلاً لهذا العالم واما انه  
يزيد عليه حقيقة ليست في هذا العالم فلا سبيل الى ذلك

واذا لم تصح زيادته حقيقة فما في الامكان ابدع منه  
ومد تقرر هذا في اول الكتاب هـ  
باب جدول الحضرة الالهية

من جهة الاسما الحسنی  
اعلم وفعل الله ان العالمين بالله تعالى ما علموا منه الا  
وجوده وكونه قادراً عالماً متكاملاً مريداً حياً قوياً سمياً  
بصيراً وما عرفوا سوى نفس الوجود وانه سبحانه لا  
يجوز عليه ما يجوز على المحرمات بصفه هو في نفسه عليها  
تعقل وجودها ولا تعرف العيان عنها ولهذا لا يجوز ان  
تعال في سبحانه ما هو اذ لا ماهية له ولا كيف هو اذ لا  
كيفية له وعلى المحقق ما علق علم العالمين به سبحانه الملوحة  
من حيث الوجود ان جعلت النظر حتى يقع الرويه  
ان سا الله تعالى حيث قدرها تعالى لمزيد المكشف  
والوضوح فمن جهة انه لا اله الا الله فلما عرفنا الله  
ومن جهة كنهه كعلمنا ما ان الجوهر الذي لا ينقسم الحيز  
العابل للاعراض لم نعرف ولهذا لا تخور الفكر في الله  
تعالى اذ لا يعقل له حقيقة فتخاف على الفكر في ذاته

بها

هو



من المثل والشبه فانه لا تضبط ولا تخلص ولا يذل  
 تحت الحد والوصف وانما الفكر في افعاله ومخلوقاته  
 وهذه الاسماء الحسنی التي سمي بها نفسه توصيلاً  
 جدول اسماء الذات

|        |         |        |           |          |
|--------|---------|--------|-----------|----------|
| الله   | الرب    | الملك  | الغفور    | السلام   |
| الومن  | المهيمن | العزیز | الجبار    | المتكبر  |
| العلی  | العظیم  | الظاهر | الباطن    | الكبير   |
| الجليل | المجيد  | الحق   | المبين    | الواحد   |
| الماجد | الحميد  | الاول  | الاخبر    | المتعالی |
| الغني  | النور   | الوارث | ذو الجلال | الرقب    |

جدول اسماء الصفات

|        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| الحی   | الشکور | العادر | القوی  | المعتد |
| القهار | القاهر | الکریم | الرحمن | الغفار |
| الرحیم | الغفور | الودود | الرؤف  | الخلیم |
| البر   | الصبور | العلیم | الخبیر | المحصى |
| الخلیم | السہید | السمیع | البصیر |        |

جدول الصفات السبع

البصر السمع العلم الارادة  
 القدرة الكلام الحياه  
 جدول اسماء الافعال

|         |        |        |        |        |
|---------|--------|--------|--------|--------|
| المبدی  | الوکیل | الباعث | المحب  | الواسع |
| الحسب   | المقیب | الحافظ | الخالق | الباری |
| المصور  | الوهاب | الرزاق | الفتاح | العابض |
| الباسط  | الحافض | الواقع | المذل  | المعز  |
| الحکم   | العدل  | اللطیف | المعید | المجیب |
| الممت   | الوالی | التواب | المنعم | المفسط |
| الجامع  | المغنی | المانع | الضار  | النافع |
| المفادی | البدیع | الرسید |        |        |

توصيلاً اليها في كتابه العزيز وعلى لسان نبيه الصادق صلى الله عليه وسلم  
 منها ما يدل على ذاته جل وتعالى وقد يدل مع ذلك على صفاته او افعاله او معا ولكن دلالتها على الذات  
 اظهر فما كان من الاسماء على هذا النحو جعلناه من اسماء الذات  
 فان كان ما ذكرناه يدل على بعض الصفات او الافعال او  
 عليها معاً وهكذا فعلنا في اسماء الصفات وفي اسماء الافعال

من جهة الاظهر الا انه ليس لها مدخل في غير جدولها  
الذي جعلناه لها كالرب مثلاً فان معناه المابت فهو  
للذات ومعناه المصلح فهو من اسما الافعال وهو معنى  
الملك فهو من اسما الصفات واعلم ان هذه الاسماء التي  
جعلناها في هذا الجدول ما قصدنا بها حصر الاسماء  
ولا انه ليس بم غيرهما انما استقناها بهذا الترتيب نسبها  
على ما تشدكره انما الله تعالى متى رأت اسما من اسمائه  
احسنني للحق بالاظهر فيه واكتبه في جدول له اذ  
الاسماء كبره جدا من طريق الاختلاف الذي حصل فيها  
وانما جعلنا هذا فتح باب لك الى ما يقع عندك من  
الاسماء وقابله هذا الجدول الذي وضعناه لها ان  
يخلق منها الاسما حتى يرجع عندها حتى يردع  
بها وينتسب اليها من اولها الى اخرها قال تعالى  
وانك لعل خلق عظيم ثم وصف لنا من خلقه عليه السلام  
فعال تعالى بالمؤمنين روف رحيم فاد اعرفت ما اردنا  
بهذا الجدول ورتبناه على الخلق به اذ رايت عليه  
في وقت ما اسما من الاسماء كنسبه الى ذلك الاتيم

العبد

والى تلك الحضر في ذلك الوقت فقول فلان الان  
2 حضر الافعال ان كان من اسما الافعال او في  
حضر الصفة القلانية او في حضر الذات كيف  
شئت على حسب حصر ذلك الاسم فان الاسم  
فيه معاني اللفظ الحضرات فنظر الى ما غلب عليه  
من تلك الاعلى فنسبه اليه ولحقه بتلك الحضر  
في الحال وان كان من جهة المعام فوقها ولكن حكم عليه  
بما هو في الحال غير ان الملك منها لا يحجب ذلك الحق  
هذا الشخص اذا كان باعلام من حاله فانه لا يخفى عليه  
من تزل لذلك الاسم على ما يعطيه الوقت من سلطانية  
ذلك الاسم وحكم عليه وهذا يفوق منها الحاكم منها  
ومن دون هذا انما حكم عليه في الحال بذلك الاسم لا  
يعرف غير ذلك فهذا قابله هذا الجدول وبنا عليه  
في الموجودات اذ هو الاول الذي لا اول له ولا  
كلها معدومه ولهذا جعلناه على اثر السكلا هو لا  
ومعه لما كان معارفا له في الازل من غير ان يكون لها  
وجود في عينها لكنها معلومة له سبحانه يعلمها بحقيقة

كان

شيء



من جماعتها فهو يجعلها بها لا بخيرها اذ هي الشاملة  
 لله وكان الحق اذ لا لها ظاهراً وهي له باطن اذ  
 هي صفة للعلم وليس العلم بشئ غيرها ولا هي العلم  
 فان العلم بها من باب العالم ليست منه لكنها  
 ظهرت فيه من باب الحقيقة ولهذا جعلنا وجود الحق  
 تعابلاً ما يأتي بعد هذا من اكرام العوالم وجد اوله  
 وسعناه بالاسماء لان مستند الافعال اليها ولان  
 الذات لا سبيل الى تصورها في الذهن ولا بد ان  
 تحصل في النفس امر مستند اليه فليكن الاسماء فليكن  
 بد من ذكرها هذا الجدول من باب الجوهر المذكور  
 2 الهيولى لا من غير اذ الجوهر عبارة عن الاصل  
 واصل الاسباب كلها وجود الحق حال اذ لو لم يكن  
 هذا الاصل الالهى موجودا وهذه المادة الهيولى  
 معقوله لما صح هذا الفرع المحرك الثاني بجهان لم  
 يكن ولما تصور محقق برشدها الله تعالى وهو المستعان  
 باب  
 بدء العالم ونشأته

اعلم وفقك الله وشددك انه لما نظرنا العالم على ما هو  
 عليه عرفنا حقيقة ومورده ومصدره ونظرنا ما  
 ظهر فيه من الخضر الالهيه بعد ما فصلناه تفصيلاً  
 فوجدنا الذات الالهيه بمنزله عن ان يكون لها بعالم  
 الكون والخلق والامرنا سبه او تعلق بنوع ما  
 من الانواع لان الحقيقة تاتي ذلك فنظرنا ما الحاصل  
 والموثر في هذا العالم فوجدنا الاسماء احسنى ظهرت في  
 العالم كله ظهوراً لا خفاً به كلياً وحصلت فيه بانها  
 واحكامها لا بدواتها لكن باثباتها لا خفاً فيها لكن  
 برفايقها فابقنا الذات المقدسة على قدسها ونزهاها  
 ونظرنا الى الاسماء فوجدناها كبر فعلنا الكثرة في  
 جمع ولا بد من اية متقدمة في هذه الكثرة فليكن الالهيه  
 هي المسلطة على العالم وما بقي من عدد الاسماء الالهيه  
 الجامعون لحمايقها فالامام المقدم الجامع اسمه الله  
 وهو الجامع لما في الاسماء كلها وهو دليل الذات  
 فزهناء كما نزهنا الذات وايضا فانه من حيث ما  
 وضع جامع للاسماء فان احداً به لكون ما من الاكوان

ما نأخذ من حيث ما وضع وانما نأخذ من جهة حقيقة  
 ما من حقايقه التي هو مهيمن عليها ولذلك الحقيقة  
 اسم يدل عليها من غير اسمه الله فلناخذها من جهة  
 ذلك الاسم الذي لا يخلو غيرها وبرنا لكون منها  
 ونترك اسم الله تعالى على منزلة من المعدمين فاذا  
 نقرر هذا وخرج الاسم الجامع عن العلق بالكون  
 ونبقى على مرتبة حتى لا يبعي حقيقة الابرز نجند  
 نطهر سلطان ذاته كلها فكلنا نرجع الى الاله الذين هم  
 من جملة حقايقه ونقول ان الاله الاسما كلها عقل  
 وشرعا سبعة ليس غيرها وما يبعي من الاسما سبع لها ولا  
 فهو الحى العليم المريد القايل القادر ايجاد المقتضى  
 فالحي امام الاله ومقدمهم والمقتضى اخر الاله والعايل  
 ادخله السرور في الاله خاصة وقبله المقام وشي  
 وما بقي فالروح العلوي اقتضاه اماما وانفرد الروح  
 القدسي بالعايل خاصة وله مدخل في المقتضى من جهة  
 ما وفي اسم الاجواد لا غير فاسم الاجواد يعي كل اسم  
 وحماني يعطي سرا ونعمه فهو المهيمن على هذا القبيل  
 من الاسما والمقتضى يعي كل اسم غصبي تعطي سرا

اسم

ونقمة هو المهيمن على هذا القسـبيل  
 من الاسما وليس في العالم الا هو لا الاله ونزل القبلان  
 من الاسما لا عيز ولو لا ظهور الاحكام السريعة ما احجنا  
 الى الاسم المقتضى احتياجا ضروريا فالعقاب والوعيد  
 اضطرنا الى اقامه الاسم المقتضى وليس ايلام البهايم  
 وما في ضمن ذلك من حكم اسم المقتضى ولكن من حكم  
 اسم المريد وهو من الاله المعدمين فحق الشك اذا  
 رسمناه لك لست في خالك فاني ساقيم لك دايما العالم  
 من غير نظر الى سرعه وما حكم فيه من هو لا الاله وساقم  
 لك دايما السعادة من العالم ودايما السقاوه وما حكم  
 فيه من هو لا الاله فانظر امتداد الرافق من حضرات  
 الاله الى العالم ومراتب الاله الاول فالاول الاعلا  
 فالاعلا وساقم لك القبلين من الاسما بمن دواير  
 العالم وحضرات الاله واجعل لهم ثلاث دواير دايما  
 تضم القبلين في معابله دايما العالم الكبرى المطلقة  
 ودوايران في معابله عالم السعادة وعالم السقاوه في  
 القبلين فانظرها وحققها حتى تحصلها في خياالك  
 وساجعل الرافق من الاله تمتد الى السدنة من الاسما

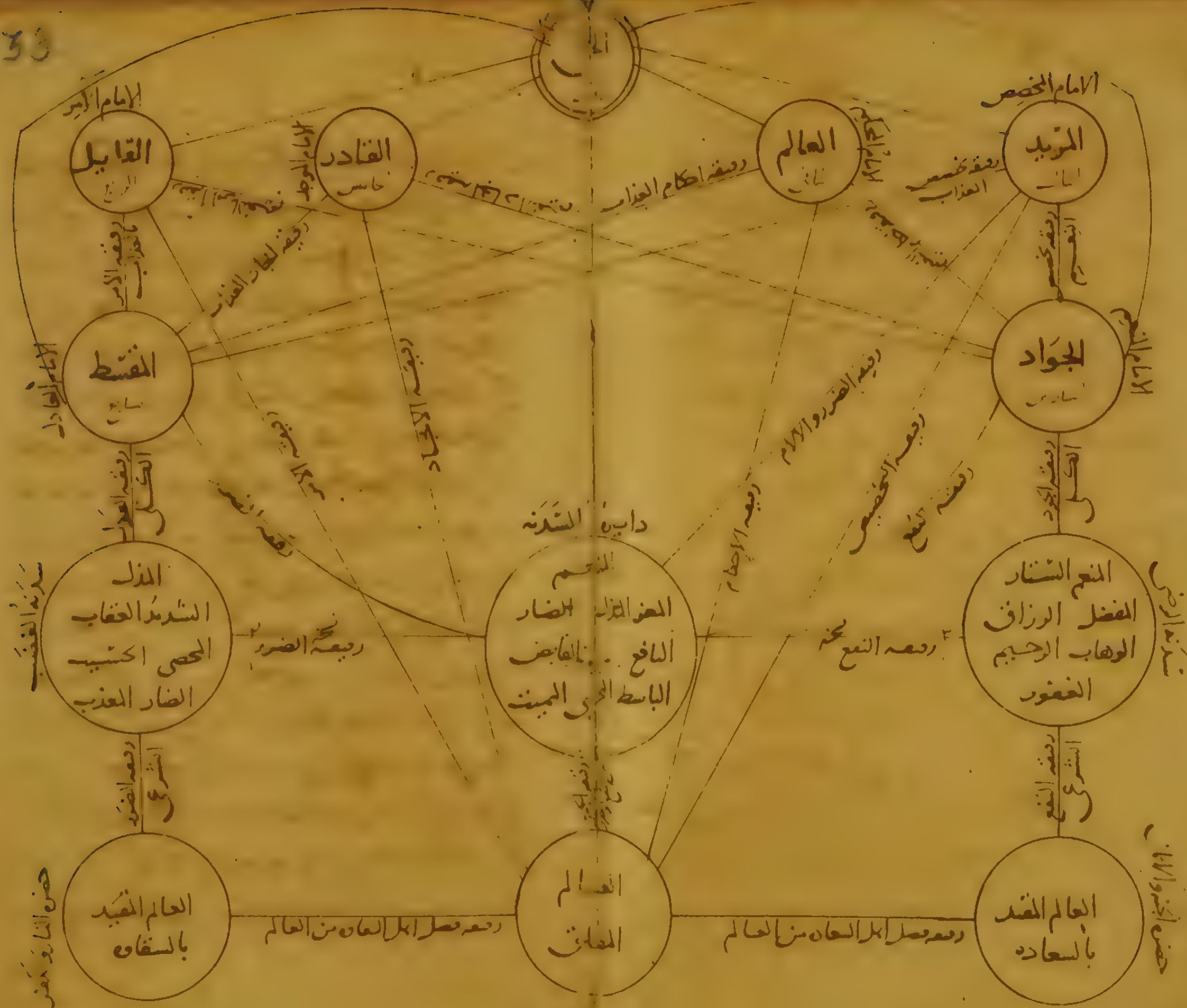
امامه



ومن السدنه الى العوالم وقد امتد الرقيعه من بعض  
 الابه الى بعضهم وحينئذ نزل وتتصل بالعالم لودف  
 بعض الابه على بعض واكتب على الرقاب اثرها  
 حتى يعمل فالق باللك واسخذوا ذك واشكر الله  
 الذي يخبرني لك حتى علمت من الوجود ما غاب عنه  
 اكثر الخلق باقرب محاوله واحسن مثال وذلك  
 بمن الله وبمينه وقدرته

وهذه صور الدايه  
 المقده الذكر

في الورقه التي ملو بها





فاعلم ان سبب نشر العالم على ما افضاه الكسف المثال  
واحكم الالهى ما ذكرناه في باب عتقا مغرب في باب محاضره  
ازليه على نساء ابدية وساذكر منه في هذا الباب ما  
حاج اليه في هذا الموضع وذلك ان السدنة من هذه  
الاسماء كانت ما يدرهم معالدا السموات والارض ولا  
سموات ولا ارض تبقى كل سادن بمعلاده ولا يجد ما يفتح  
فعالوايا للعجب خزان معايج محازن لا تعرف مخزنا  
موجود افما صنع هذه المعاليد فاجمعوا امرهم وقالوا  
لا بد لنا من امتنا السبعة الذين اعطونا هذه المعاليد  
ولم يعرفونا المحارن التي يكون عليها فقاموا على ابواب  
الايمة على باب الامام المخصص والامام المنعم والامام  
المعسط فاجبروهم الامر فمالوا واصرفتم اكبر عندنا  
وسنعينها لكم ان شاء الله تعالى ولكن بعالوا انصل الى من  
بقي من الاله ونجمع على باب حضر الامام الالهى امام  
الايمة فاجتمع الكلدان بهم بالاضافة الى الامام المعروف  
بالله سدنة قوف الجمع بابه فبرز لهم وقال ما  
الذى جاءكم فذكروا له الامروا انهم طالبون وجود

السموات والارض حتى يضعوا كل مقلاد على بابه فعال  
ان الامام المخصص فبادر اليه المرشد فعال له ليس  
الخبر عندك وعند العليم والله نعم قال فان كان فارخ  
هو الامام فيه من تعلق الخاطر وشغل البال فعال  
العليم والمراد بها الامام الالهى قل للامام القادر  
يساعدنا والعامل فانه لا نقوم به فانفسنا الا ان  
نحيثا فنادى الله تعالى العادرو القائل وقال لما  
اعيننا اخوتنا فيما همما بسبيله فعالا نعم ودخلوا حضر  
اجود وقالوا للجواد عز منا على الجاد الاكوان وعالم  
الحدثان واخراجهم من عدم الى الوجود وهذا من  
حضرتك حضر اجود فادفع لنا من الجود ما نبرزهم  
به فرفع لهم اجود المطلق فخرجوا به من عنده وتعلقوا  
بالعالم على غايه الاحكام والاتقان فلم يبق في الامكان  
ابدع منه فانه صدر عن الجود المطلق ولو بقي ابداع  
منه لكان الجواد يدخل ما لم يعط وابقاه عنده من الكمال  
ولم يصح عليه اطلاق اسم الجواد اذ فيه شيء من النخل  
فليس اسم الجواد عليه فما اعطى باول من اسم النخل

ان

اربعين

فان يبرزوه

ل





نار مطاومت را گویند و آن قطع المات و احکام را گویند و کعبه ترک  
 و اشار را گویند کعبه معام و صلیف را گویند و سلوک را گویند و طاعت را  
 و طاع طریق را گویند طاعات معارف را گویند و هر قدر صلاحیت را گویند و  
 صلاحیت صورت ظاهری را اتباع سید ناظم را گویند و قزوینی ترک  
 تدبیر و احکام خود را گویند و کوفی سلیم و حقه حقه است حکم معادیر  
 و نوک تدبیر و احکام با حصار حقه مدی کوفی عدول را گویند و احسن محو  
 کردن اعمال ماضی را گویند ترک کوفی قطع ابد را گویند و حقه قصد و  
 عینیت را گویند نسبی سکینه را گویند و فقی عروج را گویند و درون عالم  
 ملکوت را گویند و درون عالم ملک را گویند عقل البعید را گویند و فقه  
 الهی را گویند و با نیز معام صوره را گویند و صحن معام جمیع را گویند  
 بهای علم را گویند و باستان معام معرفت را گویند و کلزار کشت و ک را گویند  
 و معانی محکم کشت و ک را گویند کل و کس مدخ علم را گویند و نتیجه معارف  
 گویند و علوم مرتبه را گویند و صحت کتب را گویند و سبب عین معرفت را گویند  
 و جان نور را گویند و سرخی قوت سلوک را گویند و سبب کمال مطلق را گویند  
 و شمول زنی را گویند و ردی ضعف سلوک را گویند و ابر حجاب را گویند  
 و باران مدون رحمت را گویند و جو بار محارر جبهه بیت را گویند و سپید یک  
 زبکی را گویند و اب و دان فوج دل را گویند و سبب غلبه احوال در را گویند و نسیم  
 با آق و عسات را گویند و این پیغام محبوب را گویند و ف طلب عشق  
 و گویند و ترانه دین عین را گویند و الی ویر حقیقت را گویند و از این عین  
 را گویند و این مجلس را گویند و پای کز نس نواحد را گویند و دست دادن محاسن  
 و موافقت و موافق را گویند و حسم نه لا را گویند و ظاهر کردن احوالات را گویند  
 گویند و سبب ترک سکر کردن را گویند و احوال ساکت است هم و آتش مخفی است و آب

مراعات را گویند و روای خلیات را گویند و خلیات را گویند و ساکت و کیفیت  
 ان مطلع شوند و خلایات محض را گویند و این کلکون نیز خلیات را گویند و سبب  
 عالم غیب را گویند و سبب عالم عین العین را گویند و سبب عالم بر روح را گویند و سبب  
 کلام را گویند و لعل بعضی عالم را گویند و مشکون کلام منز را گویند و مشربین کلام پیوا  
 گویند و اصناف مشکلم را گویند و این گویند و صفت مشکلم را گویند و اشارات و انبیا الهی  
 گویند و مشربین اشارات الهی را گویند و در سخن گفتن اشارات الهی را گویند و اشارات و اشار  
 را گویند و سخن ادراکی اشارات را گویند و خوب کبر اشارات مدنی در معصوم مادی را گویند  
 شبدن امور را گویند که تقدیر باشد و این امور را گویند و این امور را گویند که کلمات تقدیر  
 در محل ملا حظه را گویند و این محل لذت را گویند و سبب سلم لذت را گویند و اشارات  
 و رخ مسکلات انداز آتش را گویند و اقتیوان ملائمه و لذت علم را گویند و باورن  
 و فیه سلسله طاعت تمام خلیاتی را گویند و در صفت کبریا بی بی تمام را گویند و سبب  
 صفت صفت المحبة را گویند و بر صفت بهو بیت را گویند و میان مابقی را گویند و میان بار یک  
 مجاہد و این مآب را گویند و بیان غریب را گویند و در صفت قدرت را گویند و سبب  
 صفت قوت را گویند و انکه قوت اساطات را گویند و باز مشیت را گویند و سبب  
 نعت و نایت را گویند و بهشت و بی را گویند و با الهام را گویند و نعت و محدث را گویند و سبب  
 اسرار و این را گویند و فضل سوم در کلمات و در کلمات و در کلمات و در کلمات

در اوقات آسودار و دوام مراقبت آن را گویند **استقواء** آنگاه که ملام را نوبت به

فرق نیست گویند بهر ایست بغیر حق متادرون پروی غم اهتمام طلب

مستوفی را گویند نه در صبر را گویند نه در شجاعت را گویند نه در مقام حساب را گویند

عزیزان و اولاد انورند و این مقام شریف را و نیز این حد بر جمیع امور گویند که **ایمان**

مهرجانی که در این روزها در شهرها و روستاها می‌نمایند، از جمله این مراسم است.

فایده از این کتاب در بیان احوال و عادات و رسوم و آداب و تقاضای

کتابخانه عمومی آستان قدس

و در آن روز که بگویند احضرت زید قبول یا نه

[illegible]

مات

در این کتاب که در میان مردم است و از کتب قدیم است

[illegible]

مقام اقدس و به سعادت تالیف راوندی: مقام حضرت ابوبکر

و اما در این باب هم ان شاء الله را گویند **سایر** بر من را گویند **سایر** را گویند

معارف عالم و دقایق احوال

شماره و طایفه و نام و قبیله و اسما و صفات و غیره از زبان صاحبان

مرمت را گویند یا بر آن وجه خاص گفته است

فیت الوند کورس

قانون و دستور (فصل) در تمام امور که در این کتاب

عام خبثت و باطنی و در بر سر و پام خواب و خواب و خواب

الومد ترا و عیفت تاوبند نهج امر المیه بهج

ملاک آن ده نمای را گویند از ریاضت و جاسوس گویند و مستوفی نمای را

و کتاب التوبه و تنویر نور اکبر و کتب مشهوره و کتب معتبره و کتب

نوعی و داشته خود را با او بر که این تقدیر را در جیبش انداخته

For the year ending 1900

مضروب عاشق و معشوق انشا الله تعالی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
حشر الطمسين وموقف الهمتين

وهو الفصل الثاني عشر في فلك رموز الكلب المكشوف قال الله تعالى والذين  
كلامنا الله وملائكته وكبيرة ورسله ثابتة للمؤمنين الأمان بالكلب المقدسة  
على النفس اليهود والسرايمهود اعلم ان الازال حقيقة الانفصال فان  
الابد حقيقة الاتصال فالغداد للابد والبال للالزال ولما كان العرش  
اربع عرش الرحمان في الرتب الابدية فام به عرش احياء في الشمس الانل فعرش  
الرحمان كوسى لعرش احياء ولما كان الرحمة انشطت على ذوات الوجودات عالم  
حياتها بل برزها في عالم نشأتها وسهود رتبها كان ملك البطة توطية ليعول  
ما ردت من الصفات العلا والعدسات الاولى ففاض من الصفات العلى الازلاات  
اسرار احياء فاول فض من الازلاات اسرار احياء واول تعلق من الابدات  
الاجرام العلية باسرار الرحمانات فاسرى رتب الاكوان على النسق الرحمان اذ الرتب  
حجب احياء الاول والنفوس حجب الاكوان الابدية واعلم ان موقع ذلك هو دابة  
الكرام وخطابه العظم مولد عرطل اولم رالدين كفروا ان السموات والارض كان  
رتنا ففقتنا وحقنا من الما كبريتش عن املاموسون وطل انهام المؤمن عن  
ان يفر عن هم اسرار ذلك بل هم الذين اوضحوا السبل للسالكين وابانوا عن  
اكتفاء لبار الطالين واعلم ان السموات اربعة عرشها والافلال مائة  
عشر فلما منها السموات العلى وهي التي نبه الله تعالى عليها في يكون مصون امانه  
معه تعالى وسموات العلى ومنها السموات الدنيا وهي التي حل بها حال الفوق

وبلك التي قام بها شاهد الرتب ولما تناولت هذه السموات الدنيا ابدى  
المدبر ابرز في معارف الامور ومعايد السرا انوارا سعت ثمانات واربع  
مدبر نورانات كرسيات فكان ما برز من سعاعات لواكبها واحلاف  
اطوار نراتها ملك سر العدا التي بها رفق على الاجواء وملك ملائكة انوار  
لطفات ممسكات معالدا لالحلاف النور الطيف انطاما في عقد  
السموات ومعايد المستر للحقائق الغيبات عن الساطن الكاظمات  
فكل نور علوي وشعاع لو كبري عمو درجاني منبت فيه روح جيا ازل  
فزييت للناظرين بالبصار لا بالابصار واسهدت للطائف المسامحة  
حقيقة كسف الاسرار فملك العدا لرافعة افهم قوله تعالى الله الذي  
رفع السموات بغر عذرونها فهي معدم بروها لعدم الفهم الحق وانظار  
السرا الصدق ولما كان بعض حرف الكون الارضية كان فيه من الشعاع  
العوشية اللوكية كواكب عظيمة الانوار كبرية الاخطار والنيران  
الاعطمان كاكاطين المحطين واللوالب السعدرة كاكثب المنمة  
قام بذلك البت المحط الاعلاما لملك المستور الادنا ولما كانا كخب  
مفعول للسياج اكامل كان اكلم للاعب فالاعب الساج وللك كان  
اجتماع اليوم من الساجين المنيرين فيهم حصل النارج المجموع وهم  
وقع اكلم المعطوع وكان اللواكب في الابعاع السماوي واكلم اليوم  
البحري لا الحل فمسه اسرار الرافع للطائف السموات واكلم  
المدبر للالطاف اكففات ولذلك كان يوم هذا العام السماي بهذه

الدعائم النورانية والحقائق اللوكبية الروحانية يومه اربعة وعشرون ساعة  
حصرتها الآلات واحاطت بها العلوم المعقولات وهي اول مبادئ  
الخلق وعنها انبثق ما دونها من المفقوات الحركات والمبادئ الخفية  
الطبيعات ثم ما تولد عنها من المركبات الحيوانية ثم ما صدر عنها من  
ارواح النسات ثم ما انفصل منها للركاب المعنوية لذلك حكمة  
الحكم الاول ازل الازل واعلم ان هذه السموات السبع الدائمة في  
الامر التفصيلي ومعاد البرزخ التمثيل مستقر الانبياء والعلماء وملقبات النور  
التي هي امام الانفسا فانت وبدا الانفسا فانت والامر ينزل نزل  
هنا وجري فامر السانقة كل جردى كل لما دونه جري لما فوقه مستقر لما  
فوقه مستقر لمن دونه كل ذلك اصل مطرد للعنان بسف متصل بحركات  
الازمان واعلم ان ما سوى السما الدنوية محدود بانحصار النيران  
محاط به من ركب الكونين وان ما سواه من عالم الانسان كل بحر من  
عليه ومن عليه كل بحر من عليه الى انها اخر العالم المفقود ثم يرجع الامر  
عودا على بديه فاحسنه الاول يومها اعني مجر اسماء الدنيا وما قاطعتها  
من فلكها النجوم يومها من ساعة مستوية زمانه وانما الاختلاف عيب  
الاقاليم لا يطيل في ذلك الذكر من حزنه محضه وقع ما يربها اي مر يومها دفعه  
من فضل الساعة ودرجه من فضل السادسة وساعة من فضل الخامسة ويوم  
شمس من فضل الرابعة وجمع من فضل النالسه وسهر من فضل النالسه وعام من  
فضل الاول ولما كان العام جمع الدقائق والدرج والساعات والجمع والسهود  
والايام كان حركة العلويات كلها لا تفصل الا في اجريات فومك ديبه

ومطالع النور

المراد

على اللطائف العلويات الى العام في اخر الدرجات المكشفات حكمه بانه وعنه  
فانه قدر امره وفلك من قبل الحافة اسرها هذا نبيه قوله تعالى للذين استغفروا  
م عطف بقوله وسوف يعلمون اي حقائق السماوات الازلينات السباغية  
وجعله لبعده مرابه ولطف انطامه بعدا مستقبلا لبعده الافهام وفساد  
الافهام هذا سر تدبر العرش الرحمان واللفظ الرباني ومن هذه النشاه  
السماوية كانت الكتب الاول والصحف المقدمه باختلاف اطوارها وانواع  
حكمها والطاقف اسرارها ومعاقده حروفها واسارات رموزها وعبادات  
ادبائها ومجموعات مفرضاتها وحكمه محرماتها ومطللاتها ومائلاتها ومطلب  
زمرها وتعداد اياها وذباب احكامها وهي صحف سبعة لكل ما صحيفه  
ومرسل بها منسبه قران فلك الرحانه بفلك احكامه لا اريد قران الافلاك  
النجومه بل قران الاسما الرحانه وما جعل في نزل كل من منها فهو غالب قرانه  
ومظهر وقتها واوانه فمنهم من احتض مرانه قوم مخصوصون وموضع معلوم  
ومنهم من تعدا اقليم موضع الذي ارسل فيه ومنهم من كان مطلقا وهو محمد  
صل الله عليه وسلم ودليله قوله تعالى فمن يقدم من ذوي الصحف وما ارسلنا  
من رسول الا بلسان قوم والدليل الواضح في محمد صل الله عليه وسلم قوله تعالى  
وما ارسلناك الا كفا للناس وقوله عليه السلام بعث للاسود والاحمر والحر  
والبرد والذكر والانثى فانهم ما كنت ذلك من لطائف الرموز وخطاير الكون  
وهذا ودع الله تعالى سر الصحف الاول وما يرب به من الحقائق السماوية  
والعجبات العددية في المران العظيم افهم ما الوح به لك قال الله تعالى  
ولعدائناك سبعا من الساني والمران العظيم والسبع الذي ائله من الساني  
هي حقائق عالم الرق اعني السموات السبع العلوية الدائمة عطف عليه

اجا



بأن قال له والعران العظيم أي جماع السموات الدنيا النبوات والصحف  
المقدمة فمن حرا العران العظيم لا يداخل معه غيره هو شرعه من بعد من  
الأنبياء والمرسلين وعما د الله المحدثين وهو في العران كل آية مقتضية  
لترتيب العوالم العلويات ومثلاث حسيات وتعبيدات ملكيات  
فلك جماعتي الصحف الأولى وساعات الدورية الأذن وأما قول على  
السلام لو ذكرت ما معني قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض  
مثلهن منزل الأمرين لعظمته هذا البلعوم وأو ثابته كلمة صدور رضى  
عنه ولا يمكن أن أخرج عن هذا الكم ولا أظهر الوهم للرسم الأباسان لطيفه  
الرمز احاط به أجور وصرحت والله ما لم خطر بالأوامر اللطيفة والأهم  
الرفيعة حروف سماعه فكيف سهود استطلاعها فالحاب الأدي حكمة  
من ملك الصحف كان فيها رسوم ترتيب الوجودات من الدرر والحيات  
مع ما كان يأنس به من كلام ربه تعالى وأما الحاب النوع فكان فيه سر  
الصناعات الخالقات والعرانات العلقات والتعبيدات الروحانيات وأما  
الصيغة الأدرسية فكان فيها أسرار العلويات واسرار الملكوت  
والتعبيدات الطامرات والنزب إلى عالم السموات وأما الحاب المحوى على  
السلام وعليهم ورحم الله هو حكمة فيها خنوع دائم وشوق هائم وتعبد قائم  
في أشد الصحف عبدا وأكثرهم نزها وأما الصحف الستة فأنها كل  
العلوم الملكية واستخدام القوى الروحانية وأما الصحف الأربع فمفاتيح  
أسرار الملكوتات وتبيان الترتيبات الكوكبية وبعض جماعتي الركبات  
الطبيعات والتعبيدات السوفايات والاتصال بالكل الروحانيات هذه  
الستة الصحف مجموعها في ذلك كتاب التوراة الموسومة وكلما دارت الأيام

146  
انسخ الأحكام وكل ذلك في الحاب العظيم فمن بحث على ذلك حقيقته فكر صافي  
وضعا غفل من لدورات الأكران والتي تسمى ما بعد وابه وأدرك حقيقة ما  
يقربوا به أفلاسدرون العران أم على قلوب أطفالها هذه حقيقة العرش الرباني  
الذي هو كرسى إحياء المنعوت عنه الحاب العظيم المختص بالعظمة الأولى الأدي  
المهمزة بالحاق بالنبوة والأحكام السماوية فالصحفة الأولى للسما الأولى  
ولذلك قال آخر السبعة فافهم ذلك ويدرس رشتان ما الله تعالى  
العرش الثاني هو العرش العظيم وإن عظمه الله تعالى فجل أنبسط  
على جمع الوجودات بعد بسط الرحمة ولولا ذلك لثابت الوجودات من عظمه  
الله وكبرياءه بعبودية فكانت الرحمة مقومة للبسط قال الله تعالى في بسط العظم  
التي هي الكبرياء وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم فكان العرس  
العظيم كرسى العرس العلم وعظم العلم الاحاطة وأنه مبين إحياء عرش العظم  
مفوق من رتق عرش العلم فكل رتق عرس لخلق فافهم ذلك وأما الصحف  
التي من موسى عليه السلام وداود هي مجموعها في جماعتي الزبور ولستأ نريد  
الاطالة في تعدادها ولا ما أودع فيها لئلا يطول الكلام والزبور وما احاط به  
من ملك الصحف مودع في الحاب العزيز الذي أنا الله تعالى عنه بقوله وأنه  
الحاب عزيز ومجموع ملك الصحف وما حوت في الحاب العزيز هو كل آية في كتاب  
الله تعالى أمضت الأحكام النبوية والآمار المسددة من إنا الله عن الأمم الغابرة  
بماذا صنعت في الدهور الدرام وما كان ثألها وما جرت عليها من الأحكام  
السماوية والأحكام العدرية على اختلاف أنواعهم وعلب دهرهم وملتزم  
أدوارهم هم موعظة لمن اعطه وحكمة لمن تقيط  
العرش الثالث هو العرش المجيد وإن الله تعالى مجله بسط المجد



على ما تقدم من الانبساطات الصفاتية ولولا ذلك لما ثبت الاكوان من مجد  
العلو وما اطاف البوت على الرتب الحكمي واجزان العدي فكان العرش  
كرسي العدي فالعدي عرش العرش المجدي والعرش المجدي كرسى العدي وملك  
من الصفات التي من داود ومن عيسى عنه وعليهم السلام مجموع في انجيل  
عيسى وروح الله وكلته حل الله على نبينا وعليه وعالمه عالم العدي وبصره  
كان قدرا مطلقا من غير واسطة شديلا ولا حصر مطلق لانه كان رتقا لا فقا  
وفيضا لا رتبا لسر الله الابوي والامر النبوي لظهور امار الاعداد وروز  
حكم ما ظن الليل لظاهر النهار وما اول المعارج للعالمين الطاهرين واول مبادي  
انبياق النور المقتن في ديار المصطفين ومحيط اجزا النبين باويل الرطاب  
وخطب الهاكل بالنسخ العدي والتصرف في الخلائق واجبي بالروح احيى وسر  
ذلك لعلم ان الله تعالى يظهر اسرار المعادير للعبان كما كنتم نواظرها للافهام  
والاوهام وحروفه روحانية لا جسمانية وفضلا لا ترتيبا ومطلقا لا مركبا قام  
به الخوارون الى ان رفعه الله الرفع الاول وذلك لانه في الشاهد  
المانه التي يوم نبينا محمد صل الله عليه وسلم لنزله روحانية جسمانية مكملة للظهور  
مجمع النورين متبع الرسول الجامع للعالمين والمسرح بجاهه لخصر الكونين  
فخرج الى النساء الاخريات وهدى كل وصفا ووضع عمله ونفصلا ذلك  
لنظرت الدارس المحمد وسجل الرسالة العديسية الاحدية وحفيد  
نصره الله على اعدائه وبجلته الله العلم على من نواه وسر كتابه حقائق الصور  
الملكية وممثل المسلمات الروحانية وحكمة ظواهر الصور الكريمة واول  
سطور القونين اللوحية وانه مستأنى الى رده كما استأنى من هو منظر  
العود على يدته لانه الدعو ونيل الخطوة لعلم بذلك شرف المصطفين على السلم

ما باله  
الشيء

وهال عهد التنين في المساق النبوي اذ هو سر الرق وقطب حاية الفسق  
من يامل القرآن الجمد وجد فيه سر تلك الصحف النبوية والمعارف الخيرية  
والاسرار العديسية ومن في القرآن العظيم دلالة وفعت في ظهور الاكوان  
والمعالم السماوية والمعارف الروحانية والافترافات الوحيية والجلالات  
الروحانية مجذبة لك من كل اكرام مدبرا بصاير العيان والى هذه السموات  
الطباق ذوات الافلاك والافاق انما الحكيم العفصية ومعارف الحكمان النبوية  
والى كرسى سماواتها وعرش دنو ما انما الرسائل الصغرية والكتب المنزلة  
النبوية واعلم ان من الكرسى في الملك السابع يجب عدي ما قطع سيره  
ذلك الملك في دورته حجب سنين واستادته ورمبوسه ملك السنين  
سرادقات علا عود بسطة امام ملك السهور المجموعه وبحور عسر مبسوطه  
ملك الامام عدي ما وانوار احراق عدي مبسوطات دفاق درجها ومنه الحجب  
في عدي ما ينفض من انوار الكرسى الواسع على الملك السابع الى السما السابعة  
وهو عدي ما يبرز من حركة ذلك الملك القديس وكم خلق الله تعالى من اخرا العالم  
بملك الدور في بعض الكرسى في كل لوح معقول في عالم الارض وانما هي حجب  
ترتيب ونفض حق قام به اجزا الخلوقات وملت العلم والسرابع النبوية  
فاما حجب السنين من الكرسى الواسع من سبب هوت النفوس للسلطان السفلي  
السفلية للسلطان العلوي وهي حجب استدراج الخائف اجسامه وحجب السهور  
للطائف القلوب المتصرفه وحقائق الايام لتصرف النفس الروحانية وانوار  
الدرج لعيان الارواح الملكية ونعائيس الدقائق لانوار رفاق العقول المومنة  
بالله وسراعه واحكامه العالمه بالله العالمه ما وامر رسول الله صل الله عليه وسلم  
وقد دخل تحت هذا الرتب النوراني جميع الموجودات من النباتات والحيوانات



والحادثات والذرات على اختلاف الطوارىء ودقة لطائف معانيها <sup>م</sup> رتب صنعها  
بدر عزير حكيم هذه سببه الحب التي بين الكرس ومن تلك السابح وعدد الامر  
الذي نزل على النبي صلى الله عليه وسلم على العالم المنوط بهما من قبل الله تعالى وقد حشرت كسبه ذلك  
العدد لقرب على الناظر النور الناظر لعظم سعادته ما سخ له من عظيم مصنوعات  
فوقتها بالقرب اربعة الف الف الف الف وسبعة وستين الف الف الف  
وامانه واربعين الف الف وتسع مائة الف وستين الف مائة من الفلك السادس  
من الفلك السادس من الحب والاستار وقبول الاسرار العلوية في حوته ان يعبر من  
تدبر امر الله تعالى على عدد سنين وودنه لعظم في ملك مائة وعدد شهرين  
وايامها وساعاتها ودرجها ودقائقها لذلك اقامته والرابعة والثانية  
والاولى على علم مرتبة العلم وحفظه بسببه النور انه لعظم العالم العلوي  
وما احدث الله تعالى من الاستار والحب في ذلك الدرجة كالتيسير العقول  
الاحداث والعلوم وسهود الحقائق السماوية انظر الى طوارىء الصبح والرايق  
والناظر والساب والمترعرع والهد والسبح كيف متفاوتهم في انواع العجالات  
وادراكاتهم في سهود العجالات واعلم ان الله باريك وتعالى رتب العمل  
في الطوارىء الاساني على هذه الافاضات السماوية والرياحات العلكية والحقائق  
الملكية على سبعة اطوار الطوارىء الاول هو فهم اقطاب الواقع من الشرع حتى يبين  
له سهود حقائق المعرفة من الاسرار والنور والنواب والحقاب ويسمى هذا الطوارىء  
هذرا قال الله تعالى ذلك الذي الله يهدي من سامع عيان ثم الطوارىء الثاني  
وهو الاتصال بالزمان الذي قام عليه ترتيب الاسرار والحقائق على الابرار  
العمل وحمل عبث الكالف السريعة طامرا وبالحناء ونفج ما جبر اعل الحسنات  
وحرز ما جبر اعل الحالقات ويسمى هذا الطوارىء الثاني حجبا قال الله تعالى ذلك  
فهم الذي جبر الطوارىء الثالث الذي هو الطوارىء الرابع هو وقت طلبه للعلم

م

واستلذا هذه بالعلم والصفحة وفيه كلام العلماء واشارات اهل الحكمة  
واستقلاله مادون ذلك من العوالم الصناعية وسمي فيها من هذا قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم فعنها في الدين لانه اذا انفع في الدين لدم بالدين  
العلم وعود النظر والحث ثم الطوارىء الرابع للعالم الرابع هو اذا الشرح  
صدره واطلق بالحق عليه ويطمح بجميع حروفه كراد الاسئلة الدالة على العيان  
والعبان والعباس للغاب بالسائد واللطيف بالكشف والسفلي عن  
العلوي وتوجه له العيان حيث شاء ما لم يكن فيها وسمي هذا النوع العمل  
حجبا ثم الطوارىء الخامس للعالم الخامس هو اذا ابلغ رتبة الاستدلال والادلا  
ما يحجب الباطن والربط بين المعاني الباطنة والادراكات الظاهرة والشمس  
في انواع المعلومات باطوار عقلية حتى يوفي العوالم حبايعها مع البوابة  
العلمية وعدم الميل ويسمى هذا الطوارىء الخامس الطوارىء السادس وهو العالم  
السادس وهو للعالم العلوي والحوارف الملكوتية ويطمح اماله لفهم بواطن  
الشرائع والدرجات امارات الله وكف الطلوع فيها وما هو الفكر والتدبر  
وسمى في ذلك ونقص عالم الركب الطبيعي في نظر بصره وتصيره و  
الحكمة من قلبه على لسانه وبدوله حقائق العالم الاخرى لانه قريب من عالم  
الكرسي حصصا كجته ومعظم الرسل والرسائل ويجهد في العمل الصالح  
وعمان الاوقات بل عيان الانفاس ومحاسن اسرار الملكويات ويجعل  
له الروحانيات العمل وسمي هذا الطوارىء السابع قال الله تعالى انما سجدوا لولا  
الالباب ثم الطوارىء السابع وهو ان يسهو حقائق داته ويفهم سر مبدء  
ومنهاه وما وعد من العالم الاخرى وما سر المراد به وكشف اسرار  
العدد ونفي عنده سماعه ل كلام الله وبعض علمه الانوار ويهدي به العالم

وشهادة مناجاة الكائنات العلوية والانوار النبوية والدار الاخرة وسواها  
 الحسية والمعنوية اي حجة المعارف الربانية التي دل بها عباده الاقربون  
 الى رضوانه كما قال بعضهم لو كشف الغطاء ما ازدادت بعيننا رضى الله عنه  
 وهو عالم الملك السابع اذ ليس فوقه الا انوار سرقة وادوار محذقة وسمى  
 هذا الطور نورا قال الله تعالى وجعلنا له نورا بمسبح في الناس هذه حقيقة  
 الاطوار العلوية والرتيبات السماوية ثم مجموع ما يجمع في السبع الطباق  
 العلام من بعد ادرجها ودقائقها واماها وساعاتها وسهورها وشبهها  
 مجموع ذلك كله هو العدر الذي من الكرسي والعرش من الحب والاستار  
 والرفاق والانوار والمحور والمرادفات وقد قبل الكرسي من انوار العرش  
 مثل مجموع العدد بلا زيادة ولا نقصان اذ الحكمة الالهية جعلته الله تعالى  
 لمن سواه ومن سواه الله متوصله لمن سواه الى ان يستقر الامر ونفد الحكم  
 ولا يمكن عالم علوي ان يمسك قبضا اسريا فاضيه الاما كان على الحكمة لا على  
 التفصيل ثم ما حواه عالم الكرسي ومن سواه من السبع الطباق ذوات  
 الافاق مصاعف في الكرسي في نسبة قبوا العرش من الفيض الرحمان والنور  
 النوراني الاسرار والعرش والعلم من ما سبه العرش واللوح من سبه الكرسي  
 فالعلم بحركة كل يوم عدد ما حواه العرش من هذه الاعداد والكرسي يعبر  
 من العلم وعالم الفصل ما في وسعه من نسبة تلك الاعداد ولولا خفة  
 الطول كحشرت كمية الاعداد لكن هذه مقدمة تكفي بها العاقل المتميز  
 لئلا يطول الكلام ومن اللطيفة الوحيية الالهامية والنورانية الحسية

واكتفه الشقية في ذلك احاطه الامر بالعلو وهذه حروفه اودعت  
 2 شرط لطيفة اسان قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض  
 سلاسل منزل الامر منهن لعلوا منوط بلام كي فافهم ان الله على كل شيء قدير  
 ما بعد من العوالم قدر ما دبره اللبيف بالكشف واللطف باللطف  
 ثارت السنن والسهود والامام والساعات والدرج والدقائق وان  
 الله قد احاط بكل شيء علما اي ان من قد احاط بكل ما تقدم ترتيبه ومن هنا  
 اسان المصطفى عليه السلام في قوله تعالى ويوم نسف السما ما للعالم وزر  
 الملائكة نزلا ان اهل السما الانبياء في قوله تعالى ويوم نسف السما ما للعالم وزر  
 ثم اهل السما الملائكة في قوله تعالى ذلك على استدراج احوث بطوله الى  
 السابعة وعظم ما برز منها اطوار الملائكة وعظمهم وكثر اعدادهم هي  
 اسان لما سبها عليه وصرحنا بسبب الذي يصير ناضج ما ظهره كالذي يفسر  
 بامر من ان يفعل بها فادع وبما بها انتهى الرتيب الملك والسر الفلكي  
 ولولا اذاعه سر الله والرسوب الطبيعي الذي يفيض من تلك الافهام  
 لصرحت واظهرت الا ان الحجة امرني بالصمت فصمت وفما ذكرناه  
 من الرتب العلكي والاطوار العلوية والستور وما تقدم ترتيبه كشف  
 اسرار العقوب واسرار الامر واسرار النبوة واسرار العدر واسرار  
 النساء الاخرى واسرار الحجاب العرشي واسرار الرسالات وتلك  
 سبعة اسرار وهي رموز على كموز ولون بالطنه بروز صدره بافكار صف  
 عن ريق الاعياد وحقائق سمات الالهي كجبار وانوار صيرة مشته  
 من نور الانوار ومنه سانا وافهم قوله تعالى يا ايها الذين امنوا ان تقوا  
 الله يحل لكم فواثنا واما قسمنا العروس اربعة فليس بالجزء الحسية



ولا بالقسمه العددية ولا بالانفعالات اجسامه وانما هي من شئ ملكه وحقيقته  
علوه نورانه ولطيفه فكر رايه انما ذلك لما اساد له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
في حشر خلق الله العرش ارباعا والاطلاق الاربع انما هي معان لطيفه الاثر  
ارحنه سدره المنهى سفيها العرش وليس شرط ان كل احداث سفيها  
العرش ولما كان العالم اربعة عالم الكرسي وعالم الافلاك وعالم اجور وعالم  
الارض كانت حقيقه كل عالم من هذه الاربعه في نفسه من العرش وذلك لبيان  
اطوارهم واخلاف ادوارهم وتقسيم نسايتهم فاجسم ارض واجور وعصر الافلاك  
روح والكرسي صدر راي روح والعرش عقل فانهم ما وراء ذلك من كماله والاسانه  
والمعارف الربانيه ما بينا انها العقول ومحصور المتصور والمنقول  
وتسها ما اخلاف الكتب المنزله والصحف المنعوله وما قسمتها من سجد  
المؤمنين بها وما نسبها من رايهم وما اذ احكامهم ومستغفرانهم وما  
ارسلنا من رسول الا بلسان قومه الاية واما السبع العظم الباطنه  
فسموات صدق مطلق وسهود نور محقق هامت بمالك ومام الربانيين  
الالهين والمعارف الغايه لان ذلك بحر الطهر في حبه المشرق واصحها  
اليوم والاسر الاسرار محقق في رابع الارتاح وصدانها حجت  
عن المسا والاصباح سمها الصديه وبدرها الاحده وافلاكها احاد الربيه  
في الامديه في محقق فلان الابديه دافقها يوم الرمديات ودرجاتها يوم  
الامديات وساعاتها يوم الابديات واماها يوم الاغرويات وشهورها  
يوم الجملات وسنوبها يوم الازليات الالهيات تلك سبع لسبع وكل لبعض  
ونفره للجمع مضمونه عن ردي هيئه مركبيه ونسائه ترتيبه في ثلها فلسفه  
المناصور ولعل لطائف درجتها فليعمل العالمون واعلم ان اول

ع  
ب  
ج  
د  
ه  
و  
ز  
ح  
ط  
ي  
ك  
ل  
م  
ن  
س  
ع  
ف  
ق  
ج  
د  
ه  
و  
ز  
ح  
ط  
ي  
ك  
ل  
م  
ن  
س  
ع  
ف  
ق

ساواتها ومبدأ شجاعتها ونعمات احادها وبرعات الطافها لا يوجد لها عيد  
العقل حركه ولا حيل ولا خيل الوهم فكر او لا حيل وخسف الاصوات للرحمن  
فلا سمع الا ممتا واعلم ان يوم السما الاول من السموات العلوي يوم دورتها  
وقصر منها وسطح نعمتها عدد ما للعرش من سجد مجموعات الكرسي وما لمجموعه  
الكرسي من مجموعات الافلاك السبع الدنا ذلك يومه الواحد وثانها الساهر  
لا يعلم ذلك الا من بصر الله تفكره والكمه يدبره ولو سينا كثرنا ذلك لكن كراهه  
لجته الطالعه في المعارف الربانيه وسهد الاسفرافات الادله النورانيه من  
مده السما العلويه في الصفات الغل وابتغى الاسما الحسنه منها سبع كلام  
الله تعالى من غير واسطه عرف بلام ولا ارتباط نظام وهو البحر الاخضر الذي بلغه  
سيده الاولين والاخرين اذ سمع فيه صرف الافلام من غير مس ولا كلام ولا بو  
للطائف الاوبام والافهام هو اسم الاعظم الاعلا الاعظم الانس لان الاعظم  
الاسمي اعني الاسم الاعظم هو اخر الاسما وسبق الانا وهذا الاعظم هو الاسم  
الاعظم النبوي وباطنه الاعظم الاعظم الراسل من ساهرت العقول مبادي الحجاب  
الدهشيه والادكيات المنعسه فساهرت شر كن ما ساهرت في الربوبه  
بروز فكون ومن ما بينا مبادي الحجب الصافه والاستغراق بالكمالات العاليه  
والاكاد بالمر الساهدي والصرف الامادي منازعت نفوس الصادق في  
صدور المحققين فساهروا اسرار رب العالمين في النشأ من انقطاع الحروف  
واضحلت الحروف ليس الا القول الحق والحلم الصدق ليس كل الحروف لا  
موجبات الحروف ولا كل السهو الاسم الاعظم حقيقه هذه الحضره وسجد هذه البرز  
هو العرفه التي لا تنكر حاضتها والحله التي لا تحفي دافعيها من ساهر هذا العرس  
والكرسي والسموات العلا وما فيها من كمالها كيف تعلقت بدنا المسك القوي  
الذي لا يامنه السنه والنوم ولا يبيد الاسر واليوم وسهد الاعظم بالاعظم  
والاعظم بالاعظم فبدوا له حجاب الاسما لحاطاتها وطلعه العوالم على

ب  
ج  
د  
ه  
و  
ز  
ح  
ط  
ي  
ك  
ل  
م  
ن  
س  
ع  
ف  
ق



اسرار حبايقها وحجاب انما هذا العلم الذي ليس معه شك والصدق الذي ما وراء  
الظلمة ما يتاكدان اول المعارف المحمدية على الافراد ودونه وقف الاملاك في مراتب  
الاعداد للاحصاء من الاسم العظيم النور العظيم الربال مع صرف الافلام والكل  
العظام التي لو كلب كله منها على اللوح انما العلم الذي لا ينطق واغفر وانفس  
والطبع كما ينحل الشغل عند كل الطلق ونسبته كله من هذه العظام كنسبه ملواه  
اللوح والعلم من مجموعات العرس والكرسي والافلاك من تعداد اجزا الاقسام فابن  
الغناس البقاوان السعان من السقام من السما مستقر العلم الذي كان العرس  
العرس الابد من مستقر العلم الرباني ودورها كقوة الناظر او الرق كالحاظر مع ما هو  
من تعداد العالم في التدبر وما افاضت عليهم من حجاب مياه العذرة كله احكم اجبر  
ثم السما السابعة ضاعف فيها الاعداد كضاعف ما يعبر من السماوات وما ايل  
علوها للذي بل غلبا وهذه السما من حصة الاسم المكتوم وتسمى المحجوب شمسها  
العدوانه ويدر بها الحقيقة الروائية الالهية وجودها عام نور البهر اللزيم الواحد  
الصوم العدم فيها سائر كالاتق يوم اكثر صاوي امانهم نورهم بعد شفاوت  
معاناهم وايهاهم في درحات امانهم فقوم كاللوكب وقوم بالندرو قوم كالشمس  
وقوم من كل جهة بغير تمثيل ولا تشكيل يوم من الومش والومش يسعي يومهم  
بنسبهم وما امانهم يقولون ربنا اسم لنا نورنا بالنظر ان نورك اللزيم واغفر  
لنا ما طلبنا منك ادخلنا ما ليس لنا الحق ان يطلبه الامنك علينا بسمنا الويسر  
رنا على كل من يدري على ان يدرك نورك نورك حتى يصل النور بالنور ومن  
كل الانوار وفي هذه السما صاوي صاوي صاوي الشبر الى سائر وزنا من  
ركب على السلام في ظرف اخضر والهم للذكر الذي كان يذكره لبيات عمله اللزيم  
وروحه السرفه لما كثر من النزع بالاطافه له الى ان ذكره فاسفر بالذكر وهو  
وخلق وصدق وصدق ومما الاسم المكتوم در صدقه الاسم الاعظم

وهو اسرار الامام الاخرويات واسرار السعادات النبوات وهو حقيقة الاسم  
الاعظم ادخله حق حقيقته وهو اخر معالم السوق والاستغفار وعند وف  
الابرار وذووا الاسرار والاستاد حقه الفكر وقلمه السر ولوحه الفهم من كسفه  
سائر مائل الاعمال وصاوي المال في المائل وتصور الاطوار النفسية في مراتب  
النفوس الطامع الزكية فنه كراسي ادواح الابعاد السبعة والصديق المحسن  
والعزم ومنه اسبق كل نور وعنه صدر كل جود وورور ولس الاكهار  
الحجبه واللطائف العسوية والعارف الادرسه اذ هو من مريد الملائك  
العال ودرعاه مائنا عليا ومن سائر هذه السما العلم في انفسه له ما ضمنه الاسم  
المكتوم سائر في كل ذرة النور الالهي والعرف الرباني ففهم بر طبعه بلوح  
انما تولوا فتم وجه الله لا يطو وجود ركيه على اجداث طاهر الحقائق ولا يور  
في كل جلة ظله السحلات بل يطو عن حقيقة الكلمات الافاضات والربانية  
الركبيات ملك حصة نبوة وفضل طامع زكية واما السما السابعة فهي جميع  
الاسم الكبر الاكبر وهو الاسم الذي به دعوت الرب في المصنوعات العلويات والخرجات  
السلطات وبه عدا الواطر بل وغر على العلم وعلى العدم بل له فانور وهذا الاسم  
الهاور والودع النوراني هو جميع السمع والكل الوضع به سمعت العقول في الظل  
وبه ساهوت في الهياوة اطاعت في سبوت الذريرة عبادت في عالم الفطوح وبه  
مصرف في برازح الكهروية نسات في يوم اكثر وبه ساهوت في يوم النظم ودر  
انضار اولها باخرها وعادت عودا على يديها فاكسر برازح الادواح والاسباع  
برازح الاسباع بسطها بمطلقها ومطلقها بسطها في يوم النسخ الصور  
والعام النسوري في البجل النوري فافهم هذه البرقة الروائية وقف في هذه المدة  
الروحانية واعلم ان هذا الاسم الكبير به اظهرت الحروف حتى اظهرت في  
دوائر الكلام وبه اظهر الكلام حتى دخل في برازح الاصاخر وبه اظهر الاصاخر  
حتى صلت الصور احرى وانما كانت عرفا بله لبعابها على صلة فطرته لا استغناء



واتحاد خمسة؟ عمن الحق لكن الله اراد ظهور حكمه وهو دونه ما قال تعالى  
 ما اعبر عنه من اسم محمد صل الله عليه وسلم كذا الاعرف واعلم ان اعرف لمحمد ظلم  
 معرفته لهم في عرفون طولا بهذا الاسم المصون لما علم الرتب الفلكي ولا  
 السرف الملكي ولا العالم احس ولا الرافض العرش ما لك اخلف الحجب واستد  
 نورها وكراخراتها وزائد بلاسيها هناك سائد الصطفى عليه السلام صابو الوتر  
 من حومه خصوصا اذ لا يدخل هذه الفارة غرق عليه السلام ولا يبعي لا سماع الاخصار  
 ولذلك اذن امته وهذا الاسم كان الصوف في ملك السما العالمة فلما ملكه الصطفى  
 عليه السلام اتسع واتسع وزاد عنه ما كان يجد من العلق وانعش واجل نذكر  
 ففقه وسلوة قبيدولة ما اودع فيه ولذا ذلك في طوبى المحل النبوي الجببي  
 والنور الرمال العربي فسكن الله على اولاه وحده على اسده واره ومن هم  
 هذا الاسم وسائد ملك كعظيم السماه انظر من شاو عادت من ساني في ساه شلا  
 يمكن يمكن الملك لا يكون ولا يكون وسلس من سانس ساورد من شا الى شلا  
 وملك حقه نعيمه وكله جنة ظوديه يكون امام السوقي النعيمي فوق الصور  
 وغاية الفكر مدخل في صوت شاو يدخل من شا ما سبغكم ابو بكر بلق صلاه ولا  
 صام بلبر وقره صدق فافهم ان كت من امله ولا ماض الس الان طه و ابو البو  
 من ابوابها والافالهرط مستقيم والميران قوم والحاكم عدل حكيم والله سدي  
 الهرط مستقيم من كذب قلنتل الحاكم البارود من صدق فليتل اليوم المثلث لكم  
 وان لا رجوان اكون من الوفض عارسه الفع الاعلا ووسمه العلم الانها وما ونبه  
 من اللطائف الفاع وسجل الدرس طلوا الى شغلت معلون وهذا الاسم المصون  
 دره صدفه الاسم الكبير وهو باطنه وضاعف عوالم انواع لضاعف رتب  
 الاطوار الملكيه والكرسيه والعرشه الى اول السموات العل وضاعف  
 اعدادها الى انها السابعة وهو معنى قوله تعالى واحاطها بالدهم من الاعدادات  
 واصفى كل من عدد اس هذا الاطوار الا انها شخخ بالصور الكسفي واحصر

توحيد ما بارها لم نعلم غيره ولا سلمت الا اسم فلما اراد الله تعالى بدور الغيبات  
والامكانات كحان العلويات والادراكات الالهيات بكل علمها هذا الاسم الكبير  
من السما الثالث وانبطع الاسم على السموات الدنيا والارضين السفلى من هذه السما  
العلو قال الله تعالى وله الكبرياء السموات والارض ففهمها فاعترفت وامر بها فاشبه  
فسو هذا العلم ورسم العوالم في الحين وادركت احكامها والرسالات والمعجزات  
السموات دعه من الله ومنه وتكرما من لدنه ونعمه فمن هم هذا الاسم وحقيقه  
منه السما اشع في العباد العليا وانضج له سبل العالم الاعلى الاعلا لا تصرف  
الاباد من مولاه ولا يعلو حقيقة الاياته وعظم سره قوله وبما لدن السما اله  
وفي الارض اله وبما ينادي المصطفى عليه السلام ارحا محب والاستار وروزا كحايو  
والاسرار وانها حتى وهم وهم الافكار تخالف الادراك معين الادراك لا خلاف  
الاطوار بالاطوار للتوفيق السبويه والعن الرساليه والولاه السمعه فعلم في  
منه السما الاسم الكبير الاكبر كما علم في التي دونها الاسم المتوسط في التي دونها الاسم  
الاعظم وهذا الاسم الكبير صدقة الاسم المتوسط وهو جوه صدفه وزين دوحه  
وفي هذه السما كحان النساء الاخرون من الامم انظر والتبع كل اسم من كان  
بعد لعظم انوارها واخلاف اطوارها من محل الدمشق والحجر والقضي والشهد  
فما راى المصطفى عليه السلام ارواح المطلقه والانوار المحرقه وليس هناك الا اياته  
والاشان وعراهم ما كمال الصريح باصناف العباد من انبه المصطفى عليه السلام  
من اثنا سر الربوبه كفر **الاسماء** الرابعه من حقيقه الاسم المصون وهو من  
حسان لطائف ربانوح ما هو وهم الاسماء ولد لك ان مصونا وهو سر الاراده ومنه  
السما العلى من ما الاراده الذاتية والمشيئه الالهيه بارك الواحد الدائم في ديمونه  
بعبايه ولولا هذه الحقيقه السماويه والاسم المصون لما طافت الاكوان السمويه  
انواع الجحومات لا خلاف الارادات ولو توجه الكون الى جهة واحد وحقيقه  
اوله لما عزم الكون السفلى ولا ظهر النور النبوي بل يكون ذلك اسفرا فاعدم العرف



الاصول والاضابطه الجمان لن ابرز من رفاو فكره الطفره وطينه من عناصر حسيه  
الكفه تعلم كم هي الامام الاخرونه والنساء البعائيه وما اودع الله في تلك الدار  
من الاسرار والاعمال والارواح الصوره والصوره لكت اكون  
واكون لكن من ابع السبل العاصد واختر الواط بالواطر وجد ووجد ووجد وال  
فالطرق ستافتمها واسعا ومنها كذا وان طبعوه بسدا وما علل الهول الا بالاع  
العين السمك الحاشيه هي اسم الاسم المحزون وفي خزانة الاسم المحزون الذي هو  
جود صدق الاسم المحزون وسمي في السما الاجداد الوطدان وبذر بها الافعال  
النوران التي هي طميت امواج البحار القدسيه وبذرت الاستنار السنديه  
بناك اخلف الشرب على الشارب وزمت احسنه على منبر احاطت بناك الحف  
الحب وبدا النور الاخراني والسعاع الاخراني فعمل بناك الاسم المحزون فاجل  
على هود وعمر وجوده بوجوده وهذا الاسم المحزون هو حقيقه العود الزاويه  
وحله وحودها للوجودات قبول انواع الاخلاقات والعباد على الطوار اجاز  
واحر لعوالم العلومات وثبتت للعقول النورانيه في احلاف الودادات  
الوجيبات والعارف الغيبات لتعلم حكمه في توحيد ما علم اراده في تفصيل  
حكمه فثبت الوسايله للحكمه ونسجل لطهور العلم فثبت الاحرار والافكار  
لسهود الاسرار والانوار ولولا ذلك لما اتيقن بامع القرآن ولما شهود حقايق  
القرآن واعلم ان هذا الاسم المحزون هو حقيقه الاسما وبه رفع المحالنها  
وسهيدات الحب منحل عن سهود الاسرا المحمد وعنده شامى الروح الابد  
السهر ليس الا بحر طام وامر عام وقصور افهام واضمحلال اوهايم والحقيقه  
المحمدية والشاميه الساميه العليه لا تقطع بسلوك الاجسام والارواح ولا بانواع  
المعامات والاسباح بل بلطائف اللطف اكفى وسامع السر الولى في باطن  
الله المحمد بعد احكام مظاهره بام الانعزال اليهود باطنها فحينئذ كل في

مبطله

المنزل العج ومنتزع في رياض القرب واعلم انه كل الخلد والوجل وسقوط  
العول والعلل وانها احمر والجل فيه منبع عين احياء الاخرونه والبعا النعيمي  
في الدار الجويه واعلم انه لا كل طلاء ملك الدار الصوانه الا بعد انما في  
ملك العين الحيه في موجه الحلو باسئرا الابد ومهيئه البقا في عالم الاسعاده من  
سبعينها سره عاش ابد الابد وانتقل بسج طوى في اصل اعلا عليه في مشهد البير  
والصدفين وجملا على السهدا والصالحين في جوار سهود رب العالمين فاما وصل الحبي  
والرؤى الصطفى لملك الدرجه زائد شومه وبلغ من خلا تلك الستور رفته وحقيقه  
الاسم المحزون مادي الرضوان اعلا الرضوان اعلا ويركب الاسم بطريقه في صر ملك السما  
العوده وغرق في موج ملك السعادات الكشفه الى ان قطع ورقه واعل على طاهر تقاه  
من بلغ بسج امانه نقش اسم المحزون فليعلم ان الله اصطفاه بالهدايه كما اصطفى  
البنين بالهاله ومن ساءدا اسم المحزون ومرت عليه انوار السما الحاشيه العذره  
لم الجمل حور دار كن بجنس ولا وحش له ولا انفس بل بهيم في اوده الفنا بالبقا  
فغنى الفنا بالبقا هذه بنده غرضها حساب قربه الخطاب لدى مع واع وفكر  
داع ان في ذلك لذكر لمن كان له قلب او الفى السمع وهو شهيد فكشف اسرار  
الحساب وما اليه المآب والاياب ولتعلم ان السمع والعرا من امات الله لا  
مكتفان لوت احد وناحياء احد فليفرغ للصلاه عند ربها ولتصل بالحقيقه  
العلما وتركها فافهم هدت الرشاد وقدم ما يحبه يوم المعاد من الزاد وما قد  
لا تفك من غر حبه عند الله اسم السادسه هي حقيقه العلم الذاتي  
الذي لا يشاء ولا يماثل فانواع العلوم وهي اسم المكنون الذي لا يمتنه الا المظهر  
لم تدرك اصناف احرف فاجب انما بناك ان ترفع الحب ومرت حايو الرسل  
والكعب وساءدا بناك حايو من لم خبره في عالم العلم السفلى من الانبياء والاطيب



النزاع الربانية كما انبأ الله تعالى بقوله تعالى ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل ولا  
 لم نقصهم عليك ان انما يدعى تسفا وفي تلك السما انما الاستغراق وانظما تر  
 الاعداد والارواح في تلك علم علم الاولين والآخرين واسرار الرسا لت والنبي والسر  
 وراه مرقى لبني ولا وفيه لوني الا لمن اراد بعلمه العدم وحكمه الصادق السليم فاجتهد  
 به حيايق الالباب والاسم الطاهر واجل يذكرا اسم المحزون ومعه داحرون وثبته  
 لم يابسون وبغري اصطفاة متمسكون بمرئيه السما الازل العدم وبدرها الجرم  
 العوم ومعراجها الصراط المستقيم محل السلف وحسم مائة الاسف هو الاسم الذي  
 نبطه الحق تعالى على ما بعد من بطنه الاسما لخط الله منه من اساو مولا  
 علم لا يعلم غيره ولا مظهر علمه من ليس منه وهو قوله تعالى لا يحيطون بشئ من علمه  
 الا بما شاء فبرز هذا الاسم لوجود الاستناد من ما بنا قال عليه السلام ان من العلم  
 كهيئة المكنون اكرت بعني العلم الذي لا يتبدل باختلاف الاطوار بل هو حقيقة  
 تلك الدار وهذا القراء هو الذي اودع الله قلوب انبياءه وخواص اصغايه هو اعلم  
 اللذين والفتح الرباني والسر الوهبي واعلم ان عالم كل ما بما ضاعت من  
 الاعداد تتعاضد في هذا العالم السماي الاعلا وتلاشي عند اجل هذا الاسم المكنون  
 لقته من الخضم الالهي والدرجة الربانية وفي هذه السما العلية والدون المكنون  
 ما من اوام افهام العقول وشلت قواها وطفن لما السوق تار سبادي السهود  
 واتحاد الامر بالامر كان والآن واتصال العلم عودا على يد وجرأ على كله  
 في الدرجة الدراوية للزامير الوجبة واليرف المحمدي السهودي الوجداني من في  
 نه بشي من حيايق هذا الاسم المكنون فلفهم سره باسرا لا يسه الا المظهر  
 فلعلم ان دوحه نفع وتدرج ودرج في الملكوتات ويعرج اليه بعد العلم اليقيني  
 والعلم الصالح برفعه وان ال بك المشي في في مع الصدق وشهد حيايق  
 المكنون المحققين وفهم رسايل رب العالمين على اختلاف اطوار النبى الرباني

شواهد

اول العزم وذنو الحزم والتميز من في الرفع والنصب وانخفض واجرم ولبس  
 ان الدين سبقت لم منا احسنى اولىك عنها بعدون لا سمعون حيايقها  
 وهم فما استتب انفسهم خالدون الى اخر المدح الرباني والقدس الالهي  
 النوراني بنسبه ما اعظم رفعا واسما حقها ومن يلف به حقيقة حتى عن  
 جمع الاكوان لا رتقا طرفة ولا تغتر علمه من نسبة الحماة ولا عاظم به من  
 عوارف المعلومات وقد انقطعت النسبة البشريه وبلاست الاوقات  
 احسية فلعلم انه لله ول وان اللطف الرباني حتى يعلم ان الله تعالى يوم  
 العلم لا يترك خاصه كصته في ملكا خضم صدق رسول الله في جمع احواله وافعاله  
 واقواله ليس صدق تقليد ولا تسليم وانما هو كشف السر وغوص الفكر انقرو  
 يوم لا يوم والباب مفتوح للطالبين والكتاب رفوع للراغبين فابن عقول  
 الغفلا ذوى الرسوم وان مشاهدات اهل قرانات النجوم محبوبا برسوم طبعيه  
 عن علوم لطيف الاله وجماليات باقيه ثبا لم على عقول لعبت بها ايدى  
 الشياطين وتبا لهم من ارواح عادت ارضيه لنفسه الفاو من مستغوا  
 بالمرديات ووفوادونها ولم تعد لهم عمولم اليا فوقها ذلك لوان  
 الرسل في اعين بشارهم وانظما الس الاقيات الحبايات على طباق ضاههم  
 فافهم هذه الصحف الخبريه وحقق هذه الكتب الوحيه واعلم ان الحق رادك  
 له الا انك من هذه السما وب وى حيايق هذا الاسم تجاب ووجب وشرح في  
 برد استنا وصاله من رجب من احكم رجب فلا تعدوا عليك الفكرات الخفريات  
 ولا علمه ولك الادراكات العلويات الاوليات ولتعلم ان الرباني كسند  
 كسنة يوم طلق الله السموات والارض ومظهر علمه البسط وحكيم انقصر  
 فاصنع ما دن البقا وما دب اذا سادت بجماليات اللقا واتلوا لافضل الله

شواهد

شواهد

في هذا العلم  
 والسر والحق  
 والبرهان  
 والبرهان  
 والبرهان



عليكم ورحمته ما ذكرى منكم من اصابدا الابه واعلم انه ما نفع ابيه للناس من ربه  
فلا تمسكها وما تمسك فلا تسر له من بعده وبما اعز احكمهم  
السماء السابعة هي حقيقه الاسم السابع الرهوب وعرف باسم الرهبوت  
ويوم احياه الذاته احياه العالمه بالذات الاصله الازليه تعالى في علو سمواته  
وحكمه واعلم ان هذا الاسم هو حقيقه صدفه الاسم المكنون وبهذا الاسم لا يطلع  
عليه الا الله وحده ولا سبيل ان يدرك على كليتته بل يقبض الله منه ما ساعل من  
ما ساعل من ما من عباد ربه منه لم ولو اظهره لثلاثه اربعه عشرين اقلوه  
والذنوبه ولما وصل الصلح على السلم لهذه الكثره السمواته غارت غيبه الهيبه  
وبكل علمه انوار الاسم الوهوب اسم الرهبوت فلم يطق الذكر له ولا سجد انوار  
احترافه حتى جمع الله تعالى له حقائق ما عدم من الاسماء الستة واليه انوارها  
وقسمه اسرارها فحينئذ يتلوه السماع والنظر ودرخ في ملك الكثره واستقر وقبل  
انوار الاسم الوهوب الرهوب كحقيقه الاسماء السابيه العلى والحقائق الثمانية لان  
هذا الاسم ضاعف في الجبل كما ضاعف ما عدم من دون كن حور ومن حور  
لمن دون حور حور الستة ضاعف انوارها صدفه كجود هذا الاسم الوهوب  
الرهبوت فحينئذ ياداه الواحد الاصل السلام عليك يا النبي ورحمته لله ورحمته  
فرجع الى ما سجد فادونه من حقائق الانبياء والصدوقين فقال السلام علينا  
وعلى عباد الله الصالحين دل على ملكين الممكنين والصرف بالاسماء اجمعين فانها  
فادى عال قاب فوسين العوس الواحد هو الاسم الوهوب والعوس الثاني هو الاسم  
الجميع وفي حقائق الستة عاب عبه الفناء واخرج عنه منه اليه وترك الذات  
للانبياء والافعال للصفات فحينئذ حو طيب من حقيقه لذاته بذاته هو قوله تعالى  
اوداني فادى الى عبه ما اودى فاسجد تسهيدا واحمدا واعلم ما اخفى لك من ربه  
اعين وان يدلك الفحاطب وعليك الامثال فما امرت من غير على ذلك  
العقل العميم ووبه الله الهدى بعضه الى هذا الصراط المستقيم

عزرك الادراك ادراك فاما الصدوق رضي الله عنه والعارف مطوع اللسان  
في هذا الشأن ولولا امتثال الامر له خصوصه واندرت واطهرت طرثوا الناس  
بعد دعوتهم احبون ان يكذبوا الله ورسوله واعلم ان هذه السموات العلى  
سموات للسموات الدنيا والسموات الدنيا ارض للسموات العليا واعلم ان تلك  
مبني السدود والحوامل ومنه منه الحكم والنزول ومنه بدله تلك العليا ومنه  
حدث الفناء وسلك حدث البقاء ومنه منوطه بمباني العرصات ولك منوطه  
بعران المعادير واخلاف الارادات فالسما الاول هوها يوم النور مع ذلك  
خمسون الف سنة والسما الثانيه هوها يوم العرض مع ذلك خمسون الف سنة  
نسبه كل سنة من هذه ضاعف كل سماء الاعداد واخلاف الاطوار والسما  
الثالثه هو يوم الحساب وضاعف فاعداد السموات والسماء الثالثه هو يوم  
والسما الرابعه هي يوم العراط وضاعف اعدادها ضاعف السموات اربعه  
والسما الخامسه هو يوم الحوض النور ودوم يوم ضاعف فاعداد من  
اكثر سموات والسما السادسه هي يوم الكلود في الدارين وضاعف فاعداد  
نسبه الاعداد من السموات الستة واليوم السابع هو يوم الزمان واليهود  
وتضاعف فاعداد ضاعف السموات الستة وهو قوله تعالى في ذكرهم  
يا ايم الله واعلم ان كل ما اوردنا في كتابنا هذا من كلام الحكماء من قولنا  
اللاهوت والناسوت وعز ذلك من الطباع ليعب الال على الوضع الامان  
واحكم الشرع لان الربه لا يحرم السر من الكفاط الاما كان غروما عر السراج  
واحكم ظالمه المؤمن وعين الحق يا تساع العباد من اولئك الضلن باسم  
سلوا باليوم العقوله الالهام وعين تلك ظهور الحكم الربانيه الامانه  
وقد برأت وقلوب وابرمت واحكمت واحقيقه بالبرصاده والله عند نصر  
كل منقصر فسندكون ما اول لكم وافوض امرى الى الله ان الله يصير العباد



هذه حقائق الكتب المكنونه نسل الله طهارة دابه وحكمه ماكن فاه انه مفضل  
كريم رؤوف رحيم

الاكسبر القدسي والحجاب السندسي

وهو الفضل الثالث عشر في اسرار السقاغات قال الله تعالى ولا يسفحون  
الارض ارضي ومن حيث مسفحون السقاغة تكميل ياقات فيا يوات  
واعلم انه موقف الخطب والسبل الصعب لا تحتل حرف الصرخ العلي  
بل عجله لسان اللوح الفهمي لجدر امه ونا معاه وان العلماء رضوان الله  
عليهم كتموه عن سوام غيرهم على الاسرار النبويه وصيانته للحجاب الرساليه  
وبما ناطق من سر ما وسع حكمة الوت العبد واهام انطهت بن الجباب  
العجز والنقص اعلم ان العرش العظيم محل الاستواء الرحاني من عرش كسبم انه لم  
نطق عمل الرحانه الغاضه على المحلوس ولما اطاق ليهود نودا كحقيقه المجله  
للمحليين واسفوح عظم سانه في مراتب العلويات وتقدمه في الدوائر الجرد  
وان عرش الاكوان منوطه بساقيه الادنى وعرش اللطاف منوطه بعراه العلا  
وفزه من الرحانه التي هي اعم الصفات المحلوفات ومركز البوت كبحم الوجود  
فما علم الله سبحانه منه الاضطراب وعدم منه بزنه الاعجاب نقش على جوانبه  
الاربعة الحروف الاربعة والعشر من محصل الحروف منه ستة حروف فلما استقر  
نورها الحاي وبدانور سقاغاتها الحاي استقر العرش وجمع بين حوله وحلته  
وسكن للافاضه الرحانه بحرته وكلته واعلم ان الدائر لا تستقر الا بالقطب  
الذي عنه ابتدائها ولا يستقيم في استدارتها الا ببوت مركزها فاحروف  
التي اوجبت للعرش البوت هي طيبه التي عليها مدار والمركز الذي اليه  
استقر ان ولما كان العالم العلوي والسفلي والسماء والارض والظرف  
والكسف انقسم قسمين وسمى باسمين والسمان ملكوت وملك السماوات

في ركنه

والاسمان منق وسعيد وغوى ورشيد ومومن وكافرا ما غير ذلك كان  
لعرشهم في التمسك ومقامان للتمسك فدر علم كل اناس مشربهم فاما اهل  
اناس سرهم فاما اهل السفليات من اهل الصلوات والغوايات فمسكوا  
بالعروه الكرسيه لانها قابله للحق والاضحلال واما اهل العلويات من  
ذوي الامان فمسكوا بالعروه الوثقي العرشه التي لا تقبل الحق والحوال الزوال  
وذلك ان الكرسي لما اسرق عليه نور العرش الرعوي والبر الجردى اضرب  
وانجب وتباعدا واقترب فنش على حروف صور الوجودات وسطحت  
فهذا كحقيقه الصريفات فسكن حلول الصوره هو بالصورت ثابت  
الاستقرار كما ان العرش ثابت لحقيقه الانوار فاهل الامان متمسكون بالعرش  
العرشه واهل الامداد متمسكون بالعرش الكرسيه تدير حكمه وقته عليهم  
الا ان العرش العرشه منها ما هو قرب لعلك الكرسي ومنها ما هو مسفوح  
البعد في الوجه العرش لسنا الضعف الذي لا يطبق النور والعلو  
عروه في جانب السفلي فان قوى امانه انقل اعروه اعلا وان قواه امانه  
العرشه اجلا وان يوطئت ادمامه ويغدر من النور الا ان مراتب نفسه  
العرش فاسقطه للعرش الكرسيه فان اب فله الامامه وان تار قبله الساب  
فالعرش ليس محل الصور السنكلييه بل محل السقاغات الامانه فاهل الكرسي  
من تار عراه باب الوجود ومخاطبا كدود فلا يطعم نفسه للصعود  
فعدلت به ارجا السقاوه والطرود واسحوز على مرتب البعد والصد  
ولما كانت كحقيقه الكرسيه بابين مرتبه لابين اتصال حواس الحواس  
مبانيه بما خلق بها فالسقي مبان للسعد والعرش مبان للسرير ولما  
كانت الحروف الوسمه هي حقيقه النبيين المرسلين وحقائق الانبياء

في ركنه



الغير مرسلين ويداخذ هذا البنين المرسلين على هذا النور المعدم في نفسه لوسن به  
 ولنصرته ظهرت فضيلته الاصلية وعلمت حقائق سفاعاته العريضة هو معبر  
 انوار السفاعات على المرسلين وان كانوا ام المعدمين هم الماخرون لكونهم  
 قريب من نور واحد عرودته بعروته هو قطب السفاعات واصل الامانات  
 ولم يوجد من الامم الغابرة ولا اهل الاعصار الدائم من انقشبت فيه الاربعه  
 وعشرون حرفا الاله الطاهر والفرقة النيرة الزايله فقد قاموا بها احوالا  
 وافعالا وادبارا واقبالا والعرض بعراه رده مطلقه الوجود لا تؤدي الا  
 الى دار الرضوان ومحل الاصلان ولما زهت هذه الحققة النبويه بكشف العرش  
 العرشه ناديا بابل ناد في الناس من قال لا اله الا الله دخل الجنة ولما  
 حجت السفاعه عن الخائف السفليات طغوا الاعمال لقبول  
 الامتثال ستر للسفاعه النبويه واعلم ان العرش صاعد على الدوام  
 حركه علويه كامله الوجود دايمة السهود كان اذا من تعلق بعراه  
 دائم المعوديات الوجود فمن كل انسل الى الطهور والاعلا ولم يساه  
 العرش الكرسيه فكون سفيحا لا مسفعا فيه ومن لم يوف بقى متعلقا  
 بالعرش العرشه العربيه من الكرسي هو في رجه دون السفاعه فلا بد  
 من بعض السفاعه العرشه على النور الممزج ومنا اسارته عليه السلم  
 لا يزل النادر من قلبه معالذ من ايمان مع ما سهد به في الدنيا الاول  
 ولما كان اهل هذه الله هم اكلادون على الاربعه وعشرون حرفا كانوا يوم  
 العامه ممنون صفا ومن سواهم من الامم اربعون صفا واما الحروف  
 السداسيه التي في اجسام العربيه فاعلم ان الارب سته اولها  
 المرسلون ثم الانبياء ثم الصدوقون ثم السهلاء ثم الصالحون ثم العاصرون

معنى انوار

الطور

في

وكل من ينظر في انوار  
 رتبه ودرجه

الما قصون واعلم ان اقبل العالم انوارا من المرسلين الالباء وان اقبل  
 العالم انوارا من الالباء الصدوقون وان اقبل العالم من الصدوقين السهلاء  
 وان اقبل العالم من السهلاء الصالحون وان اقبل العالم من الصالحين الكاظمين  
 الما قصون واعلم انها انوار متصله لا منفصله وانما تقوى ونضعف  
 نسب المعاض عليهم فاعلم كل اناس مشربهم وقال عال شجرهم وصفهم  
 ولذلك كان العرش محل السفاعه لان الاعداد الواقعه عليه من الاسمين  
 الاعظمين مشويه الوضع لبوت الاسفاع النبويه والمعارف الروحيه  
 فانعلت الاعمال في الملك العرش قدره الاطلاق فلا يدخلها عمل يدخل  
 ولا محول منقول بل هي اثنان لطيفه لذوي انوار ايمان سريعه واعلم  
 ان العرش كسف عنه يوم الكسف يجمع عراه وانوار الالباء المتعلمه به  
 من كان له نسب عرشيه تنسك بعراها ومن خاب منها فقد عون ال  
 السجود فلا يستطيعون حاسبه ايمانهم لما راوا الاله الطاهر بمسك  
 به لحياتهم من هول المحشر الى الارض البيضاء التي طلعت من رزق الطينه  
 التركيبه وانعاسهم في عين كماء اعنى الطينه الاخرويه الباقية النجيه  
 مرهقهم ذله لعدم العده وخيبه الرجعه فكسف لهم عن حقايق صورهم  
 في طاهر الكرسي فتعلقوا بها فتنقضهم انعاضه فسقطهم في جهنم  
 الكرسي الذي لا يموت فيها ولا يحيى فمن احاط به الاثنا عشر حرفا فقد احاط  
 به العوه النورانيه العرشيه ودرسفع فيه فليحمد الله على ما الهمة  
 واعلم ان من كان قرب العرش من الكرسي للعرش لرب السفاعه  
 له لانه اقرب للعلومات من العرش السفليات واجبل للروحانات

انوار

في انوار ما قبلوا من الانوار والكل من لم يعرف العرش والعرش والعرش والعرش



مما هو من اجسامات والانس في ذلك سفا وتون حسب ما فيهم من انوار  
الامان الى شغال ذره وودون السعال هو لا يسفع فتم الصاكون ثم يسفع  
السهدا ثم يسفع الصدوقون ثم يسفع الانبياء ثم يسفع المرسلون ثم يسفع  
بعديك فام النبي واما المرسلين ثم يسفع رب العالمين بعوله علمه لم  
ثم يخرج من النار ثيات خباب الرب واعلم ان السقاغة  
انقسمت على اربعة اصنام لكل ركن من العرش عالم يسفع فمن دونه  
فالركن الاول للانباء عليهم السلام والركن الثاني للصدوقين والركن الثالث  
للسهداء والركن الرابع للصالحين فاما الركن الاول الاذناو  
الرابع من الاعلا فخط الصالحين فان العالم الطبيعي الكيف الذي غلبت  
عليه سهوانه اكسبه وغفل عن المعارف الملكية فان انزل العوالم في  
العاملات واحطهم في المنازلات فغاية رفعتهم وممكن معاه ان يظله  
الصاكون في زميرتهم وان يسفوا فيكون من علمتهم الا انه في اخر درجه  
السهداء وهو لا يم اهل الخاف واصحاب الغفلات عن الروحانيات  
الملكويات هم ارباب الطرائق وفلك سيرهم مظلم وحرف فهم مدلم  
لان انما الطريقه للرسم وغايه ادراكاتها الحكم والوسم فهي غايرضاغفه  
الاحراق لونها التعداد الطود والظهور النور واعلم انه لا يظهر  
نسيجه سقاغه الصاكن الا اذا اقترن فلكهم بفلك السهداء حيث يبرزهم  
نسيجه السفعية من من السفعية والوتره فافهم فلك فحد سقاغتهم جمع  
الطرائق للطريق العلى ورد السفقات للملكوت الانها وكسفا حركات  
من كبروت الوسط مدون عالم الاجسام المركبه واخر وف الطبعه

طراز من سقاغه انوار من سقاغه من انوار  
طراز من سقاغه من انوار من سقاغه من انوار

ليس لهم في ارباب الكنائس سقاغه ولا لذوي العلوب لديهم سقاغه وانما  
ولا الملوك من قومهم وهي سقاغه في حق الملطمانه لان كل واحد منها  
صار بذلك سقاغه بحصل النسيجه وانما من ارباب الطوار وسوايق انوار  
فافهم هدت هذا المقصد الاسنى وصاحب العنى  
الركن الثاني من السفلى الثالث من الطول هو سقاغه السهداء وربع  
السعداء الذين فنوا عن اوصاف النفوس الرابع واتصلوا بالانوار  
الملكوته النورانيه ذووا الاشراف وصاحب الاسراف اللهم اننا  
معارج الصالحين ودونهم وقف درجات السالكين من ذوى العلوب  
فذلك انهم فلك من فلكين ونور من بصر من الا ان لدونه الفلكيه وبيحه  
اللوكنيه فلما علت الحف في باطن الامر ولما سفلت حرت لظاهر الحكم  
منى حربه بعد فقرها اصلها وبغيرها فرعها لان الملا الاعلا الطف  
من الملا الانها والملكويات الكبرى الطف من الملكويات الوسطى  
فكان فلك السهداء الطف بالاضافه الى فلك الصلاح واكف الاضافه  
الى فلك الصدوقه وانها الرتب للصدوقه واوسط الرتب للسهاديه  
واول الرتب للصلاحيه ولذلك كان حال الترابيه في عالم التراكب  
واوسط الترابيه في العالم الاوسط الفلكي كما ان اخر الترابيه في  
العالم الصدوق واول العفيض العالم النبوي واوسط العفيض العالم  
الرسال واخر العفيض العالم الا لى هو اخره وعنه اوله فهو الاول  
والاخر والمرت والمبين ذلك بان اسمه هو الحق المبين فاذا اقترن  
فلك الصدوقيه بفلك السهداء خرج من من احكام اجرام انوارها

طراز من سقاغه من انوار من سقاغه من انوار



الوسطى ثم الى الملك الادنا فاذا رأت طالبا للحقيقة او سالها الحق او  
طامحا بفكر للعلوم امتدة بقواها وافرغت علمه انوارها ليجد الطالب  
حلا في الطلب والحاسب حلا في المكتسب فليعلم انه قرب من عالم  
الاطلاق الروحاني وانه انفصل من عالم الطلبة الجسديين هذه هي  
النفوس الحرة وهي التي يعبر عنها بالسبح والفيض والمواهب الربانية  
وغردك من انواع الفتوحات ومن سرها محبة الاسماح البعد من  
نسبه مخافة للطلب وقد انقسمت هذه النفوس الحرة الى اربع المراتب  
النبوة والصدق والسيادة والصلاح واما الابرار فزود  
اصلاح واما الاوتاد فزودوا سعاد واما الاقطاب فزودوا صدق  
واما الغوث فحققه نبوية والطفه نورية فمن وجد من هذه الفخا  
زياده فهم اوسجى علم فليعلم هذه المراتب الثلاثة وليعلم بل هو  
استمداد صدق او فتح سهادي او رتب حاجي فمن سقاه  
الصدق واقسامهم كبر الوصف لم يزد الطويل على اقسامهم  
الركن الرابع وهو النور النبوي والكتاب الذي  
والفيض الالهى هو هذا الافلاك ومنورا لافلاك ليس فومه فلك  
ترتيب ولا طور سلوكي انما يود اردون واحد فاستدار ما في  
بلطفه من الافلاك على اختلاف مراتبها وبقا حركات مراكزها  
اذ الحركات العاكية وان غدت من برق الغيب ومن عرب

نور السقاية في ارباب العلوم التي رآك عليها وفكر وفحشتها عن  
ظروف الظروف من ساجد في حمار العلم الطبيعي السهوانه محالها للحقائق  
النووية الشرعية انقسمت العوالم المثلية في كمها وانصت الحسوسات  
على نقصها فاذا فارزها بمل السماع المنفع اصحله وجوده النقص الزاوي  
وطهر الحال العلوي النوراني هو مقفله مرآة العلوم وابداع ذخيره علمي  
فاسخ في العلوم من صلاح ملكوت فسر السقاية السهادية ادر كة وما انصاع  
من طوامر الهياكل الجسدية فبالسقاية الصلاحية ادر كة فليعلم نعامه وكا  
تعد نعامه ولبات البوت من ابوابها ورفع الحجب من حث انسابها  
الركن الثالث هو استخراج الادراج الصديقة وعدية الانوار الحقيقية  
ومع فلك ما من من الاول بالثمن الاخر فاذا اقرن فلك النبوي والطوبى النوراني  
ساعات صدقية نبوية وارحيات فابقة عطرية جديت اهل النفوس الالهية  
والنفحات الامرية ورقمهم غا عفلوا غر سلوكهم ابدت لم الحال فيما رز لم  
من دقائق الانس وراحه النفس لان النفس حقيقة الاسرار جميعية باطن  
السرفاذا ادرك السالك انزاع السهوات من عالم النفوس وانزعاجها لم انها  
العلمي ونسبائها لعالم احسن الرب وتعرفها بالاكو ان لا هن الاكو ان فليعلم  
ان النور الصدقي والسفيج اكتمل قد الحق بصحوة وردة عودا على مدته  
ولسهد معارف الصديقين ولعلم حق السمين وان ادراج الصدقين  
والتهللا والساكنين ساكنة مع السالكين رقية للطالبين هم حقيقة الروح  
الهل كا ان سوامم حق الروح الجزي واعلم ان للروح الهية دقائق  
متنه من الكون الاعلا الى الكون الانها ومن الملكوت الاعلا الى الملكوت



الى شرق ومن علو الى سفلى ومن سفلى الى علو ومن اقبال الى ادبار  
 ومن ادبار الى اقبال فان جمع ذلك يحرك حركة الملك التاسع حركة  
 واحد في اليوم والليلة وهم يحركون على اختلاف اطوارهم في  
 ادوارهم وتبايرهم في عوالمهم فان حركته هي اصل حركاتهم وحركاتهم  
 فرع في حركته فلكذلك النور النبوي والسفاعة الرسالية كل من  
 احاطت به يوقى خوف فلله ولهم مركز احاطتها فهي تدور بهم  
 في كل يوم عمرهم ولله رزقيته ودور واحد الى اليوم الثاني يوم  
 الكشف المطلق واعلم ان النبوة الرابعة الاولى منفع في  
 العقول الراسية في الدرك النضوري والسكر الشكيلي اذ هو  
 اسرف موضوع واكرم مصنوع ولذلك منفع فما عظم شافع  
 ويجمع للحقيقة الروكاه اعراضا مع فاذا وجد العقل المغفل في  
 بخار العلوم اللطيف ونسيم الرباع من اكناف المنفعة فاعلم ان من  
 النبوة بالمرصاد فسال الله في الازدياد واعلم ان هذه السفا  
 معامات فان هذه الاطوار كرامات واعلم ان النور الكرسي وجد عن  
 النور العرش وان الصور الكرسي وحرت عن الرتبة العرسية  
 فاقبال الانوار بالادوار متصل باحكام الاطوار وانبعث  
 الاسفاع عن الاوتار اتحاد الاسفاع بالاقطار فاذا اتحد الاسفع

بالوتراتصل السر ما جهر فلا يعقل للسفع طور سلوكي ولا يعقل للوتر  
 بروز ملكي بل يرجع الامر اليه على الكلمات وضمحل الحكم على ترتيب  
 اجزائات قال الله تعالى والله مرجع الامر كله فاذا رجع الله انما يرجع  
 كما بدأ باستقاط الغيرية وذمات الاينة وانما هي مراعى مواضع وزنه  
 عارف فها بدأ الامر يعود وكذلك نسبة العود في الوجود كما انبأ  
 تعالى كما بدأنا اول خلق عبيد وعدا علينا انا كاشا فاعلم ان هناك كون  
 السفاعة الكبرى في الكبرى ومنها السفاعة الصغرى في الصغرى وليست  
 السفاعة الاسجد النبوي ووقفه الواقف الرسالي في يوم بالروح  
 بعد انقض كالمحى معارف السنة بعوارف الفرض فبقا الكلمة  
 الاول والهابها والسخ فراعضا والوث ذبح بدمه البقا والدوره  
 بغير عقد فلكيه ولا ماثرات نجوميه ولا مزيلات وحيديه وانما كشف  
 الكسف لاجزا الدار اذ القطب له البداء والدار لها الهنايه فليس  
 من اجزا الدار جزاء الاوله نسبة القطبيه ولا من اجزا الجزاء الا  
 وورصد عن الادله الثقليه فافهم هذه الرموز الوحيه بمروط الاشارة  
 المذرجه في طي سبل العيان بعلم حقيقتك بل ان سافع او مسفوع فيه  
 او طاهر حق او منطروف فيه فاخرج عن الوعايه الطرفيه واستنق  
 بمنه اللطيفه العرفيه وحينئذ يفهم سر المستدر الناري كيف مخرب  
 وضعه ومن يسكنه من العوالم الى يلقى سخاه ولا مدخل طبقات  
 سفليها الا اياه واعلم ان لبعض اجنه ساكنا سكنه ولجنة العلوه

قسطاس الانوار الموهبات في منبع الارادات العلويات

وهو الفصل الرابع عشر

قال الله تعالى من ردا الله ان يهديه شرع صده للاسلام الاية وورد  
من طريق خبري مرفوع ان الله تعالى قدر معادنا خلق قبل ان خلقهم سبعين  
الف عام هذه الحجب السبعين في التقديم الازل والرتب الابدی وبعده  
استوا التدبر في عالم الابد العرش الرحاني لفتح بروج المعاد ربنا فصال  
الديابر فكثير الطرق الى سبيل الاقوم ومذكر الارواح الصافية حقائق  
الآل والنعم واعلم ان مجموع الادادات العلويات والاسرار الهدي  
مجموع في الاية الحادية والحمد لله الهية الربانية اية الملك القدوس وحقيقه  
السر الاعلا وعداودع الله تعالى في هذه الاية المعظمه سبوح الارادات  
بأخلاف ادوارها وتغايير حركات اطلاق معانيها وقرانات سعاتها  
على من دونها وجمع جمعها في الطار صدف دن الاقدار واكادى لخص  
الاسرار وسبوح الافكار واعلم ان العرش الرحاني محله بانه املاك  
وهو الساع الواسع المبعوع لا التابع وان الايام الازليه اودعت في الملك  
الاول الذي هو الالف ازمه الملك ومعاقدا لغز وشن الغظه وانوار  
القبول وجعل في الكرسي الواسع في اجمه التي لمية نسبة تعلق غرارته  
وحجب من سواها انوار وجمع عن دونها اسرارهم جعل في السما السابعة

عامرا بغيرها وللحقنة اجمعه راصدا يصرها وللنهر اخرى شاربا  
مشربه وللنهر الماء طالبا مطليه وللنهر العسل طاعا يطعمه وللنهر  
اللبني باخضا مخضه واعلم ان اللبن اصل الالهة والحمر فرعه وان  
اللبن وطب فلك العين الماء والعين الماء فلك قطب العين العسل  
والعين العسل وطب العين اخرى واحمر اقرب وجود اللذات  
واللبن بعد غاية العجايب لان اللبن طهرت فيه حقائق المعقورات  
واختر طهرت فيه امار الصنعة فستان ما بين النهرين وبعده ما بين الكونين  
من سرب من المعقولات الشرعيات سرب اللبن الايجز ومن سرب  
من العسل المصفى سرب من الحكمة العلية ومن سرب من الحمر النهر  
سرب من انواع الانقلاب المقصور في سركن الباقي في الاسرار الهية  
ومن سرب من النهر الماء سرب من سر النور والنداب هذه الحجاب  
الاربعة السفاعة والانوار الابداعية واعلم ان كحش المكرم  
يجمع الانوار الرباعية وكسرية حقائق الانواع الاختراعية  
من سارب ابداع ومن سارب اختراع ومن سارب انعام  
ومن سارب تجل ومن سارب لك شوانية والله يهدي

من يسا الى صراط مستقيم

قسطاس الانوار الموهبات في منبع الارادات العلويات



بما ذكره من صفات هذه الخلق

نسبة كرسية وزوجانية ملقبة هم حجب للذي يليهم اذ هم عالم الراي و من  
 سواهم عالم الواو العظمى الفلكى السامى هم جعل الله تعالى لهم نسبة في  
 العالم السادس بعد حجاب ما صدر عن ملك العدييات والطيقات و  
 نفيض على حجاب العالم الخامس هم العالم الهائى حجب عن عالم الدال  
 الدال على الديمومية وبها قامت الوجودات جملة وتفصيلا بها تم الله  
 الحركة والسكون وبها اظهر الله النور والازدياد والبان الجرى في نفيضه  
 على عالم الجم اجمل الوضع السامى لصدور لوصول الى اسان الالباب  
 عالم الانغلاب في اطوار ايجامات لاظهار اختلاف الحركات فهو حجاب  
 الطف واخرى للالف الساخر انتهى هم الالف حجاب عن الدواير  
 السفلية الدال ولها ايجا التتم للنشآت السفليات هو نفيض على  
 عالم الهاتوا نوع الاكوان ليكون الانفاس للغذاء الروحاني هو حجاب  
 الميم الشكل الاحاطى لقوم طب دارة السفليات الملحات وبها  
 انها الانوار الالهية نفيض على التافضا محيطا وكل عالم من هذه العوالم  
 روحانية مدهرسة ونظر سرة وهو قوله تعالى ان كل لما عليها حافة من  
 اللطيفة النفسانية واسانغية اسان الحاف الموجه للجهاز ففعله  
 تعالى له معجبات من من يدور من حلفه كمنظومة من امر الله فاذا اراد  
 اراد الله بهم ما قدره وايضا ما دبره اراد ذلك الملك ان يعرض على حواه

وذلك ان النفس الحرة اسماء ذاتها الاطوار سبعا كما هو عالم النفس الهائى لسان الله  
 النفس الحرة واسان الله تعالى به كخطه على السان والاصان

سبعا العالم بالعبد فذلك ما طمنا

هم الذى يليهم هم الذى يليهم الى منهم مستقر الانبا فحرك الملحات على اعضاء  
 الكبير العل والسر الرهدى السوى الهدى فكل من الملك للمالك نمو وازدياد  
 الى الاصل العلوم والهدى المحتوم واخام المحتوم فاما اهل الخاف السفليات  
 الذين لم تطمح اما لهم في العالم العلويات ولا وقف اعمارهم للواقف  
 الاخرات وقد طست مراه ايقانهم ادى السهوات فكلهم ملكا حيا  
 ومن رفاعه من العلم السفلية وارتقا للحققة الايمان واللطيفة النورانية  
 كان ملكه ملكوت علوي فالاول بعض حكمه بانفس الدور الفلكية والبان  
 بعض ملكه بجا الانوار العرشية فالمدى الى الفناء والى هذا الى البقاء هذه  
 حصة هذا الملك الاصل الاسلاك الهائى الذين هم اطباء الكرويين  
 العديين السبحن المسفون هم الملك الثانى وهو احاط بالبان  
 على الرتب المفهوم واللوح المعلوم وقد جعل الله يده سراجا والصبر  
 ما جعله الدور سراجا والبسط هم جعل له نسبة كرسية هم نسبة فلكية  
 لذلك انها الاستقرار باحلاف الاسرار وتعايب الانوار حكمه بالغة وسوس  
 ما رعه ملك اسان لحر السقوط جرت على قول الاسرار الهدى ومن نزل  
 الافعال وحقيقة الافعال سرها كخطه والاضدوى على اماره وسطاط  
 الاصحان كلاس الاخبار وجوانا طوار لعهر الالهية وذلك العبودية  
 لهلك من ملكه ومنه ويحيى من من من فلا نزال هذا الامر نظره حقيقة







البن ومن البن جوطق الاسان من وقاصائق البيان انقطع الجرم من  
ماثره وعاد الى الدار جان والبحر العان وسنخرج معنى البحر من وسر  
الحجر من موضعه ان الله العالم الثالث وهو الملك الحالم  
والامر النازل والكون السالم من عاقدان به الغزاة قام باسمه العزيز كما  
ان الاول قام باسمه المنعم والثاني قام باسمه المنعم فالاول سببه ارضه الانعام  
واستدراجها على رتب الاطوار والثاني سببه ارضه الانعام على التدبير  
العدي 2 اختلاف الاركان والثالث سببه ارضه الغنى فهو يفيض على العاين  
الكرسيه والوجه الثالث منه وعلى ما ادع الله تعالى به 2 ذلك المستقر  
الكرسي واحكم الوضع وما ان الله تعالى من عبادته في اسباب العادات  
واختلاف النورانيات فرب 2 اجنه ورب 2 السجيرة كذلك هم الله انكسار  
المخلوقات من الذرة التي في الطبقات الوجودات الى الاسان الذي هو الخضر  
المعلقات الى ما هو سوى ذلك من عالم الارض والسموات كل احد على  
نسبته له صور في الكرسي الواسع ومحيط بها علم اسما العدي الادي  
اكادى عليها والقلم يظهر الشخص الراى واللوح يظهر الشخص العاين  
والملك العرشى يظهر احكم الايمان ولذلك في العلم جهات تسعة كل جهة مكب  
ما في نسبة كل فاه من العرش العظيم وما يد كل ملك من احوال المانية  
على اختلاف اطوارها واختلاف ادوارها ولذلك اللوح له جهات تسعة  
انما في كل وجه رسم جهة عليه وكله عرسه وفق ملكيه فكل من ملكيه  
تحرك العلم العلوي في نسبتها الى انفس دورها فهو مستدير في كل يوم

163  
بتسعة ادوار وكسبت تسعة اطوار وان اللوح سلب سلب الحاية العلمية  
واحرکه العرشية فاذا امت جهة سطرية قابل بها جهة كرسية معلوم ضحية  
وامرار الامية واحكام قدره وارادات تدبيره ومشييه امانيه وظام  
العوام العرسية فامون بالصور الكرسية تتلعون من ابحاث اللوحية  
بروطانه الحاية ثم روطانه الحاية سلقون من الاطوار الثقلية العلمية  
بواسطه الروطانه العلمية والروطانه العلمية وجهات الثقلية مستند  
من الروطانه الملكية الكاملة والسوق العرسية ثم تفصل الامر من روطانه  
العرش الى روطانه العلم ثم من روطانه العلم الى روطانه اللوح ومن روطانه  
اللوح الى روطانه الكرسي ومن روطانه الكرسي الى روطانه الصور ومن  
روطانه الصور الى السابعة ومن السابعة الى السادسة ومن  
السادسة الى الخامسة ومن الخامسة الى الرابعة ومن الرابعة الى الثالثة ومن  
الثالثة الى الثانية ومن الثانية الى الاول ومن الاول الى عنظر احران ومن عنظر  
احران الى عنظر الطوبى عنظر الرطوبة الى عنظر السوسه الى احوال العرش  
الطبيقي والعالم الموضوع الفتوح ثم رجع الامر الملكي واحكم الارادى  
كل من ورد عكره روطانية بكل عرصات الخافه ورجع عودا على يد  
عالم الى عالم فما تقدم ترتيبه الى العرش وكذلك الذاكره تعالى يذكره  
عالم الارض ثم عالم الماء عالم الهواء عالم احران ثم سما الدنيا فلا يزال  
العوالم يذكر ذكره المستقر الاذكار وهو سدره المهدي ان كان الذكر  
خالصا قال تعالى له صراط العلم والطب ولذلك اذا تحرك محركه



ما وسكن ساكن يسكن ما فالعالم كله ساكن يسكنه ومتحرك بحركته اذ حركته  
عودا على البدو حركته من حركه يد على العود فلا يحرك الا الاوليات ولا  
مسكن الا العلويات واعلم ان كل نفس من انفس مجموع ذلك  
ممنزح بعوالم تتأهل النسق العلوم والارزاق المفهوم من ان تدنسك  
ما سيجل ومن ان حجابك بعد ما برزت لك سمس الدليل ومن ان الحجاب  
على الغياب ومن ان يعقل الجفاني روضه النصاب ومن ان اصف حي  
اعلى مخاف ومن ان حرت ولم نفق مع اهل الاعراف غفلت ذاك  
عز ذلك وسكن خفاك عرش خفاك واخرت حرماك عرش خفاك هو لك  
ما اصاك فاك لا تسوق كل ونفى عن الحرف فسادا بل فالعروش  
مغيضة والافلام دابة والالواح قابله والاروطانه ناعله والكراس معابله  
والافلاك دايين والاجواء عاصم والنشأت عابره وعابره والمحرمه  
جازره فاعرق حجاب الاحجاز واعبر على منظر الحجاز فاقرب اوترب والباطل  
غريب واعلم ان من عبد عبدا لا بعدد على ثبات عاتة فلا يسكن  
عبادتهم جزا العلق البشرى بالعالم السفلى ويكونون عليهم خلا جزا  
بتركهم الوجه العلوى وكسهم الطورا الارادى ولزج الى الملك الملك  
الذى يد معاقدا العزم مابسه العزم هو حوى العزم المدون للعالم التى  
اختص الله بها موافق الكوضن وجواهر الصدى عن ايدى ارواح البشر  
فلا تعال وسد العزم والسهولة والموضن فعله تكب اسرار العزم وشغل

الاوليات

العزم من العلم الى اللوح ثم الى الحجة المواجهه لذلك العالم فنصف على كل شكل  
قسم للملك الحجة الكرسية من النبات والحيوان والعن فاكوان فاكوان  
والو من الدرب فالعند بشرط الحلال الشرى والبيات للاغذيه بشرط  
العلم ولذلك ما يراجحات الكرسية ليس منها جهة الاوفى ما قسم له تعالى  
لها من العوالم دقت او طبت كنف او لطف علت او سفلت كل ذلك  
للكم العول والعلم الفصل فاعلم عدله وفضله وفضلته الآية فاذا اراد  
الله تعالى ظهور الغر على الامان والعقل الموهبى فخر ذلك اكامل العرش  
للعالم القلبي للعالم اللوحى للعالم الروطاني ثم العالم الكرسى ثم الى مادون  
ذلك فما اعضاء الرتب انعام الى الذات السفلية المشككة وهو الذى  
مدعى ملكوت السماء عزرا فاجاب من حدث خبرى وسر نبوى فاذا املت  
الاراده اطوارها وتعاينت على الافلاك الاسما باخلا فساد ولربا فله  
انفعال من ذات الكرسى حقه الصور الروطانية الى الروطانية المنص  
من اللوح على الكرسى فكون منطما في ملكهم داسعا كايون تصرفهم ابرم  
فلا يكون هيبة كرسية ولا صون تشكيلية الا وهو ما جرى من اسرها  
الى مركز مستقر وموم حشركا وشركا ثم اذا املت الطورا الملكى انقل  
هيبة حرمه للوح المحفوظ فكون مغيضا على الاملاك وموبدا للصور  
الكرسية فاعلمها من قبل احاطه الافلاك بها فى اللوح المحفوظ وهو  
الذى حاسف كحافق النشأت في اجسام الكرسيات فترقى فكرته



أو لا غر عالم الراتب الركني و يرتقي في المعام الثاني فكرته في العالم الفلكي  
 فلا يطمح فكرته إلا في العلوم النورانيات والمعارف الروحانيات  
 ثم ينقل إلى طور العلم فكيف أرادته الوديع في العلم من العلم العرش  
 فعلم الواقع قبل الطهور اللوح والحركة الحسية فشهدت الإرادات على  
 الإطلاق بعد أن كان سائدا على الحس والرتيب وهذا نزع من طهنة  
 وعالم فكرته وجود الرتبات الملكات فلا تكسف له الأعلى كحائق  
 الملكوتات وسائدا روح الأنبياء وجواهر الصديقين فلا يبقى له رتب  
 طور ولا جبران ملك نور وحند يرتقي لعوام العرش العظيم وسائدا  
 حكم الحكيم المودع في العرش الكريم وسائدا حقيقة الأملاك الكاملين  
 وأندام المطيعين والقوام العالمين بامر رب العالمين ثم يرتقي به لا  
 يرتقي ذات فكرته ولا بهود فطرته إلى المستوى الرحاني والبر الرضواني  
 مستقر المصلين وحائق المعين فيشهدت الحق الذي قام به الأكوان ملا  
 الآن والآن والها هنا ارتقا الأعمال وأنها الأحوال وبعد هذا  
 السلوك الروحاني والطور النوراني والمعام الرضواني والنور الرحاني  
 وأنها من حقيقة الحزب وملك حقيقة المد وملك حقيقة الحس وهذه حقيقة  
 الإطلاق وملك حقيقة الفناء وهذه حقيقة البقاء ولا خفية الطول  
 لترتقا السلوك العنوي والبر النبوي واعلم أن ما وقع به بلوح  
 العان في النقيلات الطوريات والانفعالات الكرييات للحاق

العرشيات من سببه حمة واحدة كرسية وملكه ولوحه وعلية وقايه  
 ملكه عرسه فاذا وفي إحدى العوام العربية رجوع عودا على البدل لجمه  
 النانه الكرسية حتى سائدا حمتها وحاسف دمايقها لما يلها من قوه  
 الدر الملكة ثم اجمه اللوحه ثم إلى الاستدانة العلمية للقيامه العربية  
 إلى ان ملك الحيات النانه السعدده من كل عالم تقدم الرتبة ولا ملك  
 ذلك في العلومات لحقيقة الناظر إلا اذا فعله تفصيلا ورتله برتلا  
 وبقتله بتلا واخذ إلى موضوعات دفايقه سبلا فحند صرفة في  
 ذاته وسائدا في مجموع صفاته والاقام المصود الملكوت والرتب العلوي  
 الالسائده حقيقة ذاك وفي سبب ذلك وانفاك والافلا حالة  
 على الفات ربه والافرار بالجمع العرش عيب والسها للمحجور غيب  
 وما يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا ذكر للبشر اقول او ما خرجتم قال حال  
 بعد ذلك كل نفس في السبب من المبتطلات ربيته في العلومات الكرييات  
 الاحباب اليميز بذلوا فلك الرهن واقاموا بكفى العظام السقيم  
 طافوا لورن حرفت نفوسهم عن دن الارتمان ورحمت في جات معاني  
 الاكوان إلى استواء الرضوان وشعاعات الاحسان  
 العامه الرابعه وهو كامل الثالث ملك عظيم وامر عظيم قام  
 بالاسم العام وجعل الله بيده اذبه القهر واللب والاذر وله حمة علميه  
 وصغره لوحه وقوه روحانه ووجهه كرسية ونسبه ماديه وقابلها خبر



به قهر الله السباطر عن عمار الضامن وهو قهر الله اجبار من عن الموشور  
امد الله النبر الى سطن وبه هزت الفرقه عن صاير ذوي الجمع وبه كف الله  
ابن الطله وبه قهر الله العالم العلوي والسفل للجمود الادنى وبه قهر الله  
السخر للوشن وبه قهر الله العالم العلوي وبه قهر الله الطاهر بالناظر قهره للوشن  
مكن على من سولم وقهر لمن سوام يكون لمضلم عن طريق السلوك البالغ  
الحضرة قدسه ودوده انه فاذا اراد به قهر عبدا او عالم علوي او سفل  
عزمت ملك القاه العرسية وعرك العالم اكاملا له كان محرك العلم العاقل  
لنسب العلوي بم عالمة الصبح اللوحى مستدرله اجمه الكرسية ثم تخلصه  
النسب الساميه بعض على الاجوا المتصلة الزوجه ثم يزنه الاجوا للعالم  
المعبر المستعمل للانسانه ثم يعود الامر عودا على يد قهر الله العرسى فان  
طلب العقل الرقى لعالمه كل كليه من عالم وروده طلبا للصعود لعالم صوره  
وقو اجبار الرزق من العرسى قبل او انما استول عليه حرقات القهر بالبهوات  
والاستلذاذ بالحسومات الرقيات فلا يظن له من اوجه مبطه للخصف  
ولان صحته عاد مرضا بل من استغاثات اراد به وحرقات ملكوته وكيته  
اراد به فذلك هو حاله وماله فمن اعترض فله عذاب من عذاب الاعراض  
وادخاله الصحاح في الاراضى سمعت قوله صل الله عليه وسلم عجا للوم من ما يغفر  
الله له بعض الاكان غير انه فلا يزال استللا القاهر عليه بالهوى للولوع وهو  
الملك وبه الطور الرابع وهو حقيقه لذل الذى لزم النازع الاول فاذا  
قطع نسب الدوار احسبه ووقا يا لامر الرعيه وهدى صاير الرقات

166  
عجند معالجوه وصعد كفته من عوالمه درج بعد درج وعالم بعد عالم  
على الدرجه العلوي والارزاق الهوم والرا المكوم من من نالك يكون سلوكه  
دانا بعد ان كان سلوكه فعلا صفايا ولد لك انواع من حواله جواهر العلوم  
واماضات من سوا طع انوار الهوم وهو العلم الذى يجمع عليه اهل الجنه  
مذاكرون وبه سمعون كلام الله وبصرون وهو الذى انبأ الله عنه بعوله  
من نالك الاوجه بالاموال والاما وما قمت به نالك الامام به الوجه هو  
باق والعلم الذى قام به الوجه العلم الذى لا يعجل المحو ولا يخلف بالطوار  
السكر والصمود لولا اني لثرت بالصوت وترتيب مراكز البوت لاسررت  
واعلمت واحفد واطهرت والسبب الباع انه لا يحله الاوراق ولا  
يستدر بالاطواق بل يحمله الصبح القلبي والنعد الامان فاذا دارق او لا  
فاميط واشق ومن كل فانا نخل عن نفسه والله الغنى  
العاة الحاميه واكامل الحامش هذه القاه التجده من قامه  
الجمع في الجمع وموصله الرتب للوضع فما اتخذ الطاهر بالباطر والناظر  
الطاهر والمحرك الساكن الساكن في التحرك والعلوي في السفلى والسفل  
في العلوي ولذلك اعلنت الحركات العلويات بالسفليات وانوار الجملات  
ما كما هو الامانيه ونزلك اندج فهم كلام الله في الملاحح الحروف المحدوده  
المرسومه ولذلك السر الملاحح نزل ادم لما طمأ السر الملاحح في ذاته  
واسمايه وصفاه وافعاله نزل لتفصيل الملاحح كفته اخروج والانواع  
وقام هذا الملك الرومانى اكامل للقاه العرسية العمانه بابه الجمع وهو اسم  
عظيم جليل ليس من الاما المعهود بالعارف العادى واما هو اسم عرف



حقيقته اهل الكف الايمان والطور الرومان فاذا اراد الله جمع ما بين  
جمع او جمعاً من بفرقه او جمعاً جمع او جمع ثل عالم من العوالم او اسلاف  
مفروق او اسلاف سحر و لغيره من انواع الارادات او حكم من احكام اخصار  
المشيئات الربانيات علوماً او غلماً امر الله تعالى ملك العالم باحر كة فتحر ك  
الملك الذي به زمام الاملايح واجمع فتحر كة الحركة الامر العلمي و سلق منه الصلح  
اللوع و سرف لده الفقه الملكية المناسبة لنوره و مستدر له اجمه  
الكريه و سفلر عنه ذلك السام السابيه ثم الى الاجواء و السموات و الافلاك  
الى الارض ثم الى اجزاء ذلك العالم المراد به ذلك الامر فتحر كة الى الميب و تحل  
الفرقه بالجمع و تحل الصي بالفرق على اختلاف اطوار الحلوقات في ايمانهم  
و كفرهم و حرهم و عديمهم فاما الانبياء عليهم السلام فتحر كة صايهم الرومان  
ملكهم تعالى و تحل اجسامهم بالمرسل الله بمر البليغ فهم كانوا ياتون  
حازرون عابون و لذلك من موام من الصديقين و المقرين و عباد الله  
المؤمنين الصالحين فان اوله الجادة الملايحه فان العالم في اتصال العلم  
العدم مولودون فيه و العلم مولود فيهم لم يكن بيان المراتب ولا الاستدلال  
بالايد على الغائب و انما هي اطوار ارادات و اختلاف احكام قدرات ليرتب  
معارف نبومات و انتشات برزخات و صانق اخرويات و اطوار عييات  
عرف ذلك من عرفه و سرف به من سرفه و جهله و انظم من علم ما و تله  
و كان من في السموات و الارض الاية من و جمعاً بعد ذلك الفرقة فقد  
عله و حقيقته و الاملايح هو جمع الظاهر في الماظر و الماظر في الظاهر حتى يخرج  
الماظر من كيف الفرق منها الى استللال واحد منها على النسق المحتوي

لعالم و السر المستوي فنزل الامر باحكام الاسم اجماع طوراً بعد طور  
ترتيباً مطلقاً علوماً بملكوته الى ان يستقر في محط القرار و منهى الانوار  
ثم يرجع على يد من ومن و قد كمل ارتقي به ومن و قد طالما انقض عليه  
ومن و قد عاقل طبع على قلبه كل ذلك في كل يوم درجي و يقرب دفعه  
الفكره فاذا اسامد اجمع فقد ساهد من العرش العاليه اكامه و لهذا انار  
الصوفيه بالجمع و بغيره جمع اجمع و بغيره الفاعل اجمع ما في البيان على ذلك  
جملة و بغيره لا و رمن او شذلا في معدن السلوك و لطائف الرياضات  
حسب ما وقع به الرتبة ان ما الله العاقله السادسه  
و اكامل لها هو الملك السادس الذي اكلمه النوراني العرش و هو حقيقته  
الاملايح الثاني لان الاملايح الاملايح اللطائف في الخائف ثم الاملايح الخائف  
اللطائف و الاملايح الفرقة في جمع ثم الاملايح اجمع في الفرقة و الاملايح الملكوت  
في الملك ثم الاملايح الملك في الملكوت و الاملايح الورد في السمع و الاملايح السمع  
في الوز و الاملايح الاخيه في الدنيا و الاملايح الدنيا في الاخيه بالاختصار المعنوي  
و السر الروحاني التضرع و لذلك يمكن في عيان المتصوفين الاتصال و الاتصال  
والغيبه و الحضور و السر و الجهر و الحق و الحققة و الفكر و السر و البوت  
على صراط العيان المستقيم بالمعاني حتى انفتحت العقول بنور ليل الحكمة  
العلومات و سمود الاطوار الاخرويات و فهم اسرار الايات العرانيات  
و الفهم غر الرهول عليه السلام ما حق من لطائف المسنوبات و رحم من الله  
و من من فضله فقام هذا الركن العرش و العاليه الملكيه باسمه البدع فيه



طرا حاد اجمع وفهم الرفع والوضع وبهم من ماسير الاسماء العلمات وعنه  
صدر اسم المخرج كجمع الحركات فاذا اراد الله تعالى محله وعلاجه  
ان يبرز الاملاح الثاني ونظر حقائق النور الايمان في العلم الانساني  
حركات الغاية السادسة ونحرك الملك الكامل الذي به ازمه الابداع الذي  
نر من العلم للاكو ان يحرك العلم الكريم المناسب لذلك الامر العلم ثم  
سلفاه الصلح اللوح المحفوظ ثم سلفاه الاملاك المولودون ثم شديرو  
الكري الواسع ثم بعد العوالم السماوية ثم العوالم اجوية البرزخية ثم سلفيه  
الى العالم السفلي الى منتهى استقراره وحقيقته فمران فمحق ورفق  
وسيت ونحت ورفع القطع ونضع ونفرو اجمع ونحج فلم في هذه الحركة  
الارادة من ست مكنوم وابهام سر مكنوم واحقاق معلوم وظهور سر  
مكنوم لنال نيله كل قاصد ورد ورده كل وارد فهذا تحرك لكون على  
بدنه وهذا هابط من بدنه الى عوده فستان من الصدور والورود  
وبين النقلة والكلود وملك حركه دائره مادامت الاحباب تدابها دابة  
والاطوار في النسات الركيبه اسه الى ان يعضى الراكب الترابيه  
والاحباب التعداديه احسابه فاما حقائق الاحباب وكسفا ارادها  
فمن نبيه على ما فتح الله به في اسرار الامام في موضعه ان ما الله تعالى  
وهذا الملك هو من اصل الاملاك وهو ارفع من الخمسة الحكمة العرشية  
وهو سر الاتصال بعد الانفصال والانفصال بعد الاتصال الى ان  
تحد الاتصال والانفصال ونفهم سر المال والمال في خيد خرج عن

الاحتجاب الى زعم رب الارباب ومن يماننا احوال المسفر من وروح البكير  
ونجبه الهايمن المعلوم من وسيله الحروف عن السنة المعلوم وطبقة عيسى  
المرصن وليس في هذه العوالم العرشية والعلمية واللوحية والكرسية  
والماء والارض والجو والرفع طوي في الاستثنا فيج ومنه  
ما بين في الابداع البدع والنور الرفع به فان الوجود علم السلام كما  
عن اسباب السموات الملكية والانوار العلوية العرشية هو ميراث المومنين  
والله طوي اما المحققين المشايخ من قول حارثه اري عرس من يارزا  
اكدت فاهم الغاية السابعة واكامل لها الروحاني السابع  
المضاعف خلفه والنور بالقوة النورانية العرشية وهذه الغاية العرشية  
هي سر من سر من سراخر البدايات واول النهايات في هذه الغاية استقرار  
النفلة المعنوية التي في باطن النفلة احسية وفيها ظهور النور البرزخي  
العام في هذا الروح الروحاني العرشية اسم المحيى وهذا الاسم قام الوجه  
السابع العرشى وبه كبح الملك السابع في هذه الغاية السابعة من العرش  
العظيم وذلك ان اسم بارك اسم اذا اباد ظهور احياء مابكي ومامنه عمل  
احياء بل قيام احياء يحمل ذاته حركات الغاية السابعة وحرك زمام  
اسرار احياء الذي هو حقيقة ذلك الروحاني وحرك في نفس حركته الوجه  
العلمي الحاسب الاسرار احياء ثم سلف في هذه الصلح اللوح الوجه لرسم احوال  
احياء وانتشار حكمة حسب ما ارادته الارادة العبدية العالية ثم تناول



الامر الملائكة البرخمن من اللوح والكس فيبشر الوجه الكس الذي  
يل العلم اللوح السطر سطر احاهم مالمية من السموات الطبا والافلاك  
الدار والاجوا النيه وشتي الامر العرس ال السطر السفل ال الاحاص  
العلمه والمراتب الرسوه فلانزال حركة احاه متفله البروق بالاجوا  
الروحانه والهيال احمانه من موجد يحي كياه النطه ومن موجد يحي  
كياه القوت ومن موجد يحي كياه الاجسام ومن موجد يحي كياه القلوب  
مانوار الامان ومن موجد يحي كياه الموامب الرمانه ومن موجد يحي القوت  
العلوم الروحانه ومن موجد يحي كياه النبوه ومن موجد يحي كياه  
الرياله كل ستر كيب فلكه وثار بهوس ملكه ثم رجع الامر من سفل  
ال علوم من عود على يد كاشا وصور عنه افلاك الاسما وكواكب الافعال  
فمنها ما هو زنه للناظرين ومنها ما هو روح للشاظر ومنها ما هو مدد للمهتدين  
وبما انا انبهك على ما رمزه من حفي افلاكهم وحقائق اسرارهم لعالم املاكهم  
فما علم ان الاسم الاعظم الذي هو تمام المايه الذي صرح الامم النبوي واخبر  
الربا ليوثا الاسما والاسما لوكبه ولما كان اللواك منها ماله احكم ومنها ما  
له الوضع والرسم ومنها ماله الناسر ومنها ما هو نسبة التسري كان اللواك  
الملكه سبعة من العنود عليها في الادوار والوثره في تذاب الاطوار عنها صدر  
العوالم التركيبه والها انها الاحكام الناثره هي اما الصفات السبع الفعل  
فكياه لعظمها وعمد دورها على الصفات والافاضه على الذوات التي اوجدها  
الصانع الحق معال فهي اعلا وجب لكل من قام به سراجياه اما باطنه واما

ظاهر فهي باطنه فمما سوى كنوان وباطنه طاهر في اجوان كل ذلك لوصف  
العالمات ومجده الكوان وعرفه ودرانته الملكوان وسهده برومه النقلان  
وستنبا مانوارا مانه في التسا من المصلين بالدارين هو اعم لو اك فلك الاما  
ولذلك كان في معالته من اللواكب احمره كنوان ادوار في الافلاك واعلا  
مناسب الاملاك ثم الملك النان وهو فلك العلم ولما كان العلم سبب سهر  
العلوم ونوال ادواح الروحانه والنفوس الانسانه العالم بالله العالم باوام  
الله كان في معالته البرجيس المستر وذلك ان البرجيس هو مفيض العلوم بحره  
والكس هو قاضي الملك والقاضي هو مجمع العلمين وبس الكونين ثم بعد ذلك فلك  
العدوه وهو اقوى الافلاك واحكمها نظاما وانفها وضعا ونورا وهو عالم القوت  
في سائر الافلاك ومنزب الغزع وملتقى الهبه كل ذلك حقيقة القدره اذ هو  
محل الكون واللون والمكن ولذلك ضربت بذلك السله في معالته المرج اذ  
هو قاعد الملك ثم الملك الرابع وهو فلك الاراده فلذلك وقع التخصر  
ما هم للنبات واخوان واصناف مصنوعات الله تعالى من القدره الاراده  
وتمثل باحلاف الاراده ولذلك كان في معالته فلك السم من فلك السبع  
وهو محل السماع الالهي الذي من به على مخلوقاته فسمعوا به كلامه وفهموا به  
رسالته ولولا ذلك ما اطلق سماع كلامه العل تعالى عن افك الافلكين وطر  
عن شبه المحدثين ومنه عرطه المحدثين ولذلك كان في معالته فلك  
الهمم التي هي فلك الطرب والسماع واحلافها اكان والنفات الروحانيه  
الامانه الخايه فهو من الصفات ثم فلك البحر الكرم وهو محل النظر  
البحر الذي لا ينقي والنور الذي لا يبل والنظر الواحد احلف المراتب



وراي آثار ربه جمع المصنوعات ولذلك كان في معايلته عظام اذ  
الطف الاملاك كما ان لنور الطيف العوالم فلك الظلم العدم  
الذات وهو ربه العاه ولذلك ينسب قلوب المومنين بالنور الحكيم  
العز وبلان كاه الكرم وقرنه العظم ولذلك كان ارفع العوالم النور  
واقرب لقائه السامع حبيب الكلام ولذلك كان في معايلته ملك الهر وهو  
ارفع الاملاك دور وامر بها نفعاً في النائر ولما كان في العوالم اللوكية  
اعظم من ان يحصى لان النائر هذه الانوار السبعة ومن صدر عنه ما يبريد اطر  
في الاملاك السبعة هو من نسبة كل واحد في معايلته فاللوكا كالحجر  
الاما اذكر منها بالصد ومنها ما لا يعلم الا الله فذلك لما في تعال في اعظم  
من ان يحصى الاما دخل تحت العدم ومنها اسما لمطلع علمها نفع حال محله فلا  
اله الا الله انما عرفنا في سبع الصفات السبعة الالهانية ولا بد لكل لوك  
من لوك الصفات من ان كل في برج من الابراج ودور في الوحد حاصر  
لكواكب الصفات السبعة ان الوحد كخصر الذات لا الهوم الصفات  
وانما الصفات من انات علومات وتأثيرات ربانية واصنام الالهات فاذا  
احرقت صفات اولاده اوارعه او حسان سر او سبعة وصح ظهور عالم من العوالم  
العاه من سجد العرائس في الطور العلوي وفي الطور السفلي هو علم كل الناس  
مستهم من طلع لوكا كياه في مولد فطرته الالهانية وقابله لوكا كيه العلم والرحم  
كل واحد منها سعانة على المولود الالهاني جي بعبه تعال ومن كان ميبا  
فاحبناه وعلم به العلم بعبه تعال وعلمك ما لم تكن تعلم فحياك مضافه اليه  
سوى العظمة فلا يحيل ما كان مضافا اليه تعال وعلمك منفصل من علمه فلا

كطون من علمه الالهاني علم من هذا العلم هو الذي انما تعال عنه بعبه  
ومن درجته من ارفع وحقنا هو من سراج الملكومات الروحانيات  
وحذر في الملكات الجسديات ولذلك باقى العرائس اللوكية الالهانية  
ولا يكون حال الصفات والاسماء والافعال الا في الولادة النبوة والعظم  
الاصطفائية والنورانية اخصوصه والسعادات الربانية فعدو ان  
الاسما في مولود اصطفاه يكون مودة وامته ولذلك نسبة المابعين ومن  
الاسم من يفرق في اهلاك امانه بعض لوكا كيه السما السابعة غير السبعة  
فكون يله من انوار ما بقدر قرنها من الذات وبعدها عن الافعال او قرنها  
من الافعال وبعدها عن الذات ولو اخف الطول لترتفع كفه الحاصر  
للانما لكره في لطيفه نفع افعال الغيوب وبشير للسر المطلوب فهد اسرار  
اللواكب والافلاك ودقائق الغيوب والاملاك لا افلاك العبد ولو لا  
لوكا كيه الحمول وكل ذلك منوط بذات الكرمه البديعة القوية فبديرتها  
واسنطه من حر طبعها لطائف نورها سحر سحابة الابد وتجدد  
بالسرمد وقل الحمد لله سيركم امانة معرفتها  
العاه السامنة هي فاه الاجاد الثاني واكمل لها الملك الذي  
سببه ازمه الاجاد الثاني والعاه به من الاسماء البعث وهو الاسم الذي يوحى  
في عالم قامة وحمل باللف به من يدع صنع الله تعال وبعثه من اراد  
الله بعبته واذا استدرك فلك الارادة ما لا بداع الثاني بحركت تلك العاه  
فحركت الازمه التي يدرك الملك فحرك العلم الموازي لملك الارادة



فتلقاه الصبح اللوحى ثم يفهم ملائكة القدس السدس الالهى فستدبر  
الركن الكرسى الودع فيه سرا لاجاد صبرنا الصور الى هزرت في السطر اللوحى  
ونفضه على لوكب الاسما واشعه الصفات فنساوله افلاكمها وكواكبها  
واسعها الى ان يملك الاسما والصفات في ايجاد وحينئذ يبرز العالم الملكى  
السفل وهو المجرعته من سما الى سما الى المستر الملكى بعد فوض الاجرا العلوى  
والسفلى فيخرج الميب من احي كما اخرج في الاجاد الاول احي من الميب فيخرج  
المست من احي عيان عن الملكوت من الملك فالملك مست لان حركته لبي  
ذاته بل من حركة فوض من العلويات والملكوت حركته ذاته له هو اصل  
اكناء فيخرج احي من المست الى الملكوت من الملك ويخرج الميب من احي الى  
مخرج من فصل له البروز من عالم الملكوت لعالم الملك فله اكرم واخذ  
ودلك حكمه موصله عراب احكم وذابو العلم للعقول الالهيه لان الملكوت  
عالم اطلاق فالعلم لا مرتبه له فيه من حيث وضعه ولا من حيث وصفه بل هو  
كانت الدار ملكوته افعرا العلم المجرعته او سامع له وممثل اوانه في كل  
اذا اولو كانت الدار ملكه محدوده كان العالم فيها باطن لان العلم يعبر عن  
معلوم ما في بعد حصيله وقد ظهر الملك بعين اكنس والعيان عن المذكر المرى  
المحدود جمود فهم وها فيه فكر ورعونه طبع طبع اذا ان لا ملك الابلوكوت  
ولا ملكوت الاملك ولا طاهر الا باطر ولا باطر الا بطاهر ولا حى الاميت ولا مت  
وكذلك الى اخراتها المتحدات العلويات والسفليات واعلم ان  
هذه الاسما المقدسه المحدوده بالتعداد الرسمى والعلم الوسمى داله على اسمايه

١٧١  
تعالى باطنه لا مدخل تحت اكمه وانما منه مدخل لملك لنفص الثور على الرتب  
فيقبل البقا والابتلاشا الكون الحلى من افاضات الساعات العلويات  
من الاسما الباطنة فتوكل ذلك من الارض سال للارض البضا اكانه  
ظله الترابيات ولذلك من السموات سال للسموات العل وكذلك عالم  
الملائكة العاشر من السموات الدنيا اسله للملائكة العالين سكان السموات العلوا  
ولذلك من الامام امثله لا يام الرب ولذلك من الادوار الملكيه امثله لا يدار  
الاحباب ولذلك من النفوس اجره اسله للنفس الهليه وما تعدد من احوال  
العوالم اكر من ان يحصى قدر ذلك فعدا بنا بذلك عال مجده في قوله ومن كل شئ  
طفنان وجن لعلم مذكرون فالزوج الطاهر الزوج الباطر والروح السطحي  
الزوج العلويات وباروح الملهمات الزوج الملكومات وما تعدد من العوالم  
على هذا النسق والرتب فمن هم الزوج الطاهر الملكى والملكوتى الاذنا فهم يوم  
الدنا وعمرها وما اودع الله تعالى من عجاب مصنوعات في اطرافها واساطيرها  
ومن فهم الروح الباطر الملكوتى الاسما والطاهر العلوى متفر العالم وما اطاع  
به من علم الله فهم كيف يرى الله تعالى النساء الاخوه وفتح الله له خزان حكمه  
ما حرمها ما شا كفسا ويفهم اكنس من السر البفص الالهى لانه يعلم باطوار  
الاسما السر واكنس منه لا يعلمه يبي من الاسما الطاهر ولما كان العقل يصعد  
اكناس الى عرشه في الرمن الفرد وليس في كك محصور بعدد كان ذلك ادراكه  
في النظر الى الله سبحانه في الدر الاخره كسفا منقلب له طاهر العلم لباطر الوديه  
لان السر يوم الدنا هو حقاها الافعال وبي بطر في الدنا الاخوه ونظر



أما الذات فعلم أنها أختى فافهم هذه اللطيفة المكنونة العليا قول للقاسية  
 طوبى من ذكر الله أولئك في ضلال مبين  
 الحاصل التاسع هو نبوع الإرادات على النقيض وما تقدم من العوالم  
 الملكية أمنا الخزان الربانية فلك أنوار زنبقية والحوار سماوية جفيرة وأما  
 هذا هو حاصل النقل والعالى المظلة لا نسبة حركته ولا طور ترتيبه بل هو  
 رمز الزمرد أخضر ذات الألوان وسمى العيان لأنه قطبه الأكوان ولما لم  
 أمواج بحر الغاية برح الرضوان وبرزوا النعيم القيم من بحر الجنان وهو الفتح  
 العيسوى والسر المحمدى والصرف العظمى والبلوغ أختى برزخ البحر من  
 السرى والجدى وما جبر الوحيين وسبح الواديين ونور العيون والعين  
 انفصلت الحروف الألفية عن برزخ الواحد وأصل العوالم السابعة من  
 سحابة الواردة وثبت الحروف الحجاب بالأمم وأسفاد السامع بعقله  
 وأمانة حقيقة الكلام وزخارف أقدام الراغبين في بساطه السائل والمبطل  
 وأما الأنوار النبويات والكتابات الرسالات فمن هذه الألف حرف منها مان  
 وعشرون الحرف من الأرواح وبألف الأعداد حقيقة الاستزواج بالنور الأول  
 محيط بالأنوار الزينات النبويات وهو نور مجمع الواديين والخالط حقيقة  
 في السجدة من لقدم بين يديه معلنين وهم في أنواره مطمئن فاجتهد عن  
 الحلو والامد صدر عن الأزل فلما تمت الدار العلوية أراد الله تعالى الدار  
 السفلية فامر ذات مشكلا للعبان لمحو بلطف أنوار كانت السفلية  
 فهو حقيقة لها الألفه وروح الكعب الربانية وما يدا من الدار النبوية  
 وأما مع محدود ولا واس مملون برزلم حقيقة الاتصال بالأكوان

وأدام المحبوب بالاستار العلويات بأدب العين العيان وكساه خلقه المجدك  
 بقيا جنة الرهالة بعد انفصاله عن الأبا العلويات المملوكات والامهات  
 السفليات ثم توجه بواج ووجدك ضالاً في بحر النبوة التي لم يمن بها على  
 لعظمها وارفع قدرها فهذا ال ترتب قبضها لما تاه في سدا بدانها ثم  
 ختمه كاهه ووجدك عابلاً ان جعل الام العابر والابا الطاهر جراً منك  
 والعالم كله مستهداً منك قبل الاجاد وبعد فافهم الاب الرحيم ولهم عيالكم  
 فاعمال سون وملكتك السفاعة والوسيلة فافهم مدلاً نوان ومظهر  
 للسفاعات فهذا العنى الذى لا يعنى والملك الذى لا يبل فاما النعم الذى  
 ظف الأكوان العلوية والأكوان السفلية وظهر عليه ذل اليم ولا تقهر  
 بطوار الاعمال وأما السائل الذى حصل له الفيض فطلب جواهر الترتيب  
 فلامنه برمز العيان وأما نعمتك كحدث من فاض عليه النعم فظهر  
 الجدى الطلب فهذه اللطيفة السابعة كالملة فافهم ما العت لك  
 واعلم انه لا تفك رمز هذا الحجاب الامن وقف بالواد المقدس وتردا  
 برز الردا المقدس وسامد نور السجود وسمع خطاب البررة والعالى  
 فحينئذ سعى في بحر الامن من الواد الامن ذلك مدى الله مدى من سائر عيان

### حاصل جزا المحزن وبرزخ الدارين

2 حقائق النساء البرزخات وهو الفصل الخامس عشر  
 قال الله تعالى يم الله يمى النساء الاخوة ان الله على كل شى قدر اعلم هذا  
 الله واماك لا قباس انوار ومما واماك حتى لطيف اسرار ان النساء



الدرج حقيقه الوضع ومنها صدور اخفض والرفع فاعلم ان النشأت  
الاربع هي اربع نساء الازل ومن باطن العما ونساء الابد ومن باطن الهيا  
ونساء السمود ومن باطن الذر ونساء الامد ومن باطن القطر ونساء  
الازل المتصله بالعمود اعتمادا على قوله تعالى اول ذكر الانسان  
انا طغاه من قبل ولم يك شيئا ولم يكن بزمان للطافه العام واطلاق  
النور الاعلا فلذلك الالهيه محضه خارجة عن انواع الدبر والربسم  
نساء الابد ومن حقيقه الهيا مكتوب في جوهر قوله تعالى على الانسان  
حين من الدهر الدائم برزمنه لطيفه طرفه زمينه لم يكن شيئا مذكور  
وجود الطرفه من النساء الثالث ومن نساء السمود ومن حقيقه الذر  
مودعه في قوله تعالى الست ربكم في الخطاب بر احواب من النساء الرابع  
ومن نساء الامد ومن حقيقه القطر بالبرزور ردك قوله تعالى واسد  
احر بكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا من السفليات بل انتم عالمون  
بالعلومات النورانات ولما ابرزتم الله تعالى لعالم النوره جعل لهم  
النوره فقال تعالى وجعل لكم السمع لفرؤب العلم والابصار لاختلاف  
الادراكات والافئدة لانواع الفكر والملكوت منه الملكوت الاعلا  
وهو طور الالهيه وعلوها ودهورها ونسائها من نساء امانه علية  
محضه غير محسوسه كس طور ولا ملطفه كفى سر من النساء الثانيه  
من نساء الجبروت الاعلا وعلو اسرار الالهيه الصفه بالصفات العلاء  
ومناك حقائق الثبوت وعدم النوره والستيب فيه ظهرت انوار الروح  
الاعلا بالهله الاول طررنا وتعالى من النساء الثالثه من نساء الملكوت

الالهيه وعلو اسرار الالهيه الجبروتيه ببر العدر ومناك ظهرت النفس الهيه  
العارضة المحاطبه للصفه الربانيه من النساء الرابعه ومن نساء الجبروت  
الالهيه ومن نساء القطر وعلوها اسرار التفصيل والديرة المقدرة  
وهذه النساء الرباعيه برزجيه المراد خارجة عن هو الاطوار  
واختلاف نتائج الادوار فالملكوت الاعلا كنه واجبروت الاعلا  
كنز او الملكوت الاوسط لا اعرف واجبروت الادنا خلقت ظفا  
وفي الملكوت الاسفل هي عروني فاقصلا الاضافه ما الضمير المرفوع فالاول  
رفع لانه اقوى احركات اخذ باول النساء بقوه انوارها وانصاع  
اسرارها واخر الدائر اخفض من نسبتها لاطوار الركب والرتب  
فهو منسقط في عين الجمع محصور بطلمات الطبع الا انه في الدائر  
نفسها واما لعلبه المحسوسات اخذ ما اخفض فالوجد الاول امذك بالرفع  
واخفض وهو مع ذلك لا يفارق انفا سلك في علوك ولا سفلك هو الاول  
والاخر والطاهر والباطر والرافع والكاخر وهو جل من علمها اسرار الالهيه  
في نساك الاول العقليه الامانه هي طور برزجي من الالهيه الطلقه  
وبين العقل النوراني والامان الوهمي في النساء الاول حقيقه الملكوت  
الاعلا هذا مكلف العقل في البلوغ بانوار الايمان من النساء الابدية  
الامانه وهي النساء الالهيه حقيقه الجبروت الاعلا مستتر الامر العل  
مناك لطف الارواح الضامه الى الله تعالى باسرار الالهيات المتصله  
بالصفات وكشف السر الدبري بقوله تعالى على الانسان



والنساء الثالث من نساء المهدوي نساء الذر منها لك ظهرت النفوس  
وحقيقة الملكوت الالهيا ومنها لك كلف النفوس بكشف اسرار الربوبية  
وعالم الاسما هو تعبدنا والله انها خطتها من النساء الرابعة ومن نساء  
القطر ومن نساء البحروت الالهيا والنظر من المعبر عنها بالطلب وقد  
كلف بمعرفة الاسرار النبوات والكشافات الرسالات والاطوار العلوية  
والانوار السموات واليها انها والله ما له من ان الله تعالى اراد  
بروز العالم المركب وان يجعله الله لهذه العوالم الادوية المتقدمة الذكر  
ويجعله مدركا للحقايق الادوية في احصاء الاطلاو لظهور العن الالهية  
واحكمه الربانية اذ لو بقي كل لطيف من هذه العوالم لا مدركه الا لطيف  
كان سيرا في الاسباب العدرية وانما عظم الخطر وانتهت الامات  
وانتهت الطغاه بروز العالم الكسف وكيف ادر آله العالم  
اللطيف ولذلك جعله الله تعالى مربيا من طباع اربع ففي كل طبعة  
عالم من العوالم الرباعية المتقدمة امثلة مضروبة لمعارج الدرج الى  
سما الملكوت الالهيا من السما الغيوب المتحدة بالامر العلي فقد ظهر ان  
ازله في اطوار نشاته متصل بامر مركبة فامنه ازله وازله امله كما  
بدانا اول طلق نعيه فمن دارت عليه افلاك الاسما واخرت عليه انوار  
الصفات ولم يسجد حقائق ما كلف به من المعارف واللطائف والا  
لونه اكل الصبر بالتوفيق وما طغى السماء والارض وما منها بالجلالاتك  
طن الدين كفروا والعالم السفلي خرج من اجرايك ما ان العالم العلوي

174  
ازمنة اذ كانت بيد بصرتك فأتى كل ذي حجة والافازة العوالم بجزء من الطلب  
للطوبى والعالم للطلوب واعلم ان الانفال البرزخي مشرارة اول المعارج وقدم  
المعارج لما منه بدلا وان لا مدخل الا كما خرج ولا مدب الا كما درج الا ان من القبة  
البيروني فليس على الاعرج ولا على المساكين الا انها مخرج ولا على الرغز مخرج  
طله الانوار العدرية مخرج لان في الدرك الاسفل حطب وحنان نيران لمحب  
فاول اطوار البرازخ نسات واول امام الاخرة افتتاحات واول امام اجنه  
انبعاثات واول امام النعيم اختراقات واول امام البجل الحاديات واعلم ان  
امام البرازخ الذي من الدارين وعددها بلايين وذلك انما كلف ما نطق  
واحد من دارة الضيق فانظر كم سنة فلكه حيث من يوم وقوع الكائنات  
في الطوار الثالث من العقل الى انفس انفسك ورجوعك الى مالك وكم ليلة قدر  
استدارت لعين عيانك وكم ساعة جمعة الزمك بشهود او انك فاجمع مجمع ذلك  
بالمراسم والقيم احتياي شين مجموعته ومخفا مروجته وامام من النورانات  
موضوعه فلك عدد ايام تعليك في انواع الاطوار واخلاف الادوار نسات  
مخلقات وغير مخلقات وهو مشكلات وغير مشكلات صنوان وغير صنوان  
فانمت الاعداد سنيها فعدت النساء الرزقيات المشكلات بعالمها مخرج  
بدن النساء الى ما نقص من القطر العلوية في مثل عدد اشهر السنن المجموع المتقدمة  
ملاززال خلف عليك الامار العلوية ما انواع الحوار الروحانية والادراكات الجبروتية  
الوسطى الى ان يمكن تلك السهولة المبسوطة ورجع العلب الكفني عودا على يدك وهذه  
حقيقة الامد فان بقي على النفس العالية النورانية من الادراكات الربانية والاسرار  
النسوية فتعاقب عليها الحوار باطن العالم الملكوتي الا انها عدد امام مبسوطات  
لكل السهولة المبسوطة من السنن المجموع لئلا من لئال المقارر الثالث الذي عددتها  
لله وما من وملت فعيم الحوار العوالم باخلاف عوداتها تنقلها وتفضل الى



ذلك بعد العلوم وحينئذ يظهر حقيقته وكشف ملكوتها والعثور على اسرار  
الالهية التي انصف بالصفات الاحديسيات والاسماء العالقات وكشف اسرار  
العدد جملة وتفصيلا وحينئذ تدعى له الذي صدر عنه على اصل الطهارة الوضعية  
والنورانية الاسمية وان بقي على روجه شي من الادراكات الجبروتية الوسطى العليا  
وكشف اسرار العلويات وفهم احكامها الانامية وفهم اللطائف الخفية بحاجب عليه  
اختلاف لطائف انوار الجبروت الاوسط بعد ودرج مبسوط ملك الامام معاجلة  
انوار ادراكات واختلاف نبات برزخات الى ان يملك في طور ادراكه العدي  
وسرج على مباطة له السندى وحينئذ يكشف اسرار الصفات العلوية والاسماء الحسنى  
ويرجع عودا على ربه وجزا الى كنهان على العقل شي من المعارف المكنونة العليا  
والاحكام بما هو الامان الموهبي وكشف الاسرار الهية المكنونة على الاطلاق والاعمال  
بقي في سجن الرزق تدوله عوالم الملكوت الاعلا عدد مبسوط الدقائق المبسوط  
من الدرج المبسوط من الامام المبسوط من السهور المبسوط من السنين المجموع  
من يوم العمر العبر عنه بالامد فاذا اتم له هذه الاطوار وحاجب عليه هذه الادوار  
رجع رباني الوصف اذ في الوضع ملكي الطبع وحب له اليعا والارتقا وان بقي عليه  
من عداد العوالم ما خلاف الاطوار توفيه وادركته النسخة الصورة التي هي  
ومن بعضه الحركة الجبروتية بعد ظهور النسخة الكلية اقرب للناس حبا بهم اقرت  
الساعة وانسوا العروا ما في انفسهم حركة جبروتية بعد بروز حركة كلية فان ادركته  
اخر النسخة الادل وبروز النسخة النانية انقل الى اليوم الحشرى الذي هو يوم النفس  
وهو الربوبية فيتم بابي الطوار في لطائف ادوار الى ان يفيض من الناس فان  
بقي عليه شي بعد يوم اكثر اذ ظل المضيور في طلمس وتوس الى ان ينطق ويستيقظ يعلم  
انه قد طعن من رفق الاغلال وان يعرج صامتا لم ينطق فليعلم انه غير حزين بالالم  
التصوري ولا باغلال السجدة هذه علامة من طهر من ربه وبها خالص

سبح ووجه حينئذ يعلم رواده وتقرّب اسما من فرغ عنه الطيق الطيق  
ولحق وسهلا حتى بعد كمال الحق ومن في هذه المعارف المكنونة وحينئذ تدعى له  
العلوم الجبروتية والنباتات الركبية فان في اليوم البرزخي كما قال تعالى من اسما الحسنى  
او اني وهو من طينته جاء طيبة في الدار البرزخية وذلك انه ساهما اعد الله  
له من اسنى دخاير وما تطن من حفي اسرار وجنته في جوان ثم ما كل من سواه من  
انواع الراكب الرزخية واستنلا انواع العلويات الاسما الهية والكلية والجبروتية  
اليوم الاخير اجمع بلحسن ما كانوا يعملون في اليوم الدنوي واما الملك الخلف هم  
الطهور الذين طهروا العقول والادواح والعلوم والايهام بتركهم الوصيل لعوالمهم  
والرقى لعالمهم وكشف اسرار ما اودع فيهم حتى لزمهم البعد واهم الطرد وحجم القدر  
فهم الذين سجدوا في النسخة الرزخية ما اعد لهم من عداد العوالم في اطوار النبات ما  
لمون لسفنة عزابا لم جملة وتفصيلا ومثلا ومثلا قال الله تعالى برزخ الطاهر سفينة  
في العالم الرزخي ان طاب من طين ما كسبوا من طم الجاهل وحب الفريضة فلا تنفعهم  
وكلهم اذ هو واقع بهم في يوم استمال عالمهم وعودهم الى عالمهم فلهذا بالاعمال  
الشرعية وملكك باكتناو الخفية ونفسك بالملكوتات وروطك بالحجوتات واربابك  
وتخلك بالمعارف الالهية وكشف اسرار الملكوتات العلويات حتى تنكشف افعا حتى  
القدر مدخل في دار الامن العبرين واعلم ان كتاب الاررار على غير عيان عن  
الملكوت الاعلا ولذلك عظمه الله بجله وما ادراك ما عليه من واعلم ان كتاب مرقوم سيد المرسلين  
اراد الملك الاعلا العالم الطاهر من وان كتابها انما هي تجل على عاينها اخير السجل الذي  
لرسول الله عاين في البعد عاين اذ من بعد الله ولا عليه بعد ما ان من قرينه ملافاة كبريه  
واعلم ان كتاب مرقوم رفته القبضة السالمة ولذلك لم يسهل العبرون بانهم ليسوا من عالمه  
وانما هو عالم غراب مظلم تزلزل فاما الكتاب المرقوم الذي يسهل العبرون هو النسخة العقل  
كيفية السطر الامان في سهره معرونة الاسما الصفات اذ ليس هو في ربه قربة قربة  
واما كتابها المرقوم هو كتاب الجسم الكيف في سطر من عمل حواجزه فلم يختر من  
العالم العدي احد لنزول مربيته وبعده رجايبه فلهذا منعت من ربه مرقوم برسه فان اردت



ان ينظر الحائرين وشهد من احكام من فلك بالشمع الصوري والنساء الصوري  
والانزاحة النورية والسبحات العرشية واصعد مدارج الاملاك السبعة  
العالم وفلك طومار ومرتبة وشمر اذ بلغ مرتبة يسر واهج بالعلم اذ ارزلك  
فلم يوقوا انهم اذا عن لك سر كان محبوسا في ذلك النور الكون والعلم المصون  
المخزون وما يسطرون صدوك كما ان الحائرين في قوم من عرف من الهاديين والهادين  
محبسوا في الكسف الغما ما اردت بعينا هذه لطائف النيات الرزقات  
والادوار الامايات والصفات الجليات العرشيات للنفوس بعدد ما يتبعها  
بقا ولا يتبعها بعد ارتقا او ما علمت ان رزقا لا دخل على رزم الحجاب وجر عند رزقا  
قال يورم ان لك هذا قال يورم عن الله ان الله رزق من ما بعرجاب واذا اصطف  
مرتك وحلت في محرابها لا تنار رزقا ودخل عليها رزقا اخبارها من عالم امانها وعلمها  
فمولد ان لك هذا بل من من او مدعية فاذا سمعت نداها من مصلاتها وهي مولد من  
عند الله فمولد لها عظم الذي هو اصلها ان الله رزق من ما بعرجاب بمنلك بثر بالمولود  
الرباني والنور العرش النوراني روح الله وملكته روحه المصاف له وملكته الامايات  
فخرج مولودا من غرو الدوة لصفته بيرة بل تسوية رايته ونقطة الامية نطق عمار  
الاهيات من غر طور ترتيب ولا ملة ركب واعلم انه نطق في المهد صبا لان حبة  
اذا انعكست علوه وافقها اكلها ودفع في الركن اللطيف ما قال عيسى عليه السلام  
في المهد ان عباد الله امان الحاي في النساء العلية وجعلني نبي في الطور الروحي وحظني  
مبارك في الطور النضاري او صان بالصلوة في الطور العلي محل الصلوة والركوع في الطور  
الاجماني ولذلك جعله شوطا بالجاه مولد ما دمت حيا فاذا مات ارتفع عنه مقام  
وبقي في الطور الجليلي لذلك اشتهر للتوصيل فامر من عيسى بجعل ما عدم ربه وظهر  
محبس في ركنه اكله نور الهداية ويري ان من احسن وجه الغيب ويحيى اموات اكلها  
ما حل الله في هذه الحقة عن رادك في موات عز الملك من عزك فلك هذه الرزقا  
العشوية والانوار الحمد علم ان الله عبادا محضين وما كحماو محضين لخلقهم منها على اخبار  
بما كسفه من الرموز وحقيقة ما اظهر من مخبات الكون ذرية بعضها من حضرة الله

لطائف المعارف القدسيات في الايام الالهيات  
وهو الفصل السادس عشر قال الله تعالى وذكركم بامام الله اعلم مدانا الله  
واياك لمعرفه ومن علمنا وعليك يسهود حكمته ان هذه الايام التي ايتانا الله  
تعالى ما طينها خصفة الذكر ليست بامام سميته ولا قمره ولا ساعات زمينه  
مستوية وانما هي اسرار معاني حجبها الله تعالى عن الذين لم يفلحوا لا يفقهون  
بها والذين لم اعين لا يعرفون بها ولم اذن لا يسمعون بها لجعل الله ادرابات  
الوجودات اطوارا ترب واسارات بقرب ورحمة حجابيه ولطيفه ما ليه  
يسر الذات العرشية الالهية وملكاته الجسديات لها امام محدود  
من نسبتها كانت الروحانيات لها امام منبرات من نسبتها ولذلك كان  
لطف العالم كانت معاينة امام اللطيف منه واخوب لمرام فهمه ال  
مدغاية العقول الى انها حقائق الاسرار مستوى لطيفه السرا الى السموات  
العلا الالها احسن الى الصفات العرشية الى العاوية الالهية لذلك  
استيناس لرفق درج العارح العلويات والناس لللطائف الحكيمات  
والسوية لشمع الجليات ومن اسرار هذه الامام العلوم ابرز الله  
ما خفي من العلوم والاسرار وكشف ما دق معناه لبصائر الابصار واطهر  
للخلوقات اسرار الانوار الكسف ونهتهم على الامام الزمانه ليطلعوا في  
اشلتها باطن الايام الربوبية محمد سهدا امام الله فحصل له حقيقة الذكر  
واعلم ان لهر يوم من هذه الامام علم يخصه وسرا مودعاه من شانه  
اطوار واخلاف انوار وجليات اسرار بيوات واسارات روحانيات  
علويات ومعان ملكويات واخرافات جبروتات الى اخراتها الاسما



وقطع انوار البجل لحقيقه الفنا واعلم ان امر الله تعالى واحدا في ذاته  
 متعدد من جهة كلفاته وذلك للزوم التفرقة للمؤمنين وكذلك جمع اسمايه  
 متعدده لظهور احكامه وشهود الغضبه في اختلاف الاطوار اذ لو كان اسما  
 اسما واحدا والله غير متعدده من جهة الخلق لكان اذراك اكلق واحدا  
 وفائدة علومهم عرفا واحدا ولو كان منهم علومهم ونطقهم عرفا واحدا  
 السبون من حوام ولجلت الرسايل واظلم احوال الاستعدادات  
 ولاستوى اكلق من اسباب العدد ولكان اكلق لهم صدا واحدا وكان صور  
 اكلق وصوا واحدا ونسخه في له تعالى ولا زالون مختلفين ولما نسا الاسما  
 نوعا واحدا فلم يظهر احكامه في هذا الموضوع الواحد اذ لا يبعي الواحد بالاد  
 الا للواحد احد فذلك انزال الله تعالى الامام الالهيه والرواينه والعليكيه  
 لظهور انواع الاعتراعات والابداعات وسهود العلويات على اصل  
 الموضوعات فتعدد الغضبه لله تعالى بخلاف ما صدر عن كل يوم من انواع  
 الاحكام وانوار العلوم اذ هي مختلفات فكم من من جمعه جداران وبين من  
 جمعه الاكوان ومن من بين ابدان وبين من لم يحضر الملكوتان فلما اراد الله  
 تعالى انضاج ما خفي من اسرار اسمايه وعظام امانه ولطائف افعاله وصاير  
 صفاته وسرولاته لا يمل الا صفا جعل لهم هذه الامام امثله مضروبه للبصار  
 والابصار واحكاما منوطه بحركات الافكار والاسما والانوار فقدم من كل  
 نحو ما صدقه الحروف ووراد لالتها رفاق الظروف لحصلها بحروف  
 الكلام الرفيف وبطل في الظروف اسرار الفايده بالصرفه وابدع الحروف  
 المعرويه الحجه والاسرار البهمه وجعلها عودا فمر ما وسلا دورا كوا ورتب

عليها الايام المعلومات والاطوار المفهومات والعارف المعلومات وجعلها انفس  
 في الطوار المرتبى على اربعة مراتب كما انصبت الاعداد على اربعة مراتب فاما  
 مرتبتها الالهيات قال تعالى وذكرهم بامام الله وهي امام الازل المطلق ثم ايام  
 الابدات وهي امام الربوسه قال تعالى وان يوما عند ربك كم امام المهديات  
 وهي انما غايه اليوم السنوي قال تعالى اراستم ان جعل الله عليكم الليل  
 سرمدا الى يوم القامة وهي امام الاعتراع ثم امام الابدات وهي امام الابداع  
 وهي انها حد العمر الى يوم النقلة كما قال تعالى فطال عليهم الامداد الى العسر  
 واعلم ان كل يوم من هذه الايام فيه اوجد لله تعالى سحر حرف من حروف  
 المعجم وحكمه ونوره وبصره وحقيقته وعالمه ونفعه ورتبه وصعوده  
 وسوطه وطبيعته وتركيبه كل هذه الاطوار منوطه بكل حرف من حروف  
 الكلام ولذلك كانت اوعيه الكلام الله تعالى والكلم المنزله قبل وبعدهم  
 الرسول عن روح الوحي وبه طهر اعجاز الكلام العدم ان لا ماتوا بمسلة لاسرار  
 الحروف وسرهم الحروف دارت الافلاك وبها الحروف تربت الاملاك وبها  
 الحروف ادركت الكائنات وبها الحروف طهر باثر الروح وبها الحروف اربط  
 الكائنات بالذات وبها الحروف نطق الخائدين والذات جملها كمدوم جميع  
 المانع ونطق الناطق وضمنت الصامت وليس له اسم فما تقدم رسمه  
 محروما او مكسونا او عطفا او مكتوما او غرد لك من الاسما المحويه عن  
 اكلق الاوهي داخله تحت طي جمل الحروف وانما وقع التمسح بعد المرام  
 لعدم الترتيب في وضعها اذ لم يات من السارح علمه السلام نسبة في  
 ذلك ترتيبه خفيه من ان مطلع العامه على ذلك قد عو بعضهم علم



بعض فملكوا وسنبهنا ان ما الله تعالى في فصل الحروف وكل عالم من  
عوالم الله الوحد له نسبة حرفية اما ظاهري واما باطني وكل حرف  
في ظاهر يوم من الامام المحدثات وفي ظاهر كل يوم عالم معلوم وضعه الله  
في الحكمة ودينه بمسبته الى ان يرجع الامر كله اليه وينقلب السر معاداً  
لله وقد سجدت ذلك في فلك جودك رقيق معناه واعني المتفكرين معناه  
من عثر على حقيقته حله ونفصلا والهاثما ونزلا لا لا ان يلقى بالراحتين  
في اقدام الفهم المحقق لطائف الاحكام والابداع في خلق اليوم فقد رمت  
فيه المنع ومن واثقه واظهرت حواضره وبهتته كل يوم باليها والسر  
الذي اودع فيها من ازايا ان يغور نثرها ونظمها وكسرها وعلما فليقتض  
الحق الحق الفكري في سفينة الامان النوري ويجعل زايده يلعين احكامه من  
العلم وساتفه الناشئ العلومات وسرها فاذا اجازت مركب امانه بحر الافعال  
وحط مراسيه بساحل الفهم الاسما فعليه كحسن الصفات فانه محط الملك  
الذي لا تخب من صدق ولا فضل من وجه فخلق عليه خلعتي الفهم والحكمة  
وركبه راق العصف من العصف ونشر عليه كواكبه الدر وتوج ساج النذير  
فحينئذ يفتح بزواريب الباب اهل الخطاب والكتاب وفي هذه الاوصاف القدسية  
والخفية الانسية النورية السندسية عجب قدسية في داس لوح المحدثين  
الذين هم اول درجات النبين واولد فاس المسلمين الى ان يقرأ الوحي الحكيم  
ويطلع الله تعالى على المسدود من الموجودات واكدت بتقديم مراتب الحوار  
الاجاد وخاصة القوية من عايب الابعاد وحينئذ يفهم ان الله ان طهر  
وطنا ولطرح حرف صرا ونطقا فيسجد حقائق الصنع ولف له حمد الغيوب

عن معارف الوضع واعلم ان سجد الاقدار الاقدار ونسج الحق الحقيق  
ونسج العلم الكسوف ونسج النور الحكيم ونسج العنا البقا ونسج الجو الطهر  
ونسج الاسان الخمس فافهم سر هذا اجر النبوي واعلم ان الله تعالى  
خلق ملكا من الملائكة فاسمعه ذلته فامر الله تعالى ان يطير باستدانه  
العرش فطار سبعين الف عام وله من الاحنى سبعون الف جاح فلم يقطع  
من فاه من عوام العرش الاجر من حرم سبعين الف حرو وسمعت قواه  
وانتهى مداه فادعى الله اليه ما منعك ان تطير فعال سحائك بيت الملك ورجعت  
من طير الى طير الملك فلما حقق احقيقه لمن اصف بها احتباه الله وجعله  
من الكروبيين واسمعه حقائق العوام العرشه احصين فليسبحه بغيره  
وتللمه نذيله وتقرئه ما ينسبه فهو ابد الابد في الافعال الامرو وطور  
السرين عظيم بضائل منه وتللمه سعاله به وتقدس بسيرة فافهم  
ما صار اليه امر هذا الملك من المعارف والرب واعلم ان من لطيفه  
اسرار على الاشياء ونسج افكار في موزن العباد فالسبح بحملا  
لطائف العظم وبالهليلك بجلا وفاق الفهم وبالعصر بحك لطائف  
منقش اسرار الكون من من لا هليل له لا قدس له ومن لا قدس له لا  
عظيم له ومن لا عظيم له لا بلوغ له ومن لا بلوغ له لا حكم له ومن لا حكم له  
لا معرفه له ومن لا معرفه له لا علم له ومن لا علم له لا عمل له ومن لا  
عمل له لا ابداع له ومن لا ابداع له لا ايمان له ومن لا ايمان له لا توحيد  
له ومن لا توحيد له فقد الحق ما اهل السعاده واخذلان وانظم في سلك  
اهل النيران واعلم ان من الحوار مراتب وجماليات مواهب وحقائق





الامام الموالث السرمداق

|   |            |             |             |             |             |             |             |
|---|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ص | عوم الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   |
| د | عوم السرد  | ماطن العرش  | ماطن السرد  | ماطن السرد  | ماطن السرد  | ماطن السرد  | ماطن السرد  |
| ف | عوم الفطن  | ماطن الكرسي | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة |
| ن | عوم التكب  | ماطن القلم  | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة | ماطن الحكمة |
| و | عوم التسمو | ماطن الوج   | ماطن التزير | ماطن التزير | ماطن التزير | ماطن التزير | ماطن التزير |
| ر | عوم التفتح | ماطن اراخيل | ماطن الصور  | ماطن الصور  | ماطن الصور  | ماطن الصور  | ماطن الصور  |
| ش | عوم السهم  | ماطن صويل   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   | ماطن الوج   |

الايام الرواج الامديات

|            |                |                |            |
|------------|----------------|----------------|------------|
| يوم القيمة | ماطن الرسالة   | ماطن الرواية   | ماطن السطر |
| يوم العمل  | ماطن النبوة    | ماطن الرصبة    | ماطن الصور |
| يوم النقلة | ماطن غزاييل    | ماطن الظهور    | ماطن الكشف |
| يوم النزع  | ماطن الملكوت   | ماطن المراف    | ماطن الوصف |
| يوم الجمع  | ماطن الجمع     | ماطن الصور     | ماطن النفس |
| يوم البعث  | ماطن المحمودات | ماطن المحمودات | ماطن النفس |
| يوم الخلق  | ماطن النعيم    | ماطن عكر       | ماطن كبر   |

١ يوم النخل باطراية ما حاكم باطراية

في هذا المعنى من الآيات من القرآن من القرآن

[illegible]

يوم النظم  
يا قوم العلم ما لم يدر العلم  
يا قوم النظم  
يا قوم الزرع  
يا قوم السفر  
يا قوم الغفر  
يا قوم الغفر  
يا قوم المشي  
يا قوم الخلود  
يا قوم الخلود  
يا قوم الجبر  
يا قوم كان

天啓二年



واعلم ان موجودات الوجود وما حصل من مدبر الباري خلت قدرته من  
العوالم المتعدده والمعامات السلوكه والملكوتات واجبروتات  
والملائك وما ادركه العقول وما شاهدته الارواح وما صرح به وما  
عبر عنه وما لوح اليه وما اشر اليه من جهات هذا حصر اصوله وسبلج  
مصوله فان اردت فهم ذلك فعليك بابواب السلوك وساعات الرضا  
وحزان المعامات هناك منافع الكثر وسارح الرمز وخزانة منافع  
الغيب وذباب السك والرب فشر ازار العزم والنزم وقار الكتم  
وارتفع في جنة الكسف المكنون واصدع بما توهم في العالم الرحوي  
فقد نزلت لك معلومات الافاق العلا والافاق الدنا والنفس الكبرى  
والنفس الصغرى وبين لك الحق الذي برز به الموجودات وحينئذ  
تشرف على حقائق بوارق لدوجه الرمانه وشهد حقائق الانبا الرساليه  
وتعلم اذ ذاك انك ادخلت في حصن سترهم اما في الافاق الالهيه ونهم  
سر الاستفهام من قوله تعالى ولم يكلف ربك فعد بلغ الحايه النايه  
ونهمت البدايه في البدايه واعلم ان سارح العلوب في الامديات  
لسلوك الافعال الكيفيه وسهود رسوم الموجودات الملييات والعيان  
الركبيه بطروف الاسال الحسيه وغايه العلق بمادى النفس هو  
حد وصوله ومبلغ حصوله واما سارح النفوس في الايام السرييات

سارح الرمانه

رب

وما في مناسبتها من اطوار العوالم المتعدده والمحدثات والعلويات  
والسفليات لسلوك الحقائق العليه والادراكات والاذكار  
الروحانيه واللطائف المعنويه وانها حريصه وسهود رسم فطره  
مبادئ الارواح وفسح الارتياح واما سارح الارواح في الايام  
الابدات وما حوته من لطائف الادراكات من حقائق الاسما والصفات  
وعروج الارواح للحضرة القدسيه وانواع اخراجات الانوار النورانيه  
والحقائق اللطيفات وذلك سلوك الانوار والفكرات والتدبرات  
الملكوتات الاطاطات وانها ادراكها لمبادئ العقول واما سارح  
العقول في الايام الارليات المنفصله الانوار على المعامات وبسطه  
الرحم على انواع حقائق الموجودات العلويات والسفليات وذلك  
سلوك الموهبات الالهيات واللطائف اللدنيات والشعاعات  
النورانيات احكامات ومن يمانا البحر العميق الذي لا ساحل له ولا سفنه  
فيه وهو محل الخيره والدمش الامن ماداه الحق بلسان القرب من مكان  
قرب يجب داعي الله جلله الله ويبيع من الله بالله وفي هذه الحضرة  
الالهيه لحدث المعامات واضمحلت الكرامات وارفع حجاب العلم  
وانقطع لسان الرسم ولاشب الجهات المسار اليها بالمعامات طيس  
مناك الا الصمت والسكون وانه اذا اراد شي ان يقول له كن فكون  
فسيحان الذي سده ملكوت كل شي واليه ترجعون واعلم ان هذه

بحر

مواضع اعرف  
كله و عن مخ  
از سبعل كريم

قال الله تعالى الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعفه قوه ثم جعل  
من بعده قوه ضعفا وشبه خلق ما سما هذه نسات طوره وحقائق اسما  
دوره وامزاج ارواح دره وذلك ان الله ببارك وتعالى علم ادم الاسماء  
على احلاف اصنامها ومعاقب عوارفها فجعلت في اجله الانسان بعضها في  
القطره الروحانيه سرها وحمل مدلولاتها مدله للحكم متعال لرسم العلم والى الله  
تعالى امرك بسلك انواع الاسماء الانسانيه لتسرف على الكائنات النورانيه فاول  
مصنوع الفتوح ذاك من اسماءه تعالى اسم الكالق وذلك انك مررت من حقيقه  
الازل الماي فاستول عليك اسم الكالق عندا جاد الما البشرى المنزع بشير  
لطيف الحياه كما قال تعالى وجعلنا من الما لرسى فعل ما فيه للحياه سر  
اي عالم من العوالم هو داخل في ذلك الما المذكور وذلك مما اكتسبه من بعض  
العريس الازل الارضى الما كرسية كما اجر سحانه وكان عرسه على الما وكل مالا  
حياته في باطنه فليس من الكرسى العلوم فلما كان هذا ما انما ننمى به الحياه في مبارك  
النساء تم تحريف لاواع الحياه في الوجودات بعد خصوصه المدير  
من الاركان الاربعه والاسلاك المديع بالمستويه الالاه والاسماء المعانيه  
بكل عالم مخصوص مع الله ذلك له في الانسان في انواع الاعنه فيها اكل  
سيانتي ارجوانا فعدا عرفه بسبب الاسماء والعوالم المديع بمشبه  
الله تعالى هو المقصود لحقيقته الما وسنجد كل شيء وما ليس كل ما فيه  
سر الحياه لذلك كل نطفه ليس فيها سر البجاد وكونه منه كرسى هو ان



ابنز الوان احسبه فعداظهر سراجكل واجياه وان ابنز الوان الروحانيه  
 فعدا رز حقه احياه واجكل وان ابنز الوان العلميه فعداظهر سراجياه  
 وقد تقدم النسب على حقه اجكل في اول الباب قلعا النطقه اي المعنى  
 الذي قام بالطفه من سبب اجكل واجياه الروحانيه اسمها كالي وعده ظاهره  
 من الروحانيه في الطور اكلق سبع ماء واحد وستون فعدا ذلك كبحه كبحي  
 في ملك حصه وطريقه ونشره وان هذه الطفه والطيفه اجعليه المديح باسم  
 اكلق تدبرها اربعين يوما لكل يوم من الروحانيه السعده بقوه الاسم المحصور  
 سبعه عشر فاذا تمت الاربعين الطوره والكتاب النوريه استدار عليها  
 فلما سمع الباري بربها من الاسم اكلق الى اكلق الاول والهاب المديح  
 اعني رالفضر وحقه الطفه من عده من حقه من النسب الروحانيه  
 واطوار البرايه ما سان خارجا وارجع نوراني اسم الباري يدبر ملك الانوار  
 المنبعثه من هذا الاسم المحرور اربعين يوما كل يوم من نسب هذا النورانيه انوار  
 واربعه اعشار النور ولومت افاصه السابع للثلاث الطفه واحرقه وسقط  
 اجيز ومات قبل الصور للثلاث الطفه ربانه نورانيه روحانيه فبراه ال  
 رمام اهل السعاده واهل الاكدر انهم يستول على اسم المصور فيفيض  
 على وجود ما همته انوار المرحه وروحانيه المرحه الذي عدها بمسما  
 وسبعه ولبون كل يوم باسمه اجراي سبعه اعشار وربع الفتره لطيفه تدبر  
 وانداع تقدر فلانزال هذه الاطوار النورانيه مديح علمه افلاكيها وتبرر في  
 يدع الصور املاكيها الى ان يملك الصور في الطور الثالث كهاو الاسما

الثلاث سبعه وادعني جرانورانيه احياه فحشد محرك الولود ما دن الله تعالى  
 هذه النساء الاول هم يستول على اسم المديح ففيض على من انواع المقادير  
 واحلاف الدابر بلات ماء نوع ونحوه واربعون نوعا وليس لذلك حصه  
 اربعين ولا سركون بل لطائف المعرفه وعوارف المعرفه وكله اللطيف  
 لان انوار الاسما الاربعه النورانيه طرقت اسمها مدبرها عند احلاو اطوار  
 دورات املاكيها واختلاف تعداد املاكيها ولما كانت مبادي الزاكيه  
 السفليه اربعه المعبر عنها بالطباع الاربعه احران والرون والروطيه  
 والسيه كانت هذه الاسما الاربعه اصل مبادي الاجاد الروحانيه وتلك اصل  
 الركب الجسماني ولما كانت احران والرون فاعلن والروطيه والسيه  
 منفصلين فان من هذه المبادي النورانيه نوران فاعلان ونوران منفصلان  
 فالاعلان اسمها كالثق واحي والمنفعلان اسمها الباري والمصور الا ان المنفصلين  
 في الطبعين سلازسان في اصل الابداع وطورا الاغراع فلكذلك الاسمان  
 المنفصلين مدرجان ضمن الفاعلين وبما ان احد المنفصلين مندرج تحت  
 احد الفاعلين والروطيه تحت احران او السييه فلكذلك باضافتها الى الروح  
 اعني الروحانيه والسييه ولذلك يذان النوران الصادران عن حقيقه الاسمين  
 الفاعلين لا يفرقان عن الاسمين الفاعلين كله مدرج ومنزجه مقدره ولما  
 اختلف حكم الطباع في الركب وكانت الاسمانيه مختلفه باختلاف ما استول  
 في منزلهها واختلاف ترتيبها كانت الانوار في تلك المرحه مختلفه العدد وسر  
 اختلاف الانوار وتعداد الاطوار في اسمها الحكم من غير علم لك فهم انرار



ما رزاه في طي محل الاعداد ولما كمل المولد الطبعي بالاطوار المعلومه والمعاملات  
 المرسومه خرج عن داره اخصر الاربعين ولذلك كان منه الاسماء تقطع سلوكا  
 بالطور الاربعين وليس غرض من الاسماء لذلك لعله اذكريه وكله انشأها ولكان  
 الاسمان اجسامان لا بدله من الاغذية اجساميه والاعذية اجساميه ليست موقته  
 ولا معلومه من جهة الرسم العادي ولا معدوم بالوزن الترتيب بل هو ماسد الخصة  
 وازال فوت الرقيق من اجل سير او قد استبدت حلقته واهل كبر المبلغ لمعته  
 وكم صابرا يا ماعدودات واخرى من ساعات وليس ذلك الا بحسب ما اودع  
 فيه من الركب الطبعي والترتيب الوضع هو في التركيب ترتيب وفي الاغذية  
 مطلق ولذلك كانت الاسماء المستولة بعد ذلك الاربعين فيجاء ولما كانت الاغذية  
 احسية فوت الاجسام كانت الاسماء انانية فوت الارواح واعلم ان اول  
 الولاية الروحانية معام التوبة هو اول ولاية المعاملات واما روح في الطوار  
 الشيات العلويات ولذلك نبي السارح على السلم بقوله النابذ من الدن لمن  
 لا دنت له وفي موضع اخر خرج من دنوه ليعوم ولدته انه هذه اول اطوار الودات  
 العلويات واول درج سعة الدار السفلية فاذا اتم ذلك التقدير الذي  
 يقتضيه صحة العدر الذي عدد سطوحه ثمانية واربعون سطر اتمها  
 هلم لم يضرب لها حصره فاذا اتم ذلك الاسم نفوثة الرانية واستمران  
 النورانية وعوالمه الروحانية استول على اسم الرازي فضعف عليه من  
 انوار الارزاق بله مائه وسعة ولبون حار زفيا وسرا ليا فنفس في  
 صلح لوح وحوون ملثاته حركه وسعة ولبون حركه فمرفق فانه الحركية

يوم او اقل او اكثر من ذلك ارفع عنه وجود شهود الاسطر ونقي الرق  
 مائه من سبيل سطر اما علوا او سفليا حسب ما في صحيفه وما اودع  
 في اصل فطرته فطافه رزقهم ذكر مولاهم وطافه رزقهم مندرج في طر اسماهم  
 وقد علم كل اناس مشربهم وليس لهذا الاسم العمم طور سلك قطعه اياها معدود  
 ولا حركات معلومات بل ذلك بحسب قوة تناول الغذاء الروحاني وبمضه تعاقب  
 المعدة العليا والا فالخفة لارتمه والصحة غير انية فكم بمن من يستعذر به  
 بطعه وسقته ومن من يجير في تيه السبب بطعه رزقه ما علم ان  
 السطور طورو وان السطر نور وان النور تجل للطور فجعله دكا فان  
 الرزق المعلوم وان الظلم المغموم بعد ذلك استول عليه باسمه العلوي فافاض  
 عليه من انوار وادخله من خفي اسرار مائه واحد وما من نوعا من انواع  
 الادراكات لانواع العلوم العامة بالمعلومات مدرج في فهم مدرج السالكين  
 وحكمت ادراكها بخلاف العصورات لمراه العاقلين رده اكله وكمال  
 المنه والافال العالم مترادف عليه جملة واحد وحقه كفة ساجدة فتلات  
 عمله ويحذله سره فحعل الله هذه الاجرا النورانية والكمايق العليا الامانة  
 واجرا من رتبة والطاف مدهم رتب له العوالم ترتيبا ونقطة لسانه فيه  
 تقربا ولذلك ما قصد من الحجاب العرو والديب الابرز قوله طبع مدرته  
 سترهم امانا في الافاق هم قال وفي انفسهم وفي هذا المدرج الراني والبر  
 العراي حكمة اسم العلم ومنه صدر اسم الحكمه ومد قدم اسم العلم على  
 اسم الحكمه لان اسم الحكمه باطن اسم العلم فمن ادرك الحقائق التقدير



والاشارات المزدده فهم اسم العليم وعلم الاشياء على اصل الموضوعات  
وكيف يكون في اطوار النسات العلويات والسفليات كل ذلك باسمه العليم  
ورما فهم السالك الى الله تعالى حسب قوله وحسب صدقه فمن صرف في  
البداءات العلويات امن عليه بكشف اسرار الهامات العلويات فعرف  
اسرار العلويات واحكام السفليات كل ذلك باسمه تعالى ومنه العزل  
ثم بعد ذلك يستول عليه باسمه الحكيم فيفص عليه من انوار احكامه ما به نور  
ونورا واحدا لمكون انوار احكامه الى الصور العلم على النسق المعلوم  
والترتيب المعلوم والسر المكنوم ولو كانت احكامه نورا واحدا نزلت دفعة  
واحدة لبطل العلم من حوالها بحروف المقصد العامة فلا يزال السالك  
الى الله تعالى يطعم ذلك سلوكا في زمن مناسبة والطف معاملته وحتى  
سرا سارته الى ان يكمل فيه انوار احكامه وينوع له بدائع العلم واسرار الرزق  
والفهم فمن طعم ذلك سلوكا علم احكامه وتعرف بالعلم حينئذ يفيض عليه  
اسرار اسم المبین الذي هو ظاهر احكامه من اسم احكامه وان الله اذا افاض  
انوار العلم ومكنه من اسرار انوار احكامه باسمه المبین ففاض علم من اسم  
المبین ما به نوع وملكه وملكه نوع عال صرف احكامه في اجهات العلوية والاسم  
المحدوده فاذا اهل اسم المبین هم الله تعالى اسرار الخائب والسنة ما  
نقدر له من ترتيب اطوار الاسماء المقدسة الذكر حينئذ يشرح صدره لسماع  
علوم الكائنات ونور روضه لا نوار اسرار الدقائق ففهم سر الكون والاسان  
ويرقا عن متن كشف العيان فاذا اهل السالك من احكامه العلم والاسماء

الحسن استول عليه اسم القوي تعالى بحبه فبرز له من انوار اسمه القوي بطيوس  
به سماع كلام الله والسرقات الالهامات والعلوم الاسفليات واللطائف  
المومنيات ولولا هذا الاسم لم يطق حمل ذلك حمله ولا تفصيلا وان الله تعالى  
افاض علمه من انوار القوي ما به نور وسبعة واربعين نورا وسطها في نسات  
اطوار وحاصل انوار ولطائف اسرار ودقائق افان لمعنا انوارها  
انجب من الطب وحمل ما حوى في عالمه بانواع الاطوار العلم والسفليات  
النورانية واللقينات الملكية كل ذلك يدبر القوي فاذا اهل السالك ذلك  
ظاهرا وباطنا وقوى على اسحلاب العالم الاخرى ودفع العالم احسن الدنوى  
فقد اعتدل طرفاه وتوارت نقيباه فليجهد في النحل كطرف النحل من طرف  
النحل فان هو مقر في طرف النحل وان هو صعد في طرف النحل كل ذلك  
افصح له حفات الطرقات وبان عين بصيرة الميزان من الحفات ففهم من  
بناك سر السرير والسخر وان الله على كل شئ قدير واعلم ان من الاسماء  
كل اسم منها ظاهر لظاهر وباطن لظاهر وترسا لغيره ففهم ترتيب رتبها البار  
على رتب الارادة وحصلت منها الزيادة والزيادة ثم بعد ذلك يستول  
عليه باسم العزيز فيفيض الله تعالى عليه من انوار اسمه العزيز ما به عز  
الاكوان ففهم حقيقته ورفسه وطره ورطانه اللون ونطيقه  
في عالم كسونه السطاني وسامد معظمه عن امانه سجود الملوك من امانه  
تعالى عليه العز والرسولة وللومض في العز في الوجود والرسولة العز  
في الرسالة وللومض في العز في السعبيه واكتمت الحابه ومن يطع الرزق  
تعد اطاع الله فافهم ذلك وان الله تعالى افاض علمه من انوار اسمه العزيز



ما به وجهه نوراً انصرفت على اجزاء عوالم العلوية والسفلية وتلك خراجها  
 ٢ العبر العلي والرسام اكل في عزة في النبوات ففيه صاحب البوابة وعزته  
 في الكليات ففيه اسرار الرسالات كل ذلك باستنلا اسم العز من كل حقيقة  
 العز في السرف والعرف فقد حصل له طريق الكصور واما سائر صاحب  
 الكصور اذا تمكن من اطوار العباد وفهم سر المراد والافعن ذل ومنفاحة  
 فعل ومن قطع هذا الاسم سلوكا وتعرزا عما سوى الله تعالى في كل ذرة من ذرات  
 الوجود فهم سر العز في الرسوم واكروا واطلعه الله تعالى على اسرار  
 السخر واليه حقيقة انواع السرد وهذا الاسم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 تتعرف باسم العز وهو الاسان بقوله عليه السلام نصرت بالرعب ومنه قوله  
 ان ابن ادم لو لم يخف الا الله كوف الله منه لرس ولا يخاف منه شيء الا  
 باستنلا سلطان عطية الله العز كل على امانه وولايته عانة ولا فتعكس  
 عليه دان السخرم بعد ذلك يستول عليه اسم الهادي وذلك انه لما له  
 اطوار السلوك وارتقا للعالم اللطيف والنور الرفيع بعد كمال امانه  
 من الاطوار الاسامية والملكوتات النورانية امانه فاستول عليه  
 باسم الهادي كما قال تعالى ومن يؤمن بالله يهد الله طريقه ويهديه عن سواه ولا  
 يهد الله عن سواه الا بعد قطعه سلوكا حسيا وطورا معنويا وان الله تعالى  
 ارضه عين الهداء واسم الهداء اسرار البدايه والهاء درج المخلصين الزاخر  
 والمتبطين عن رس الخاف لهدم سوا الطريق وتكشف لهم اعلام  
 الطريق والبلوغ لونه امرا والسر الغلب لعين بصرة حمر اقليم السرا  
 ولحفة السر وطر من رعم الهداء بعد هذا البلوغ الرعمور والبارق

البروت والفضاء الهبوط مقتون مغنون وقد تالي على الله فكلذنه وعن  
 حقائق الملكوتات تحجب لانه كربة في دعواه ولم يخلص في سلوكه لاسماء  
 فهو رزح الطرد مقم وعن الصعود للعالم الملكوت مليم وقد نبه الله  
 تعالى عليه في قوله يكون ان محمدا عالم يفعلوا فلا حسبتهم بمعان من  
 العباد ولم عذاب اليم واعلم انها انا عراسها فواعدا الاطوار  
 وحقائق الانوار وهي اسرار كل حرف من حروف لا اله الا الله وباطن  
 كل حرف من حروف محمد رسول الله هي باطن لماطن وطاهر لطاهر وكل  
 الاسماء المعددات حاصلة تحت هذه الافلاك ايجارات والاسماء النورانية  
 القدوسيات وان الله تعالى بماض عليه من سوا طع انوار اسم الهادي  
 احد وحس نوراً ولد لك كان عايب الهداء في الطور السلوكي ووطا  
 لعالم الكماق الملكوتات وانصاح انوار الايمان للبصار الكسفات  
 وسهود العقول اللطائف النورانات الرومانات والروح يوم عروجه  
 معدان محزون الف منه والواحد في نسبة ذات النفس ومن المحزون  
 القاني نسبة العوالم فلك احد وعيون الف حان انوار الهداء احد  
 نوراً كل نور منها بمد الف عام من عوالم العراج الروحية فعاذ حقيقة  
 الهادي فعليه سلوك الاطوار النورانية بما يفي له من الاسماء الرمن السبر  
 وللعلم انه قام عليه لسان العصمة للموسى والاستدراك لرمز القاسم  
 نسبة رساله وهداه امانه معجزة كرامة وكرامة استقامه واستقامه  
 في ارض الارشاد والهداء ولستم العهد المعهود والهاب الموعود



وليعلم ان الله قد ادخله في زمن من وفتحهم قد المساق كما انما سبحانه بقوله  
 واذا احاط الله مساق الدين وتوا الحاد كسبته للناس ولا يكمونه واعلم  
 ان من يعلم على معام لم يدركه حبه الا يصعد له ابداء ولو سلك فانه ليس  
 بوب الزور وانحل اللزب والبور ومن بكل مسود البصر في مراه  
 الغيب عاد مسودا ومن حشر مسود الوجه عمر عليه قطع السلوك الا  
 بوجه من الله ومنه من السقاعه واعلم ان الله انما انواع الاخرات  
 فقال فعلا احدا بدنه فمنهم من ارسلنا عليه حاصبا ومنهم من اخذ الصبح  
 ومنهم من خففنا به الارض ومنهم من اغرقنا لا هم اتوا نوعا من انواع  
 الصابيه والذين يدعى السلوك الى كفاي الغيبات واللف للحقايق  
 الا انهم مع عدم الادراك وادعا كقصة فقد جمع انواع الجاير فلزمه  
 انواع العذاب ومن لزمنا انواع العذاب لا يمكنه الرقي والسلوك هذه  
 اسرار النشأ في الامام الايات فافهم بدت الرشد وادرك كغيب البعد  
 واعلم ان الله يفضل من ساء وهدى الله من امام واعلم ان الله ارزاه  
 الاما موافق ادب ومعارض طلب وغراي الغيوب ونفاح العلوب  
 واطوار نبوات واحاطات ارادات وناصره العريف والتفصيل  
 واصله الوحي والنزل وسلم الارتفاع للارواح ومظهره الكلاص للاشباح  
 زحوما لياطين الشبه مسخر لكل عالم الى الذي له فلا يبلغ السالك ما  
 السحر الا بطل الكمال ولا يصعد للملوكات الا عند رب الوصال فيها اسرار  
 الاعداد ومعارض الارساد والابعاد محجوبه بعوالب الحروف مستكنه في  
 غيوب السامع والله في حصر الرسوم ما من اسم من اما الافعال الاولى حميد

فابيه رايته واقاضه نوره وخطبات وحجبه وكرامه خصوصيه وهو  
 نادى الله في كل زمن لطف معناه وفي كل رسم معناه اللهم اغفر لي  
 عالم الافعال فلا يزال بمد ساكنا الافعال بانواع الجلال والجمال  
 والملك والاقبال والانتقال والانفصال الى ان يهل له حجاب الافعال  
 ويرتقى الى ذروه الحال فستول عليه اسما الصفات واعلم ان الاسما  
 الصفات القدر وشاب نورانات الهيات وخطبات اوليات والحوادث  
 روحانيات ودناني انوار الاسفاس واستحكام الاسرار الملوكيات  
 ولها حقيقه الهية الوضع فيها سرا للرفع وفي نادى الله بلسان حالها  
 وسراجها على المسمى بها اللهم ارفع الحجاب عن ذوي الالباب فلا يزال  
 تسفح الى حقيقة حق كقصة الى ان سمح لطالب العلويات والى  
 حق الطريق في حق كقصة وحسب نادى المتنادي من ساحل الوادي  
 ادع الى الله على بصيرة فادع الى الله على بصيرة الجبل بعد ان كان يدعو الله  
 على بصيرة النخل فيا لها دعوة ما اعظم خطر بها وادع سرها بم بالعكس لمن  
 شيط حيش عزه ودرن اس خسرانه بيومه انعكست عليه ابواب الدعوات  
 بلا مطلق وحجبا شفاء يهوى على ممر الانفاس من احوال الذي لا غاية لهبوطه  
 كما عرج غيره للمستوى الذي لا انها لصعوده مستان ما بين البنين  
 وبعد ما بين الحر كس وكنز ما بين الدعوات وهكذا حكم الاسماء المعقود  
 بما رزاه وحققه باطن فكر ما اظهرناه وادركت لب معقول  
 اما انك ما كنته لانه سرا كخصوصيه بالاختصاص العلوي وشرح مقار

اكل في الطور الملكوتي هذا المرعي علم القرب من البعد والغنى من  
الرسيد والمعم من المعام والوهي من الالهام واحتسب من الاوهام  
وعلم منه تعريف الارواح في اجماعات المعدلات واطوار تزيين السلوك  
في ارض المعامات ولو تعرضنا لنخرج ذلك لبعده وطال على المريد في نظره  
الامر فقتسوا القلب وتراكم الدفوفها اوردهناه ملاخ لذوي الاستماع  
ونبهه لذوي الرجاء والله اخذ بزمام من له معام ومعض على القابلين  
اسرار الوهبيات مع لطائف الالهام حل كل من عدله مما هو لا تقوم  
الا حادون بفهم حرمه ٥

كشف اسرار المآل وهو الفصل الثامن عشر في اسرار العرصات  
قال الله تعالى وفهم انهم مسئولون اعلم ان لا اله الا الله دايما  
حكيمة استدارت من اني عمر جزا ومحمد رسول الله دايما احاطية استدارت  
من اني عمر جزا في باطن لظاهر وباطن لباطن وظاهر لظاهر وظاهر لظاهر  
لباطن لباطن وباطن لباطن لظاهر استدارت على عوالم الاكوان في  
النسائين والحاظ ما نوار اسرار الدارين وكشف كنهها بوعرفها رموز  
البرزخين من حقيقة الاسفاع كما ان الدار الواحد هو حقيق الاوتار  
وانما جات الدار النبوية رحمة للالعاب وبوالللاتفا فلا يظهر منها الا ظاهر  
الباطن في اليوم المركبي والدور الرتبتي ولذلك داس الواحد الاعلا لا  
يرز منها الا ظاهر الباطن الدار النبوية في اليوم المثلثي هو تفيض  
من باطنه ظاهر الواحد والعالم بوحده باطنه بوحده بظاهره فهو جود

ظاهر ظاهر ان استكمل الدور الستري وبدوا الدور الكشفي الاخرى  
المحترى احياى العماى النعيمي يوم الكشف وحقيقة الوصف بجلى باطن  
الرسالة وباطن النبوة بباطن الواحد الاقدس الا نور والبر النوراني  
الاكبر لفرع الله في الدمول وبينها الله الوصول واعلم ان اللام  
من الواحد الذي هو اول عالم النفي نسبتها من الاعداد ثلثون الا ان اللام  
وتراخي من بسطة ثلثة في عشره والقيم من داس النبوة اربعون هي سبع  
لاها من بسطة اربعة عشر فلما السفع من الوتر فاذا خاض الوتر على السفع  
والالف في واحد احدى واثني عشر من العدد فهو وتر واحد كما يمانه هي سبع  
لاها من بسطة اربعة اسن قلعا سفعها من وترها وسرهما من سرهما وجرها  
من جهرها والالهة الالهة المرتبة هي واحد العدد وواحد السطر في وتر  
والهم الالهة النبوية لها من نسبة الاعداد اربعون هي سفعها وكذلك  
بتركا من واللام الرابعة المراب نسبتها ثلثون عدد هي وترها  
فانت من بلاية عشره والداد الرابعة الربية النبوية هي الاعداد اربعة  
هي سفع للوتر اللامي وهو وترها والها خامس المراتب هي وترها نسبتها  
في السرا الحدود خمسة والراو من خامس العوالم النبوية واول المراتب الالهة  
لها من الاعداد ما سار هي سفع لوترها وملك قتر لسفعها والالف واحد العدد  
والسطر فهو وتره الاوتار وهو السادس الواحد والراو ما سار المراتب  
الابياتة والسين الساس حرف النبوة والنا حرف الرسالة هو بلاية  
هو وترها بل وترها ليركا من ومعنى باطن وذلك لان الادر بلاية دار الدنيا  
ودار الرزخ ودار الاخرى فاخر حرف النبوة هو اخر معام اندسا واول حرف



الرسالة هو اول دار الرزح واما حرف الرسالة هو اول دار الاخر فكانت  
 السين في كل دار مائة قسم هي وتره من حيث  
 الحكمة سبعة من حيث التفصيل لظهر كل عالم سر سفع هي وتره في قابل  
 وترا حليا بسر سفع في حروف اللام السابعة في العوالم وتره الاعداد  
 من حيث انها قامت من حروف بلا في عشر هي وتره فاضت على الواو  
 السابعة من المرتبة النبوية لانه من المرتبة الرسالة ولها نسبة عددية  
 سبعة وهي ستة وفيها سر سفع وتره لانها قامت من ضرب بلغة  
 وهي وتره اثني عشر سفع فلفت بوثرها سرا الور وبسفعها سر السفع  
 والها لثامنه في المرتبة الوجودية وهي اخر المعانيات السبعة اعني معانيات  
 الملوك لان معانيات الملوك ثمانية انواع والمكن اربعة اصول ولها نسبة  
 وتره وهي خمسة الاعداد قابلها من الحروف النبوية اللام وهي رابع العوالم  
 الرسالة وذلك لان اللام وتره الوضع فادب ورا الوضع لير لطيف  
 ومعنى ريف وذلك لانها اخر النقيات واللام اخر الرساليات فلما لم يبلغ  
 الرسالة انفي مادون وما سوى مبطن السبعة وطهرت الوردية الدار  
 الالهية والدار النبوية لتصل الوردية والوردية السابعة في سبعة الاربعة  
 الابائية في سبعة الاربعة الابائية الرسالة وتره في وتره الاربعة المرتبة واول  
 الجمل الاعظم ولما كانت الدار النبوية محط المحسوسات ومستقر الركبات  
 كانت الدار الرزح محط العنويات ومستقر الكفيات والدار الاخرية  
 محط الاسرار الباطنية ومستقر الجليات النورانية الالهيات

من اسرار الاسماء والصفات فيزب الدارات في الدار المتناهي لست  
 المتناهي للقبول لاسباب الدار الرزحية لانها لطيف من الدار الحسية والكف  
 من الدار الاخرية الا ترى انه لا يوجد في الدار الرزحية من النعم الا رزحية  
 ومن الحكمي الامانة الى يوم العرض والعرض يدور من النعم دانه ومن  
 المحل صريحه وملك الطوارشات العوالم ذوو العقول وملك حقائق اصل  
 الحق في اصل الاصول وامرته النور مطاعة الرسالة والرسالة مطاعة  
 الابيات والسوء بالنفي والنبوة مع ما سوى الرسالة مست ما الى قسم حق  
 السوء مع حق النفي ومن لم يحقق الرسالة لم يحقق الابيات ومن لم يحقق  
 الابيات لم يحقق الوجود ومن لم يحقق الدنالم يحقق ارا البرزخ ومن لم  
 يحقق البرزخ لم يحقق الدار الاخرية هذه دانه ثمانية وحقيقة ثمانية  
 فلي باطن لا نفهم الا بسطر طاهر صريح كحق ذلك ان محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لا اله الا الله ولا اله الا الله لا يصح من محمد رسول الله والله وضعت  
 وضع كل وموالاتي هذا العقول واخرى السن وهو سر الرسالة والوضع  
 الجري هو طهور المعجم على سر النبوة فالوضع الحل السنة الناطقة في  
 مكانتها وزمانها واحكامها وخلقها في واعي الوجود وسراي حق  
 بالنسبة الى اسماها والسها له نداه وصفاته فلواتني على جز واحد من احد  
 الوجود حقيقة او رسمه لجل الحل والاني وهو الوضع الجري وهو  
 السنة جزئات ماطعة تصدق الرسالة نطقا بسند الى الطوق الاول  
 الحامل الحل والاول صدق الثاني والثاني مجد انما رسوم الاول وشهد

نه حتى تركه وبطهر صدقة فعد صار الرسول جزءا من الوصع الالهي الحل  
سطق صدق الرسول كما تنطق الوصع الحل يصدر المرسل فصح للرسول  
منه الربيه العلي والمحي السبا الذي دونها طمرت فالحجرات للانبيا  
المرسلين والكرامات للاوليا المكرمين وجمع الكرامات مابعه للمعجرات  
ومن مرط صاحب الكرامات الركون الى صاحب المعجرات في ابداع رسوله  
والاحد من علومه ولو لا ذلك لبطل الكرامات فترجع الى ما نحن  
يسألون من بحق الله الرساله وجزئه الكرامه اتي الله يوم القصاصه بعب  
سلم غير سلم اي سلم من افاض الله من غير سلم من لدن الخلف  
واعلم ان الله تعالى في اليوم الاخرى اني غير توفيق المعجرات بعصا  
العباده وقد ورد ذكر عرصات العاصه في جملة من الاحاديث النبويه  
والاسارات الرساله فيها مانه في الصراط واربعه في المحشر ولما كانت  
داه البقي مانه اركان في عندها وكان كل منعي مما سوى الحق تعالى في النار  
كان عرصات الصراط مانه وهي مانه صراط وذلك ان الرباب في الار  
الجسمات مانه طبقات برتبات بعصاات هي سر الركب ومخط  
الرتب هي منعي جمع عوالمها في اليوم الاخرى والسرا الكسفي فالمرط  
الاول صراط الزهر بركدوى الخاف احسه والصراط الثاني هو صراط  
البريه وهو تجاوز ذوى العلمات من ادرك الرسل ولم يهلك او ممن لم يدرك  
الرسل ولم تعذب عديوب الواحد والصراط الثالث صراط البوسه  
وهو اسد البوسه وهو لذوى الافئدة الكسفه والمطوسين البواطن

عن العهم عن الله تعالى والصراط الرابع صراط الرطوبه وهو لذوى الاخلال  
بالاطلال بالاعمال الرعيه تمسك بسرا الكادرو غير اطلاق ولا كسف عصفه  
والصراط الخامس صراط الحراة لذوى السهوات الجسمانيه والحاديات الحاديات  
الذين رسوا في معرجن الرذائل السهوانه والحالات السطوانه والصراط  
السادس هو صراط الحراة والبس وهو لذوى الطغافان من الحار والبارد  
وهو ايضا صراط اهل الحار المشغل والصراط السابع هو صراط البريه والبس  
وهو صراط الشياطين من النهم كن في العالم الانس والعالم الجن اذ هي  
اضداد لا ضداد والصراط الثامن هو مجمع بين الطباع وهو الصراط العاشر  
والمرتب لعالمها فلا يجوز على هذه الصراط الا من وقفا حق بارسمناه ومن  
ما اظهرناه والافوقه الله تعالى في كل صراط نوع من العذابا ان يهلك  
وحسند نخرج لدار المحشر الارض كيف نبه على فلك الرسول صل الله عليه وسلم  
في العصبات الكوود وفي حديثه الاخر بالبريه الجوانا في قوله في الدنيا  
جواجا ما على ركبته والجلال بمرزومه فانظر الدارس ما بين من صير  
بالعرايس الى الكاين على ركبته فاذا اجمد ذلك ما ساء الله ان يهلكه بالسواء  
الطبقات وانواع الاخرافات فاهل الصراط الاول يعذبون باطن من  
وهو قوله اذا الشمس كورت للفق في النار كما ورد في الحديث والصراط  
الثاني يعذبون بواطن الحوم عند انكدارها والصراط الثالث يعذبون  
بما طباق السحور لحافهم كما عدم رسمهم واذا الجبال سمرت عليهم مطقة  
حطاي الشمس على انوار ابحارهم والصراط الرابع يعذبون بمله تعذيب  
العشار فلا يطلع افكارهم في سواد الحل ولا يستر بواطنهم عن سراسع



فانهم ارادوا الاسعاف قلبا لله تعالى حيايون نظمهم كفا لمهم وهم لا يحلون  
فستعذب النار علمهم لذلك السر العزى واحكم الالهى والهراطا كالم  
عذب امله ما طوار الهام وهو قوله تعالى واذا الوجود حشر فلم يبق من عالم  
اخر ان من لم يحق طوره فيه والهراطا السادس عذب امله ببر الزهر  
من اردعوم الدين لم يحقوا سرا كياه المايه وهو قوله واذا الحار حشر  
والهراطا السابع عذب امله بالنفس الخلة عذب النفس اجره بما  
اسر له من رذائل الشهوات والزول اخفيض في الفصح الاولى  
والهراطا الثامن عذب امله بانواع العنل من سبه ما بعى عليه من اراد  
الوفيه وهو قوله واذا المؤوده سلت هذه مانه موافق وحيايون عوان  
فما يشل الله تعالى اكلو عن الاعمال ما قال تعالى ولنسلن يوم القيامة عما  
كانوا يعملون هذا لاهل المعاصي ولم نسبه بوحيد واما اهل الضلالت  
فعوله تعالى عما كنتم تعملون هم اهل الكذب واليهان والمخالعة والظبيان  
فاذا اتى في بين العرصات بانواع السوالا تبرز ال فصح الحشر على الارض  
البها غيد ولم العصف من سر الاسا كل كخص بدولي صحفه سر كلام  
من الاسا الذي كان غالبا عليه في يوم مركبه ودان مكلفه فري ما قطع منه  
فان لم يكمل ذلك كان عذابه عذابا لا عذاب عذاب وهو قوله واذا العصف  
نشر فمن بوطن الاسا كتبلطوار المحلوقات ولا يظهر العصف الا  
لاهل الايمان واما اهل الشمال فانهم لا يخرجون من بين العصباء الطرطيات  
والوفقات السوالا تبرز اطيافها سر دون ال خضفها من اوجها  
سعلون اية الدين الا اهل الواحد الدين تعلقت بهم اسرار الاسعاف

من سبه ما عذم من نسبه نوحدا لادفات الرحوته والموقف العاشر  
هو محل مبادى الجلل للعالم النوران والسر الروحاني بعد كمال الصنف فيها  
ونشر الحقيقة وظهور سرها وهو قوله واذا الاسا كسطت فاذ الجلل  
من باطن كصفه وانخاب الحما السايه والطوار الاسا سببه  
بعد ما قسم لك في الباب الذي قرأته والسوالا تبرز مهمته من حيث اسم  
الذي تمت به ومت عليه يكون الجلل ليصيرك الما فقه وهذا هو سر  
وبعد يظهر يوم اكلود في المال بعد خروج من له نسبه في الجنة من النار  
مع اسم اكلود واسم الجمع واسم الممكن وذهب اسم اللون والامر مسعر  
جنتهم وزلفا كنه والعصا اعني الحزم واكنه السوالا فيها هو اكلود في رستم  
والانصال كما بعهم فاهل العرصات المانه العذابه في النار خالدين فيها  
مادامت السموات والارض الاما سار لك ان ربك فعال لما يريد وهذا هو سر  
اعني امام الاختاب واما الادوار في اسمه الفعال من كانا العرف في السر  
واسرار الامتداني شرح سلوك معنى اسما الله احسن قدس هناك وركبته امله  
اكنه في النعم اكلود في كالدن فيها مادامت السموات والارض الاما سار لك  
فالانسا لاهل اكنه الطوار جلل في بوطن الاسا هما سنعوا باطن كل اسم  
لم سر الجلل في باطن كل بعن فلا نزلون في بوطن الاسا سنعون هم من طوره  
ال طوره وهو سر الانسا النعيم والاهل الان العذابي فهم ما فقه عوا  
عروف طاهر كل اسم انقلهم الى طاهر اسم غره الى ان يكمل الاسا واسما  
لا تعلم عدد ما علم على علمه فما يلتق باطر الوهييه وظاهر يومئذ تعلم  
ذلك عن عال ولو لا خيفه الكسف للسر والافس للسر لبرحت من ذلك

ما ظهر لا ياب العقول لكن ما ذكرناه غايه بكفى بها العاقل الخبير  
واعلم ان هذه الاسرار عرصة في ظاهرها لا اله الا الله والحق محمد  
رسول الله من حيث التوحيد الكافي فاعلمك ما اغنى بكمل التوحيد العلم  
بالايمان والتوحيد الكافي بالاحوال لئلا تقع الندم عند كساد الشبه  
عن استبان احياد والامر خطير والسؤال عسير والعذر بعدو الله  
المعاصي محسوسه وبصار الرباع للوعيد مطبوسه والعقول ذاهله  
ما هي والارواح حاسه في الساهر فالشمس عمل والجم روح واجبال  
احداث اجسامه والافكار الى الله العشار العطله والسهو الى اجسامه  
الوحي والحواس في العالم احسن بحر يهلك ويوشى الحارو التمسك  
بفان النفوس من غير مطالبه اكمال وحمل النفوس في كار الهلكات  
السلطات من شر المؤوده المقتوله وسرا كواطر من الصنف الاسمايه  
وسرا لوجي هو سر السامه المكشوطه وسرا القصبه اليسرى هو سر الحميم  
سوت وسرا القصبه اليمنى هو سر اجنه ازلف من فبايده الانبياء عشر  
دار اعني حقائق لا اله الا الله وهذه الاسرار عشر دار المنى محمد رسول الله

وقدر خافي بالحق الحجاب في اسرار الوارد من مافيه فاعلم الدوائر  
من حركه وما حققه العوالم من خريك وباسر المعاني من مترك وما من  
الاوان من كسر كتمسك بحبل الغرور ما دلا في هذه السور ورايه  
ما الصنف وقابل اللطيف بالكشف لسهدن عالم الحروف طلمات ما جات  
ونرا حجابات برهن العقول مراما وصغق الارواح ذكرها فاعلم الجيد  
العين واعلم انما هو الاذكار للعالمين ولتعلن نباه بعد حسن  
الدقائق اخفات في حقائق الصراط وموارد العلمات  
وهو الفصل التاسع عشر ولما كانت اسما الصفات حجابات للذات  
اسما الافعال حجابات عن الصفات والافعال حجابات عن الاسماء الما  
جلت قدرته اودع اسرار الاسماء وانوار الصفات الاقدسيات الشريعه  
الماي والسر الرحمان وفوق رقبته في ميومات الكونيات والشدائد  
والغفومات قبل العالم ما في ظرفيه وجوده وسعته وما قام به وجوده  
واعلمت اذ ذاك مراتب التوحيد ونوعت اسباب النوريات بانواع  
العبادات للسر المتقدم الماي البسوط في الانوار المتقدمة والسر  
العظمه ونورا العالم كله لظرفه الاكوان السهوده والعالم السهوده  
كناش بطاهر الرحمه واما الاسماء بسرت تدريجي وحكم تقريبي ثم على العالم بانواع  
الصوره بنحو السفل وسرا الحول والبيد لعالم الرزق الاوسط بين  
الدارين واللطيفه الكسفه ما بين العالمين لنظريه كنه ما خزن في حرايه  
الما العوالم من اسرار الاسماء الغايه بالافعال وانوار الصفات الغايه



بأكثر من كل شيء إلا من شهود السر والجهر وجعل لكل اسم عندنا ثباته  
لأن ثباته وعندنا ثباته لأن ثباته حقا غامضا وموارن فسطاسيه وضربا  
أحدا منه لكل اسم الأمار المطبوع في الهيات الروحانيات والشاآت  
النورانات والمشكلات الملائمات والطائف الملكويات هي ضرب  
الخصي وموارن الدقيق ولما كان الممران الأعظم الوفور والسر الأكبر  
المسهور والسم لا نوع المورومات واطوار الملكويات اللطيف للطف  
والكيف للكيف والنوراني للنوراني والجماني للجماني فكان الميزان  
الأعظم الجامع قطب الموارن وحقيقه النفس في العين كما قال تعالى  
ويضع الموارن القسط ليوم القيام وذلك أنها مفردة على عدد اسماء  
التي أقامها الأكوان وتعاقب بأحكامها الجدران ومن طرفها من  
مطرف العالم والعلين هي لا تجمع اليوم اجمع كما ان اسمها اجمع لا  
يظهر حقيقة على السهود الا في اجمع الاكبر لان اجمع الاصغر هو اجمع  
البرزخ وجمع الصور وجمع الاكبر هو اجمع اكثر ذلك ايضا الخط  
هي داس الصراط الأعظم وهو قطبها وتعددت في اجزا العالم على  
الذي قام به في وجوده وتعددت حقيقة وضعت قرب صراط طوله فتر  
وربما كان يحسون الف سنة وذلك ان صراط الافعال عظيم الاجام  
بما له المنظر عظم المعبر وصرط الاسما لطيف روحانه وحبيب امانه  
الا انه كثر المهادس والغايع وصرط الصفا انور واكر واطهر واطهر

135  
والطفوانطف الا انها لطيف رقت عن ان يقال احد من السيف ورفق  
من السعرا رقع عنها المثال المذروب والمحبت عن كل محروب ومحروب  
وقد ذكرنا في محال جملتها في سفرات الامام لاسرار الهيات والسموات  
فالصراط الجامع الجامع الاحاطي الاحاطي اعني من في السموات من صراط  
النورانات ومن في الارضين من المشكلات الركبات وهو ما قال تعالى  
صراط الله هم عقب بعوله الذي له ما في السموات وما في الارض هم عقب  
جمع الاسر كله من اجرا في هذا الصراط من اجرا العالم علوه وسعيه بعوله  
اكني الا الى الله بصير الامور من بعد صراط الرب تعالى وهو صراط  
محط داس الصراط هم صراط ائمة الصراط السعير صراط النعم  
علمهم صراط الصاف الله وهو اخر نقطة الداس في اجماع الصراط  
وحكم الجمع من وهو ما نبه عليه تعالى بعوله وان هذا صراط السعير  
صراط مجموع كل سالك ومد خطه كل سالك وما اثنى فيها من شأن  
مرها من عالم افعال وعالم اقوال اجمع فيه ستة عوالم عالم السر وهو اول  
منسوب في ذرات الوجود وهو سر الاختصاص العام بالوحد على تق  
التقدير الانل في العقل وبالسر فهم العمل والسر روح العقل في  
والعقل فهم الروح والعمل روح الروح هم النفس وبالروح فهم النفس  
فالروح روح النفس هم القلب والنفس فام القلب فام القلب هم النفس  
والنفس روح القلب هم الجسم والقلب روحه هذه ستة عوالم اجرت كل  
منه الصراط الستة فاجسادنا في يوم حرا ياتي في جمع صراطها اليوم مقدان

خمس لفظة من المحب وتراكم الاوصاف الطبيعية في النشاء  
 ليامه واربابها القلوب يومهم كالف سنة ما بعدون وارباب النفوس  
 يومهم كسنة من الامام السمسة وارباب الارواح يومهم كسنة وارباب  
 القول يومهم كيوم وارباب الاسرار يومهم كدرجة فلكه ووراهم ولا  
 اهل المطاف في المزد يومهم كدرجة ومانه واليه الالاعله الا الله  
 تعالى فاصطط الاحسام فمن على الطبقة العشرة الدركية فمن هو  
 فيها كان في الدرك الاسفل من النار والمان للدرك الثاني كذلك الدرك  
 السادس واما الدرك السابع فهو اهل الدقائق اى صراطهم عليه فمن له  
 وصف كل صراط في عالم نسائه وطور ريشته راي ما يحيى به وشاهد ما انفصل  
 عنه والاطبقة معلومة واما اماماته مفهومة ان يكن من الذين معاد  
 حسون الف سنة كان نسبة امامه واحباب تنكبه مدر ذلك ضروريا  
 في عشر السنه في الاول الا انها من امام ملك الدار وكذلك كل صنف  
 في ليشة في طبقة دركته وحضيرة قعرته الى ان بعض الله امر ان مفعولا  
 ومن كان في هذه المعنى هو في الامر اعنى واضل سبيلا واعلم ان المزان  
 سزول والعالم مفعوله فيه ومفعول قال الله تعالى الله الذي انزل الكتاب  
 ماكن والمزان والمزان ماكن على المزان وهو ساكن اطوار الموازين  
 واعلم انك لا تزال تجوز صراطا بعد صراط الى ان يهلك فلك اوصاف  
 من في الارض من السموات ويرفع عنك حجب الاسما والصفات  
 وحسبك شغل صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض

فمر في على معارف الاعراف وعرفك اوار الاسلاف لا تقربوا الغم  
 عن الناطق الصادق على السلم في طرته ما سبوا انفسكم ببل اعيانوا  
 الانفسهم قوله تعالى سلام عليكم طبع خطاب ملك الدار الانفس  
 قوله الذين موافقهم الملائكة طبعين طابوا فطابوا وقد تقدم في الامام  
 في صدره باننا ما اعني عن الاعاده وقد رينا ما طين الخطاب  
 الرتب والمقرب ما فيه كفايه باخرايق الغم عن الله ما اريد وما اية  
 الصلصال عن درك المعاني الكشاف ما اكثرك ما اهل الطباع عن  
 معارف المال ما ابطلك يا خارق حجب الاوصاف الى الصناعات  
 الاقدسات ما افربك مشا خلف علك عن رفعة السباع وما اتصل  
 بدر روكل كف الحان من هقر فلك عن طبع الرقا من امرت  
 على عطف السياق من حلال حله اللطيف من طين السياق دليل على  
 عما البصر وظله السري وتراكم الكبير على الكبر والصغير على  
 الصغير فذوا الخلاص مخلصون في الف سنة في الامام الاقدسات  
 امنون والحققة الله ما ظرون واهل الخلف في مسالك التوبة  
 يسكنون وبتقاع التوبة يفرجون فواءه لسكن عاكسهم فلو ان  
 سوف يعلون هم كلا سوف يعلون  
 دقائق المانيات في تدريج الرياضات  
 وهو الفصل العشرون اعلم هذا الله واما في طاعة الله ان









لطيفة لا تسمى كسفا ولولا خيفة الكسف لاسرار الله تعالى لا يبرز ذلك  
 على وضعه ليدرك كالحق كلهم اسرار الله وجمع العلوم علوم الاولين  
 والاعخر وجمع السرائع والاسرار النبوية والصفى الاول وكيفية  
 العبادات بها ولكن صمت بامر امير لا يسعني مخالفته ان بالله تعالى الى  
 ان بعض الله امر الكسب ففعلوا الى الله عافية الامور لمن همار منواه ويزنا  
 الله لطيفة الفاسية وحقيقة روحانية لدى قلب وطالع لب فاصح بها  
 افعال العالمين واجعلها قسطا للحقوقي ولا تلح بهذا المترفع بعد  
 من يدر وجهه الى الله فامسه في خلوته فان ذلك قساد الهيكلة وظلالا  
 لعالية حبه فليبر ذلك ان بالله تعالى

الرياضه الثانيه هي رياضه الالواح لكسف اسرار العلم  
 وعزها ما تاتي يوم وغيب دار بعون يوم فكلون ابدا وبها اذ اهل النير  
 الاعظم روح ١٣٩٩ في قول دره منه وذلك في موضع منقطع عن العمان  
 وان كان من مقام مواد في ذلك ونظرو بليس باضا طاهر طبه  
 الراحم ولكن هذا مجموع ما في كتاب الالواح والاسرار التي في  
 له ١٣٩٩ في قول دره منه وذلك في موضع منقطع عن العمان  
 المشر من حق المحضر والدر من احب والدر من القلب بعد ربحه  
 كسبه وجميع ذلك كما التورد والطب الحامل ورس من سكر وان اضيق  
 الله من من اللوزيا كلكو والشرع وعسل خل مزوع الرغوة وصر  
 افرا صا زبدل وصر منها ارس عز ربحا وخمس درهم لا يلبده ولا يعطى

لسر كما من تحت هذا اذ كاخص امام الرياضه في السر يطبع الله  
 علمه خواص اولمايه اما بالهام او كيف او القا ومن طالع ذلك لا  
 جدر د اكفته بعد ولكن كن كمال ١٣٩٩ في قول دره منه وذلك في  
 الاول والماء الثانيه ١٣٩٩ في قول دره منه وذلك في قول دره منه  
 خرويه الى انقضاء الامام باقر بعصه فيه عسر درهما وربع درهم وخرويه  
 وهي ربع الربع وبيع غداق وانها على ما في العدد ولا يكون ورده الا  
 الصلاه المعروضه والمسئونه حسب وان شهدا كفته فلا باس عليه  
 مع عدم الحلام ولندخ بالرحمة المذكوره بعد وهي القسط والدار كفت  
 وعرق كافور وممصوحن وهو المرز كوش ولان صافي من كل واحد  
 جزا الا اللان فانه جران جمع ذلك بما الحصاب المظفر وصر ارجا  
 الخشنه منه خمس مبالغ والدي بحلاله من اكهاق والاكو ان مل  
 ما بجل للاول بلا زاده ولا نقصان الا ان يتداه سهر القلم وذلك  
 سهر سهر العرس والدي شمله هذا في رياضه بعد اخرج كمثل

الاول الرياضه الثالثه وهي رياضات النفوس  
 لمن اراد ان يكسف عالم النفس ويطلع على حقائق اوصافها وكيفية  
 عالمها وعددها ٣٢ عمر يوما يبدأ ذلك و٩٩ م ١٣٩٩ في قول دره منه  
 ما ١٣٩٩ وذلك في موضع طاهر بعد الاستحاضه بالله تعالى ولكن فونه  
 دفع الحق المحضر مقلو وبر مقلو وسوق اجرام متساويه وعشره طوب  
 من ملو احكام الصغار مجففة مخوفة ومثل ربع المجمع سكر كملول



فيه ما ورد في كتابه من ذلك وان على طهارة ذكر الله تعالى والاله منه دلالة  
عند المطر بان يدرج درهما وركب درهم البسحق والمعطر ويدبر اعشاه  
ومنافه كلها في كل سنة ايام في المائة الاولى والمائة الثانية فيعذ يومين  
وفي المائة الثالثة يعلو وفي المائة الرابعة يكره وعشيا وسم طيبا من  
الصنادل والورد وما الورد والريحان وما الخافور وعرق كافور وشحم  
ان امكنه كل يوم بالما القاتر عند دوف الشمس ولا تنقص شيئا من الاوزان  
في المائل لا يدخل الحمام ولا يجلس في موضع سكر عانة فيه حاطره ولكن ذكر  
اسم الله الاعظم واسم عبال العيلة ونقله اليوم مضطجعا ما امكنه ذلك  
هذا الموضع هذه الرأفة المحصى ما يرد عليه من عوالم الله ولا ما  
حاطبه من العالم العلوي هو في المائة الاولى او في دونها تسخير له الارواح  
المركبة في العوالب التي لم يظهر اى لم تكن كاملة الطهارة وقد بلغ لذلك في  
زماننا هذا رجل بالغريب بعد فباي العباس السبتي وكان يحكم على  
الارواح وعلم سرها سجلا بها وسرا السلط عليها ومنح ذلك لسر  
الصدقة وهو سر لا يكره سره وسمعت من سيدنا وسحا وامانا  
اي محمد عبدا العزيز المهدوي رضي الله عنه انه سئل عن مقام السبتي  
فذكر شيئا من هذا العمل وكسب اجمعت فكرى عليه هو اهل كلام السح  
رضي الله عنه وقال امت في الخلوة دون الاربعين فصح على في مقامه  
فرايت اعلامه فركتة زهدا فيه وصرف رجه الله اذ كوثم الامام  
الذي رستمها ما كلف له عن حقيقة النفس ويطلع له تعالى على  
نعوس الاصف في العالم المملوك واما سر الصدقة والصرف

مخلو لا خفه الكسب والاذا عه لمرحت ذلك لكن فقال اذا علم  
صدق العبد بوجهه رفع عنه الحى حجابا حجابا الى الله على اقسام  
له في عتبة وازله والمائة السانية سمع مخاطبات المعالمة بلغاته  
وانواع كلامه وكشف من ذلك جمعة لا نطاق العيان عنها وفي  
المائة السالة يدرك الصوف في الاكوان على اى نوع شاو يطلع له  
تعالى على اسماء المحرزة وفي المائة الرابعة يرى ذات النفس على النوع  
الذي في قوته ان يدرجها ويوالدي قسم الله له في ادراكها ولستنا نريد  
شرح ما مكشف له به من اسباب القيوم وهذا اذا خرج من الرضا  
لا يمازح انفس العامة اربعين يوما ولا ينقل عن هذا الغدا الا بريح  
سرب الامراق واليسر من اللباب ودرج نفسه الى ان يرجع الى  
عادته وصدق له المطلوب وكشف الله له عن حقيقة ما كلفه وعالم  
مبداءه ولستنا نريد شرح ما وراء ذلك لكنه من امن بالطريق صرته  
الى خانة هذا شامدة وما خاتمة على الكسب والعباد ومن لم يلبس له  
سابعة نظر كتابنا هذا ولا بما قد نشاء من الرماضات في خانة موافق  
الغايات في اسرار الرماضات فلا يظن في هذه المقامات العظام  
والرماضات الكسرة فانه لا يفتح له في من ذلك فلك الرماضات  
الصغرى وهذه الرماضات الكبرى فليدرك  
الرماضه اليابعة وماضه وكشفه في عالم العالم وما هو كلف  
وكشف سر السخيرة من العوالم العلوية والسفلية والاسرار







من هذا الكتاب  
كتابها في الفقه  
الشيخ

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a list of contents, arranged in several lines.



1923